**Семинар в формате ZOOM**

**Дата проведения: 07.04.2021**

**Мастер - класс "Изготовление изделий в технике канзаши»**

**План семинара учителей технологии**

**Место проведения:** **Zoom**

<https://us04web.zoom.us/j/73184039354?pwd=WGxGV2hYZ2g5MXZsNlVsQkNpTWRTdz09>

 Идентификатор конференции: 731 8403 9354

Код доступа: 7J0iBR

**Цель и задачи семинара:** Повышение профессиональной компетенции педагогов. Обмен опытом

**Предполагаемый результат:** Освоение педагогами современных образовательных технологий. Обмен опытом.

**План семинара**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **План семинара** |
| **15.00** | Подключение к конференции |
| **15.00-15.05** | Выступление учителя технологии МОУ Глебовская ОШ ЯМР Разгуляевой В. П. Презентация. |
| **15.05 – 15.35** | Мастер - класс "Изготовление изделий в технике канзаши»  Учитель технологии МОУ Глебовская ОШ ЯМР Разгуляева В. П. |
| **15.35 – 15.40** | Обмен опытом. Дискуссия. Ответы на вопросы в чате. |

**Выступление учителя технологии МОУ Глебовская ОШ ЯМР Разгуляевой В. П.**

**«Изготовление изделий в технике канзаши»**

Ресурс можно использовать на уроках технологии, во внеурочной деятельности и в кружковой работе.

Мастер-класс – это особая форма учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации

творческого решения определённой познавательной и проблемной педагогической задачи.

Изготовлением изделий в технике «Канзаши» можно заняться с детьми на внеурочной деятельности. На занятиях искусством канзаши формируются мыслительные операции, ребята самостоятельно начинают анализировать, сравнивать, обобщать. У детей развивается кругозор. Так, например, они узнают о своеобразии и самобытности декоративно-прикладного искусства других народов, их традициях.

**Цель мастер-класса:** научить изготавливать декоративные цветы из ткани в технике канзаши

**Задачи:** познакомить с технологией изготовления украшений из ткани; отрабатывать навыки работы; соблюдать технику безопасности; прививать аккуратность во время работы; развивать внимание, воображение, любознательность, творческое и техническое мышление, способность видеть красоту природы.

**Что такое канзаши**

Это слово в переводе с японского означает декоративные заколки, которыми женщины украшают традиционные прически, составленные по строгим правилам из умело уложенных прядей. Такие заколки являются настоящими произведениями искусства; часто они украшаются сложными композициями из живых растений или цветов, изготовленных из шёлка. В дальнейшем это название было перенесено на цветы из ткани, созданные в японской традиции. Такие цветы – в виде броши или дополнения к костюму, декоративных украшений в интерьере или на праздничном столе – всегда будут радовать глаз!

**Выбор тканей.** Цветы можно выполнить из самых разнообразных тканей. Однако следите за тем, чтобы качество и плотность ткани подходили для данного размера лепестков и создавали тот эффект, которого вы ожидаете. Наиболее подходящими являются натуральный шёлк и хлопок – с ними легче работать. В некоторых случаях следует предпочесть тонкие и легкие ткани. Из них проще сложить складки на мелких цветках или создать многослойные лепестки.

В работе можно использовать как однотонные ткани, так и набивные ткани без ограничения размера рисунка. Ткани с крупным рисунком часто имеют участки разного цвета, что даёт возможность создать цветы с изысканными лепестками

Перед тем как приступить к созданию крупных композиций, надо освоить технику работы и попрактиковаться с различными тканями на простых моделях.

В технике канзаши можно сделать не только цветы, но и бабочек, а также птиц. Чаще делают работы на растительную тематику: соцветия, веточки сакуры, бутоны, розы, лилии, ромашки, астры и другие композиции.

Круг применения цветов очень велик.

1. Свадебный букет. Он не завянет, а останется на память.

2. Заколки и броши. Такие цветы очень эффектно смотрятся на одежде и в прическах.

3. Украшение праздничного стола. Можно разложить такие цветы на столе среди угощений или украсить ими бокалы с напитками.

4. Декор открыток и предметов интерьера. Можно отдекорировать такими цветами шкатулки, открытки, панно.

В национальных японских женских прическах используется несколько типов шпилек.

Мацуба – самый простой вид канзаши в форме сосновой иглы.

Мимикаки – небольшие шпильки на одной или двух длинных ножках

Биракан – развевающиеся канзаши.

Цумами-канзаши или хана-канзаши – шпильки, украшенные шелковыми цветами.

**Мастер – класс учителя технологии МОУ Глебовская ОШ ЯМР Разгуляевой В. П.**

**Ссылка на видео мастер – класса «Изготовление изделий в технике канзаши»:**

<https://youtu.be/UIFJiJOPFz0>