

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Карачихская средняя школа"
Ярославский муниципальный район

УТВЕРЖДЕНА

приказом по ОУ

с изменениями №01-26/202 от 17.10.2019,

с изменениями № 01-26/121 от 31.08.2021

Директор _____ Н.А. Соколова

**Основная образовательная программа
начального общего образования**

Содержание

Общие положения	
1. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
2. Содержательный раздел	
2.1	Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования
2.2	Программа отдельных учебных предметов, курсов
2.3	Рабочая программа воспитания
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
2.5	Программа коррекционной работы
3. Организационный раздел	
3.1	Учебный план начального общего образования МОУ Карачихская СШ ЯМР
3.2	План внеурочной деятельности
3.3	Годовой календарный учебный график
3.4	Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения "Карачихская средняя школа" ЯМР разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, на основе анализа деятельности образовательного учреждения и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МОУ Карачихской СШ.

Основание для разработки программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №237-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 №2357 "О внесении изменений в ФГОС НОО"
- Приказ Минобрнауки РФ от 29.12.2014 №1643
- Инструктивно - методическое письмо о приведении основных образовательных программ, реализуемых ОО ЯО в 2015-2016 уч.г., в соответствие с требованиями ФГОС с учетом

последних изменений и примерных образовательных программ, включенных в реестр примерных образовательных программ.

Образовательная программа МОУ Карачихской СШ ЯМР определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности образовательного учреждения.

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МОУ Карачихской СШ ЯМР в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Законе Российской Федерации «Об образовании». А именно:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

В соответствии с требованиями ФГОС Образовательная программа МОУ Карачихской СШ ЯМР содержит следующие разделы:

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.2 Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

2. Содержательный раздел

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования

2.2 Программа отдельных учебных предметов, курсов (прилагается)

2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

2.4 Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

2.5 Программа коррекционной работы

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план начального образования МОУ Спасской средней общеобразовательной школы

3.2 План внеурочной деятельности

3.3 Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого – педагогических принципов:

- личностно- ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);
- культурно – ориентированные принципы (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);
- деятельностно – ориентированные принципы(принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно – познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Карачихская СШ ЯМР разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы на основе Примерной основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Программа рассчитана на четыре года.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста,

Цель программы. Создание условий для формирования у обучающихся базовых навыков *самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, саморазвития и самосовершенствования*, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и полного общего среднего образования, раскрытие интеллектуальных и творческих возможностей личности обучающихся с учетом индивидуальных особенностей развития и состояния здоровья, через освоение фундаментальных основ начального общего образования.

Задачи программы:

1. Обеспечить достижение обучающимися начальных классов личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности обучающегося.

3. Обеспечить познавательную мотивацию обучающихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения.

4. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития ребёнка, появления осознанных представлений об окружающем мире, о себе, о нравственно-этических нормах общества через присвоение социального опыта.

5. Сформировать готовность и способность обучающихся к рефлексии — важнейшему качеству, определяющему направленность на саморазвитие и реализацию творческого потенциала.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности.

- **метапредметные результаты** – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- **предметные результаты** – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задач построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого результата личностного и познавательного развития обучающихся в МОУ Спасской средней общеобразовательной школе, реализующей основную образовательную программу;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы. К числу планируемых результатов относятся:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

а) Личностные результаты

освоения основной образовательной программы начального общего образования

Требования ФГОС	Достижение требований
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций	Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык? Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявлять эти чувства в добрых поступках.
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий. Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное

	мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах...
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач.
Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	Ученик осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда...
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей. Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране,...
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к другим мнениям, учитывает их в совместной работе.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

б) Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Требования ФГОС	Достижение требований
-----------------	-----------------------

<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы.</p>
<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди – библиотекарь, учитель старших классов, ...), выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем.</p>
<p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов.</p> <p>В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов.</p>
<p>Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха</p>	<p>Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.</p>
<p>Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии</p>	<p>Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему? Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему? ...</p>
<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета</p>	<p>Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач...</p>

<p>Активное использование речевых средств и средств информационных коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательство...)</p> <p>Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ.</p>
<p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета</p>	<p>Ученик владеет первоначальными навыками использования словарей, умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом он соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>
<p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах</p>	<p>Ученик предьявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.</p>
<p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p>	<p>На изученном предметном материале предьявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p>
<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>	<p>Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение.</p>

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества	Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре.
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета	Ученик предъявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов.
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами	Ученик предъявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ(ПРЕДМЕТНЫЕ)

Русский язык

Содержательная линия «Система языка» Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

•знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

•проводить фонетика - графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

•разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов ~ число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить

повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений,

находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
•вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора) 1, определяющие отношение автора к герою, событию;
использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и

содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по

заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);

писать отзыв о прочитанной книге;

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

читать по ролям литературное произведение;

использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана); создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

' творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

' создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

' работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

' способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

отличать прозаический текст от поэтического;
распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).
Выпускник получит возможность научиться:
сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора)1;
определять позиции героев и автора художественного текста;
создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Иностранный язык (английский)

Раздел «Коммуникативные умения» Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста,

построенного в основном на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
- восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу; писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- ' правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими» Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать случаи использования связующего *and* и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях., союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting),

предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи

употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и

употреблять их в речи;

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика

Раздел «Числа и величины»

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя

основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени),

объяснять свои действия.

Раздел «Арифметические действия»

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Раздел «Работа с текстовыми задачами»

Выпускник научится:

анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• решать задачи нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Раздел «Геометрические величины»

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;
вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).
Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.

Раздел «Работа с данными»

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;
заполнять несложные готовые таблицы;
читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы.
достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Окружающий мир

Раздел «Человек и природа»

Выпускник научится:

различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов; обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой,

взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения

необходимости бережного отношения к природе; определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека; понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Раздел «Человек и общество»

Выпускник научится:

различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

Музыка

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

' использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Изобразительное искусство

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»

Выпускник научится:

различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений чело века; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»

Выпускник научится:

осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Технология

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Выпускник научится:

называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами:

активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Физическая культура

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

приобретет навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости) в том числе подготовка к выполнению нормативов

Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;

- выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
плавать, в том числе спортивными способами;
выполнять передвижения на лыжах, (для снежных, регионов России).

1.2.2.1 Планируемые результаты и содержание образовательной области

«Русский язык и литературное чтение» на уровне начального общего образования

1.2.2.2 Родной язык и литературное чтение на родном языке

Родной язык (русский):

– 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– 3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

– 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

– 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

– Литературное чтение на родном (русском) языке:

– 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

– 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального образования, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Основные направления и цели оценочной деятельности планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

оценка результатов деятельности общероссийской, региональной и муниципальной систем образования с целью получения, обработки и предоставления информации о состоянии и тенденциях развития системы образования	оценка результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательных учреждений и работников образования	оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников начального общего образования
--	--	--

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают

планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой учебной программы в соответствии с Планируемыми результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования **предполагает комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

Оценка личностных результатов	Оценка метапредметных результатов	Оценка предметных результатов
оценка достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий	оценка достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий	оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам, представленных в обязательной части базисного учебного плана
Объект оценки личностных результатов	Объект оценки метапредметных результатов	Объект оценки предметных результатов
<ul style="list-style-type: none"> самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности; смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. 	<ul style="list-style-type: none"> способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в 	<ul style="list-style-type: none"> способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов; -способность воспроизводить системы опорных знаний в стандартных учебных ситуациях - способность использовать опорные знания при решении учебно-практических задач.

<p>«значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;</p> <ul style="list-style-type: none"> • морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; <p>способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.</p>	<p>обучении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников; • умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач; • способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям; • умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий. 	
<p>Содержание оценки личностных результатов</p> <p>- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего</p>	<p>Содержание оценки метапредметных результатов</p> <p>- <i>функционально ориентировочные действия</i>, составляющие психологическую основу и решающее условие успешности решения предметных задач</p> <p>- сформированность универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов</p> <p>- результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку</p>	<p>Содержание оценки предметных результатов - система основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (система предметных знаний)</p> <p>- система формируемых действий (система предметных действий), которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.</p>

<p>ученика» как пример для подражания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; • сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; • сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей; • знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной 	<p>уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий - инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся</p> <p>- сформированность коммуникативных учебных действий, выполнения комплексных заданий на межпредметной основе</p> <p>- предмет измерения становится уровень <i>присвоения</i> обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.</p>	
---	---	--

дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.		
---	--	--

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних **неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.** К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов. В рамках системы внутренней оценки возможна ограниченная оценка сформированное отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента: характеристику достижений и положительных качеств обучающегося, определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка, систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированность большинства познавательных учебных действий и навыков работы с

информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС НОО они отражают базовый уровень планируемых результатов и могут быть выстроены по следующим позициям.

1. Соответствие полученного результата поставленной учебной задаче:

- «удержание» цели деятельности в ходе решения учебной задачи;
- выбор и использование целесообразных способов действий;
- определение рациональности (нерациональности) способа действия.

2. Планирование, контроль и оценка учебных действий. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии:

- составление плана пересказа учебно-познавательного текста;
- контроль (самоконтроль) процесса и результата выполнения задания; нахождение ошибок в работе (в том числе собственной);
- адекватная самооценка выполненной работы;
- восстановление нарушенной последовательности учебных действий.

3. Использование знаково-символических средств представления информации:

- чтение схем, таблиц, диаграмм;
- представление информации в схематическом виде.

4. Владение логическими действиями и умственными операциями:

- выделение признака для группировки объектов, определение существенного признака, лежащего в основе классификации;
- установление причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, анализ, обобщение представленной информации;
- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

5. Речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий:

- составление текста-рассуждения;
- выбор доказательств для аргументации своей точки зрения;
- использование обобщающих слов и понятий.

6. Смысловое чтение:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- составление текстов в устной и письменной формах.

7. Различные способы поиска и использования информации:

- поиск значения слова по справочнику;
- определение правильного написания слова;
- «чтение» информации, представленной разными способами.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Например, именно в ходе внутренней оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценку уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), наиболее целесообразно проводить в форме неперсонифицированных процедур.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить **опорные знания** (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов. К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесен, прежде всего, понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающемуся эффективно продвигаться в изучении предмета.

На начальной ступени обучения особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися **опорной системы знаний по русскому языку и математике**.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако, на разных предметах, эти действия выполняются с разными объектами. Например, с числами и математическими выражениями, со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями, с высказываниями и текстами, с объектами неживой и живой природы, с музыкальными и художественными произведениями, и т.п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отработываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе и на основе метапредметных действий.

Способность к решению иного рода задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На начальной ступени общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Уровни оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Уровни оценки и сопоставление уровней	Уровни сформированности
Высший (Оптимальный) (Перспективный)	Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и коммуникативным универсальным учебным действиям в новой творческой ситуации.
Средний (Основной) (Нормативный)	Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и коммуникативным универсальным учебным действиям в знакомой ситуации.
Начальный (Учебный) (Потенциальный)	Знает и может получить возможность научиться личностным, регулятивным, познавательным и коммуникативным универсальным учебным действиям

В процессе оценивания используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга

- стандартизированные письменные и устные работы
- проекты
- практические работы
- творческие работы
- самоанализ и самооценка
- наблюдения
- портфель достижения.

Организация накопительной системы оценки.

Портфель достижений.

Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является **портфель достижений** обучающегося, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам. Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам:

- по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку - диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по математике – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы и т.д.;

- по окружающему миру – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.д.;

- по предметам эстетического цикла – аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний – описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т.д.;

- по технологии – фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний – описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии;

- по физкультуре – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и самоконтроля.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов, иные учителя – предметники, школьный психолог, заместитель директора по воспитательной работе и другие непосредственные участники образовательного процесса.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся во внеурочной деятельности.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведется с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;
- 2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Технология формирования портфеля достижений и оценки вклада отдельных его составляющих в итоговую накопительную оценку в соответствии с вышеуказанными тремя направлениями будет разрабатываться в ходе введения планируемых результатов начального образования и системы оценки их достижений.

Итоговая оценка выпускника и ее использование при переходе от начального к основному общему образованию

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

- 1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачет» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

- 2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем, не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

- 3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Образовательные учреждения информируют органы управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве учащихся, завершивших обучение на ступени начального общего образования и переведённых на следующую ступень общего образования.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального образования осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального образования является регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ: по русскому, родному языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

2. Содержательный раздел

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Пояснительная записка.

Рабочая программа формирования универсальных учебных действий для начальных классов общеобразовательной школы составлена на основании Закона об образовании, статья 7; Конституцией РФ, ст43; «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения». (Начальная школа/[сост.Е. С. Савинов]. Издательство «Просвещение», Москва, 2010г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации « 6 » октября 2009 г. № 373), пособием для учителя «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе», под редакцией А.Г. Асмолова, издательство «Просвещение», Москва, 2008г. и «Планируемые результаты начального общего образования», под редакцией Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой, «Просвещение», Москва, 2010г.

Новые социальные запросы определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться».

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС второго поколения, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- **устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;**
- **определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;**
- **выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;**
- **определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.**

Актуальность разработки программы УУД диктуется:

-необходимостью ускоренного совершенствования образовательного пространства МОУ Карачихская СШ;

-задачами формирования общекультурной и гражданской идентичности учащихся, обеспечивающих социальную консолидацию в условиях культурного, этнического и религиозного разнообразия российского общества;

-существующим разрывом между системой дошкольного и школьного образования и необходимостью сохранения единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы;

-возрастанием требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности членов поликультурного общества, степени ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации.

Цель программы формирования универсальных учебных действий:

-обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК «Школа 2100» и "Школа России" в МОУ Карачихская СШ;

-обеспечить преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Достижение этой цели зависит от социально-педагогических характеристик первоклассников, приступающих к обучению в ОУ.

Стартовая диагностика (табл. 1) покажет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников, и в соответствии с приоритетами данного класса на определенный период выстроится система работы по преемственности.

На ступени **предшкольного образования** предпосылки для формирования универсальных учебных действий определяются, прежде всего, личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть исследована как психологом, так и учителем начальной школы (воспитателем ГПД) по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Так как в школу поступают дети разных национальностей, с различным уровнем подготовленности, считаем приоритетными на начальной ступени следующие задачи:

- развитие коммуникативных УУД обучающихся;
- создание условий для преодоления эгоцентризма детьми младшего школьного возраста, как предпосылки возникновения толерантного отношения к людям;
- создание условий для равных возможностей формирования УУД детей с различным уровнем способностей.

Ценностные ориентиры начального общего образования.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков, как основных итогов образования, произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в

ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- сохранение и развитие традиций школы, воспитание патриотизма, любви к малой родине.

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

- **развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию**, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей;

— развитие элементов самоуправления.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на ступени начального общего образования.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия, открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я - концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных)

претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я - концепции. Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

СВЯЗЬ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ С СОДЕРЖАНИЕМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Смысловые акценты УУД		Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
Личностные		Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
Регулятивные		Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция			
Познавательные	общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
	логические	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
	знако-символические	Моделирование, преобразование модели с целью выявления общих законов			
Коммуникативные		Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, постановка вопросов, разрешение конфликтов.			

Примечание: указанные смысловые акценты являются приоритетными, но не являются единственно формируемыми на данных предметах.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями: (Этот пункт прописан «**Примерная** основная образовательная программа образовательного учреждения». Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов].—2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2010. — 204 с. — (Стандарты второго поколения) - п.4.3 с.64):

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,

познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,

личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Приведем пример, как формируются некоторые личностные результаты средствами разных учебных предметов в УМК «Школа России»

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература

зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачёва, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах иностранных языков с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и её столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских российских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и

духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове,

основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики**, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Основное содержание учебных предметов

2.2.2.3. Родной язык (русский)

Школьный курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания

правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** –

представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

В МОУ Дубковская СШ ЯМР обязательное изучение учебных предметов «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» предусмотрено в 4 классе.

Программа включает в себя следующие разделы:

- 1) Русский язык: прошлое и настоящее.
- 2) Язык в действии.
- 3) Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (9 ч).

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.

Раздел 2. Язык в действии (4 ч).

Нормы употребления глаголов. Образование форм глаголов 1 лица (весить-вешу, – бегите, плескать-плещу и др.). Особенности употребления глаголов – синонимов (есть, кушать; класть, положить). Категория вежливости в глагольных формах. Синонимичные словосочетания и предложения. Появление знаков препинания в русском языке.

Раздел 3. Секреты речи и текста (4 ч)

Грамотное ведение диалога по форме вопрос-ответ. Озаглавливание текста в соответствии с темой или основной мыслью. Составление плана текста. Пересказывание текста. Оценивание и редактирование текстов.

Литературное чтение на родном (русском) языке

Школьный курс литературное чтение на родном (русском) языке

опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выразить её своими словами. Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте. Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения. Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений. Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения. Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке. Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета. Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего. Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче. Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.
Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной. Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Круг чтения

«Россия - наша Родина» С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»,
В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа» Былина «Волхв Всеславович». Былина «ВольгаСвятославич»,
Славянский миф. Особенности мифа, Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о
покорении Сибири Ермаком», Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий
Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов
приказывает армии переплыть море», Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект
на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших» Е.И. Носов. Хитрюга, В.В. Бианки .Сумасшедшая птица, В.П.
Астафьев. Зорькина песня, Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч, К.Г. Паустовский. Теплый хлеб,

«Времена года» В.Бианки «Лесная газета», И. Анненский.Снег, М.М.Пришвин. Рассказы о весне,
Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

Самостоятельное чтение Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат»,
«Мужик и царь»; «По колено ноги в золоте»; Былины: «Как Илья из Мурома богатырём стал»;
«Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец», Н. Асеев «Илья»; былина:
«На заставе богатырской», Басни: И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица»,
«Любопытный»; А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина», Ф. Глинка
«Москва», А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов
«Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен
«Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

Прогнозирование содержание раздела.

Подбор книг для выставки в соответствии с темой раздела, **сравнение** их, **рассказ** о книге с
выставки в соответствии с коллективно составленным планом.

Выбор книгу по заданному параметру.

Восприятие на слух произведение.

Ответ на вопросы по содержанию художественного произведения.

Чтение вслух плавно по слогам и целыми словами; **передача** интонационно конец предложения.

Объяснение название произведения.

Выбор из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.

Описывание внешнего вида героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.

Передача характера героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.

Определение главной мысли; соотносить главную мысль с содержанием произведения.

Составление план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.

Нахождение в стихах слов с созвучным окончанием.

Нахождение слов, которые помогают представить самого героя или его речь.

Использование приёма звукописи при изображении различных героев.

Чтение стихов наизусть.

Участие в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.

Проверка себя и **оценивание** своих достижений (с помощью учителя)

Раздел 1. С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»

В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Раздел 2. «Фольклор нашего народа» (5 часов)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «ВольгаСвятославич»

Славянский миф. Особенности мифа.

Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».

Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море»

Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (5 часов)

Е.И. Носов. Хитрюга.

В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.

В.П. Астафьев. Зорькина песня

Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.

К.Г. Паустовский. Теплый хлеб.

Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Раздел 4. «Времена года» (5 часов)

В.Бианки «Лесная газета»

Литературная гостиная. И. Анненский.Снег.

М.М.Пришвин. Рассказы о весне.

Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.

Проект «Любимое время года»

2.2 ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УМК «Школа России»

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основного) и **послебукварного** (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих;

знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения

устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 170 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится

урокам обучения письму в период обучения грамоте¹ и **55 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **175 ч** (5 ч в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*²

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости

² Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемым обучающимся

согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое

(смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II

³ Изучается во всех разделах курса.

спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов

речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и

зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли)

читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, поговорка, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 556 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель⁴), во 2—4 классах по 140 ч (4 ч в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

⁴ Курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте.

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм

речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи) Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

Пояснительная записка

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Математика» основных задач образовательной области «Математика и информатика»

Цели и задачи обучения математике. Обучение математике в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение обучающимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;
- предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений: решать учебные и практические задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;
- умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;
- реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться

использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.

Важнейшими задачами обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе. Математика как учебный предмет вносит заметный вклад в реализацию важнейших целей и задач начального общего образования младших школьников. Овладение учащимися начальных классов основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира, усвоение общего приема решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий, использование измерительных и вычислительных умений и навыков создают необходимую базу для успешной организации процесса обучения учащихся в начальной школе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса математики

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизованности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Содержание курса

Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов*

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты). Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

Универсальные учебные действия:

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов)

Число и счет Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов.

Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $=$, $<$. Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Универсальные учебные действия:

- пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
- сравнивать числа;
- упорядочивать данное множество чисел.

Арифметические действия с числами и их свойства Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков $+$, $-$, \cdot , $:$.

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное). Таблица сложения и

соответствующие случаи вычитания. Таблица умножения и соответствующие случаи деления. Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число. Деление с остатком. Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число. Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора). Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений. Составление выражений в соответствии с заданными условиями. Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий. Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих букву.

Универсальные учебные действия:

- моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
- воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;
- контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
- оценивать правильность предъявленных вычислений;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
- анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

Величины Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин. Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень, морская миля, верста), массы (пуд, фунт, ведро, бочка). История возникновения месяцев года. Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и ее вычисление. Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака \approx (примеры: $AB \approx 5$ см, $t \approx 3$ мин, $V \approx 200$ км/ч). Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле ее значения.

Универсальные учебные действия:

- сравнивать значения однородных величин;
- упорядочивать данные значения величины;
- устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

Работа с текстовыми задачами Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом. Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел. Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

Универсальные учебные действия:

- моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
- планировать ход решения задачи;
- анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;
- прогнозировать результат решения;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
- наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

Геометрические понятия Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Плоские фигуры: точка, линия, отрезок, ломаная, круг; многоугольники и их виды. Луч и прямая как бесконечные плоские фигуры. Окружность (круг). Изображение плоских фигур с помощью линейки, циркуля и от руки. Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

Логико-математическая подготовка Понятия: каждый, какой-нибудь, один из, любой, все, не все; все, кроме. Классификация множества предметов по заданному признаку. Определение оснований классификации. Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний. Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение. Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов).

Универсальные учебные действия:

- определять истинность несложных утверждений;
- приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;
- конструировать алгоритм решения логической задачи;
- делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;

- конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;
- анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нем составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;
- актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации. Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц. Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач. Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида $A(5)$. Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида $A(2,3)$. Простейшие графики. Считывание информации. Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах. Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

Универсальные учебные действия:

- собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;
- переводить информацию из текстовой формы в табличную.

Содержание программы курса математики

1 класс (4 ч в неделю, всего 136 ч)

Предметы и их свойства Сходство и различия предметов. Предметы, обладающие или не обладающие указанным свойством. Сравнить предметы с целью выявления в них сходства и различий. Выделять из множества предметов один или несколько предметов по заданному свойству. Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов. Отношения между предметами, фигурами. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты). Сравнить (визуально) предметы или геометрические фигуры по размерам. Упорядочивать (располагать) предметы по высоте, длине, ширине в порядке увеличения или уменьшения. Изменять размеры фигур при сохранении других признаков. Отношения между множествами предметов. Соотношения множеств предметов по их численностям. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов); больше, меньше (на несколько предметов). Сравнить два множества предметов по их численностям путем составления пар. Характеризовать результат сравнения словами: больше, чем; меньше, чем; столько же; больше на; меньше на. Упорядочивать данное множество чисел (располагать числа в порядке увеличения или уменьшения). Называть число, которое на несколько единиц больше или меньше данного числа. Выявлять закономерности в расположении чисел и решать обратную задачу: составлять последовательность чисел по заданному правилу. Графы отношений «больше», «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел.

Моделировать: использовать готовую модель (граф с цветными стрелками) в целях выявления отношений, в которых находятся данные числа, либо строить модель самостоятельно для выражения результатов сравнения чисел.

Арифметические действия и их свойства Сложение, вычитание, умножение и деление в пределах 20. Смысл сложения, вычитания, умножения и деления. Практические способы выполнения действий. Воспроизводить способы выполнения арифметических действий с опорой на модели (фишки, шкала линейки) и с помощью микрокалькулятора. Запись результатов с использованием знаков $=$, $+$, $-$, \square , \therefore . Названия результатов сложения (сумма) и вычитания (разность). Различать знаки арифметических действий. Использовать соответствующие знаково - символические средства для записи арифметических действий. Уравнивать множества по числу предметов; дополнять множество до заданного числа элементов. Моделировать соответствующие ситуации с помощью фишек. Натуральные числа. Нуль. Названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20. Называть числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке. Число предметов в множестве. Пересчитывание предметов. Пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты.

Число и счет

Число и цифра. Запись результатов пересчета предметов цифрами. Число и цифра 0 (нуль). Различать понятия «число» и «цифра». Устанавливать соответствие между числом и множеством предметов, а также между множеством предметов и числом. Моделировать соответствующую ситуацию с помощью фишек. Расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки. Характеризовать расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между).

Сравнение чисел. Понятия: больше, меньше, равно; больше, меньше (на несколько единиц). Сравнить числа разными способами (с помощью шкалы линейки, на основе счета). Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия.

Моделировать зависимость между арифметическими действиями. Приемы сложения и вычитания вида $10 + 8$, $18 - 8$, $13 - 10$. Использовать знание десятичного состава двузначных чисел при выполнении вычислений. Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания. Воспроизводить по памяти результаты табличного сложения двух любых однозначных чисел, а также результаты табличного вычитания. Приемы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитание числа по частям, вычитание с помощью таблицы и микрокалькулятора. Сравнить разные приемы вычислений, выбирать удобные способы для выполнения конкретных вычислений. Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять вычислительные ошибки. Правило сравнения чисел с помощью вычитания. Формулировать правило сравнения чисел с помощью вычитания и использовать его при вычислениях. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Выбирать необходимое арифметическое действие для решения практических задач на увеличение или уменьшение данного числа на несколько единиц.

Свойства сложения и вычитания Сложение и вычитание с нулем. Свойство сложения: складывать два числа можно в любом порядке. Свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю. Формулировать изученные свойства сложения и вычитания и обосновывать с их помощью способы вычислений. Порядок выполнения действий в составных выражениях со скобками.

Устанавливать порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два действия и скобки.

Цена, количество, стоимость товара Рубль. Монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. Зависимость между величинами, характеризующими процесс купли-продажи. Вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене и количеству товара). Различать монеты; цену и стоимость товара.

Величины Геометрические величины. Длина и ее единицы: сантиметр и дециметр. Обозначения: см, дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Различать единицы длины. Длина отрезка и ее измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах. Выражение длины в указанных единицах; записи вида 1 дм 6 см = 16 см, 12 см = 1 дм 2 см. Сравнить длины отрезков визуально и с помощью измерений. Упорядочивать отрезки в соответствии с их длинами. Расстояние между двумя точками. Оценивать на глаз расстояние между двумя точками, а также длину предмета, отрезка с последующей проверкой измерением.

Текстовая арифметическая задача и ее решение Понятие арифметической задачи. Условие и вопрос задачи. Сравнить предъявленные тексты с целью выбора текста, представляющего арифметическую задачу. Обосновывать, почему данный текст является задачей. Задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи). Запись решения и ответа. Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, с помощью фишек или схем. Подбирать модель для решения задачи, обосновывать правильность выбора модели. Выбирать арифметическое действие для решения задачи.

Работа с текстовыми задачами Составная задача и ее решение. Задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов. Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины). Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. Планировать и устно воспроизводить ход решения задачи. Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные. Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно). Изменение условия или вопроса задачи. Составление текстов задач в соответствии с заданными условиями. Конструировать и решать задачи с измененным текстом, а также самостоятельно составлять несложные текстовые задачи с заданной сюжетной ситуацией (в том числе по рисунку, схеме и пр.).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов. Понятия: выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева, над, под, за, между, вне, внутри. Характеризовать расположение предмета на плоскости и в пространстве. Располагать предметы в соответствии с указанными требованиями (в том числе в виде таблицы со строками и столбцами). Различать направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх. Осевая симметрия. Отображение предметов в зеркале. Ось симметрии. Пары симметричных фигур (точек, отрезков, многоугольников). Находить на рисунках пары симметричных предметов или их частей. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Проверять на моделях плоских фигур наличие или отсутствие у данной фигуры осей симметрии, используя практические способы.

Геометрические фигуры Форма предмета. Понятия: такой же формы, другой формы. Различать предметы по форме. Точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник. Куб. Шар. Изображение простейших плоских фигур с помощью линейки и от руки. Распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях, окружающих предметах. Описывать сходства и различия фигур (по форме, по размерам). Различать куб

и квадрат, шар и круг. Называть предъявленную фигуру. Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже. Разбивать фигуру на указанные части. Конструировать фигуры из частей.

Логико-математическая подготовка Логические понятия: все, не все; все, кроме; каждый, какой. Различать по смыслу слова: каждый, все, один из,нибудь, один из, любой, любой, какой-нибудь. Определять истинность несложных утверждений (верно, неверно). Классификация множества предметов по заданному признаку. Классифицировать: распределять элементы множества на группы по заданному признаку. Определять основание классификации. Решение несложных задач логического характера. Воспроизводить в устной форме решение логической задачи.

Представление и сбор информации Таблица. Строки и столбцы таблицы. Чтение несложной таблицы. Заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Характеризовать расположение предметов или числовых данных в таблице, используя слова: верхняя (средняя, нижняя) строка, левый (средний, правый) столбец, фиксировать результаты. Выявлять соотношения между значениями данных в таблице величин. Информация, связанная со счетом и измерением. Собирать требуемую информацию из указанных источников. Фиксировать результаты разными способами.

Работа с информацией Информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур. Устанавливать правило составления предъявленной информации, составлять последовательность(цепочку) предметов, чисел, фигур по заданному правилу.

Планируемые результаты обучения

К концу обучения в первом классе ученик научится:

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;
- круг и шар, квадрат и куб;
- многоугольники по числу сторон (углов);
- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;
- записи вида $3 + 2 = 5$, $6 - 4 = 2$, $5 \square 2 = 10$, $9 : 3 = 3$;

сравнивать:

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
- предметы по размерам (больше, меньше);
- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);
- данные значения длины;
- отрезки по длине;

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
- результаты табличного вычитания однозначных чисел;
- способ решения задачи в вопросно-ответной форме;

распознавать:

- геометрические фигуры;

моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;
- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);
- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

- расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
- результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;
- предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
- расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифицировать:

- распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

упорядочивать:

- предметы (по высоте, длине, ширине);
- отрезки в соответствии с их длинами;
- числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

- алгоритм решения задачи;
- несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

контролировать:

- свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
- предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
- записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;
- решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
- измерять длину отрезка с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;

— выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);

— ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения в первом классе ученик может научиться:

сравнивать:

— разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

— способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

— определять основание классификации;

обосновывать:

— приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

— осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

— преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;

— использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;

— выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;

— составлять фигуры из частей;

— разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;

— изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;

— находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);

— определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей,

— представлять заданную информацию в виде таблицы;

— выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

К концу обучения во втором классе ученик научится:

называть:

— натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

— единицы длины, площади;

— одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;

— компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое,

— геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

— числа в пределах 100;

— числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

— длины отрезков;

различать:

— отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

— компоненты арифметических действий;

- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и непрямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;
- читать:
 - числа в пределах 100, записанные цифрами;
 - записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;
- воспроизводить:
 - результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
 - соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;
- приводить примеры:
 - однозначных и двузначных чисел;
 - числовых выражений;
- моделировать:
 - десятичный состав двузначного числа;
 - алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
 - ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;
- распознавать:
 - геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);
- упорядочивать:
 - числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;
- характеризовать:
 - числовое выражение (название, как составлено);
 - многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);
- анализировать:
 - текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
 - готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;
- классифицировать:
 - углы (прямые, непрямые);
 - числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);
- конструировать:
 - тексты несложных арифметических задач;
 - алгоритм решения составной арифметической задачи;
- контролировать:
 - свою деятельность (находить и исправлять ошибки);
- оценивать:
 - готовое решение учебной задачи (верно, неверно);
- решать учебные и практические задачи:
 - записывать цифрами двузначные числа;
 - решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
 - вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
 - вычислять значения простых и составных числовых выражений;

- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во втором классе ученик может научиться:

формулировать:

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

- обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

- луч и отрезок;

характеризовать:

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

К концу обучения в третьем классе ученик научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;
- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки $>$ и $<$;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида $120 < 365$, $900 > 850$;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;

- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000;
- приводить примеры:
 - числовых равенств и неравенств;
- моделировать:
 - ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
 - способ деления с остатком с помощью фишек;
- упорядочивать:
 - натуральные числа в пределах 1000;
 - значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;
- анализировать:
 - структуру числового выражения;
 - текст арифметической (в том числе логической) задачи;
- классифицировать:
 - числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);
- конструировать:
 - план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;
- контролировать:
 - свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000), находить и исправлять ошибки;
- решать учебные и практические задачи:
 - читать и записывать цифрами любое трехзначное число;
 - читать и составлять несложные числовые выражения;
 - выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
 - вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
 - выполнять деление с остатком;
 - определять время по часам;
 - изображать ломаные линии разных видов;
 - вычислять значения числовых выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);
 - решать текстовые арифметические задачи в три действия.
- К концу обучения в третьем классе ученик может научиться:*
- формулировать:
 - сочетательное свойство умножения;
 - распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);
- читать:
 - обозначения прямой, ломаной;
- приводить примеры:
 - высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
 - верных и неверных высказываний;
- различать:
 - числовое и буквенное выражение;
 - прямую и луч, прямую и отрезок;
 - замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

- способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
- проводить прямую через одну и через две точки;
- строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

К концу обучения в четвертом классе ученик научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;
- классы и разряды многозначного числа;
- единицы величин: длины, массы, скорости, времени;
- пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

- многозначные числа;
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

различать:

- цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;

читать:

- любое многозначное число;
- значения величин;
- информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

- устные приемы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;
- письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;
- способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);
- способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;

моделировать:

- разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

- многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

анализировать:

- структуру составного числового выражения;
- характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;

конструировать:

- алгоритм решения составной арифметической задачи;
- составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»;

контролировать:

- свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приемы;

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;
- решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);
- формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;
- вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.

К концу обучения в четвертом классе ученик может научиться:

называть:

- координаты точек, отмеченных в координатном углу;

сравнивать:

- величины, выраженные в разных единицах;

различать:

- числовое и буквенное равенства;
- виды углов и виды треугольников;
- понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);

воспроизводить:

- способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;

приводить примеры:

- истинных и ложных высказываний;

оценивать:

- точность измерений;

исследовать:

- задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);

читать:

- информацию, представленную на графике;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;
- исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;
- прогнозировать результаты вычислений;
- читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;
- измерять длину, массу, площадь с указанной точностью;
- сравнивать углы способом наложения, используя модели.

ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Пояснительная записка

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметным областям «Естествознание. Обществознание. (Окружающий мир)» и используется для обучения в четырехлетней начальной школе в образовательном учреждении любого типа.

Основная цель обучения предмету Окружающий мир в начальной школе — представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся: экологически ценные правила взаимодействия со средой обитания; нравственный портрет и духовное богатство человека современного общества; исторический аспект «складывания» общерусской культуры, развитие национальных традиций, взаимосвязь и взаимодействие культур народов России. В последние годы в среде практических работников появилось осознание важности изучения окружающего мира не только для дальнейшего успешного обучения, но для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета объединяют его вклад в процесс воспитания школьника. Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я». Таким образом, изучение Окружающего мира позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели естественно-научного и обществоведческого образования младших школьников.

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника, это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир, это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению метапредметных результатов естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

На основе установленных целей изучения предмета Окружающий мир были определены его функции: образовательная, развивающая, воспитывающая. Образовательная функция заключается в создании условий для формирования у школьников разнообразных сведений о природе, обществе, человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивает формирование научных взглядов школьника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающая функция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

В основе построения курса лежат следующие принципы:

1. Принцип интеграции — соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений. Реализация этого принципа особенно важна по двум причинам: во-первых, она дает возможность учесть одну из важнейших психологических особенностей младшего школьника — целостность, нерасчлененность восприятия окружающего мира, а во-вторых, обеспечивает познание отдельных сторон действительности в их взаимосвязи, так как ее отсутствие рождает «болезнь блуждания от одного предмета к другому и интеллектуальную бестолковость» (Г. Гегель). Интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек-природа-общество», но и более частные составляющие этой системы: «человек и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его самость», «человек и творческая деятельность». Это обеспечивается представленностью знаний из различных предметных областей — природоведческие, географические, гигиенические, психологические, исторические и др.

2. Педоцентрический принцип определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты. Актуализация содержания обучения предполагает его отбор с учетом специфики социальных ролей данной возрастной группы, социально значимых качеств, обеспечивающих успешное взаимодействие с различными сторонами действительности.

3. Культурологический принцип понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию. Именно поэтому большое внимание в программе уделяется общекультурным сведениям — творчество выдающихся российских граждан, научных открытиях, истории развития техники, искусства, литературы и др. Для реализации этого принципа в программу введен специальный раздел «Расширение кругозора школьников».

4. Необходимость принципа экологизации содержания обучения Окружающему миру определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младших школьников. Этот принцип реализуется двумя путями: расширением представлений школьников о взаимодействии человека с окружающим миром (рубрики «Человек и растение», «Человек и животные», «Человек и природа»), а также раскрытием системы правил поведения в природе, подчиняющиеся принципу «Не навреди». Действие принципа распространяется не только на отношение человека к природным объектам, но и к другим людям (элементы социальной экологии).

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественно-научных и гуманитарных предметов в основной школе.

6. Краеведческий принцип обязывает учителя при изучении природы и социальных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический, художественный музеи и т. п. Все это обеспечивает обогащение чувственных представлений школьников и облегчает усвоение естественно-научных и обществоведческих понятий. Отбор конкретного естественно-научного и обществоведческого содержания обучения подчинялся определенным требованиям.

1. Центральной идеей, на которой строится интеграция разных знаний, является раскрытие роли человека в природе и обществе, прослеживание становления трудовой деятельности людей, история развития культуры общества. Эти знания от класса к классу расширяются и углубляются, наполняются новыми понятиями и терминами.

2. При отборе понятий, которые должен усвоить младший школьник к концу обучения в начальной школе, учитывалось следующее:

— уровень представлений, накопленных ребенком на эмпирическом уровне, в том числе в дошкольном детстве;

— необходимость постепенного и последовательного перевода ученика с этапа общей ориентировки в термине или понятии на этап осознания существенных его характеристик;

— зависимость усвоения понятия от уровня сформированности логической связной речи, коммуникативных умений, обеспечивающих развитие у младших школьников представлений о языке науки конкретной образовательной области, осознанное оперирование усвоенными терминами и понятиями;

— преемственность и перспективность в предъявлении терминологии и понятийного аппарата, то есть реализацию пропедевтического значения этапа начального образования, формирование готовности к дальнейшему усвоению научных понятий.

3. Конструирование содержания программы предполагало связь теоретических сведений с деятельностью по их практическому применению, что определило необходимость дать в программе перечень экскурсий, опытов, практических работ. В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

- Человек как биологическое существо: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации.

Темы: «Мы — школьники», «Твое здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «Земля — наш общий дом» (3 класс), «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

- Человек и другие люди: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять.

Темы: «Ты — первоклассник», «Мы и вещи» (1 класс); «Кто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).

- Человек и мир природы: что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу.

Темы: «Родная природа» (1 класс), «Мы — жители Земли» (2 класс); «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

- Человек и общество: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что это значит «любить Родину», семья как ячейка общества.

Темы: «Родная страна» (1 класс); «Твоя Родина — Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

- История родной страны: как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране.

Темы: «Путешествие в прошлое» (2 класс), «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)», «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

Представленная в программе логика изложения содержания образования в рамках предмета Окружающий мир адекватно отражается и в средствах обучения. Важнейшая особенность содержания предмета рассматриваемого учебного курса — определенность, жизненность, реальность всех воспринимаемых явлений, тогда как в других учебных предметах создаются, в основном, искусственные — учебные ситуации, которые, «в чистом виде» в жизни не встречаются. Это объясняет особую уникальность уроков познания земного мира: обеспечение развития многих интеллектуальных умений, которые с успехом могут использоваться при изучении других предметов. Причем эта особенность процесса изучения мира распространяется на все его стороны — природу и общество, предметный мир и человека, его деятельность и творчество. Эта особенность предмета продиктовала две технологические позиции, представленные в средствах обучения:

- 1) организацию целенаправленной деятельности восприятия (наблюдения, опыты и пр.);
- 2) усиление внимания к поисковой и исследовательской деятельности учащихся.

Исходя из этого, обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения Окружающего мира на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

Программа предусматривает проведение уроков обобщения. Их цель: оживить знания школьника, систематизировать их, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего государства. Особенно важны уроки обобщения в четвертом классе, именно здесь систематизируются знания, полученные за все четыре года обучения, и создается возможность четко представить обобщенное видение исторических эпох: «Древняя Русь», «Московское государство», «Россия», «Советская Россия», «Современная Россия».

Программа рассчитана на проведение двух уроков в неделю. Общее число часов по классам: 1 класс — 68 часов, 2 класс — 70 часов, 3 класс — 70 часов, 4 класс — 70 часов. Распределение часов по темам условно, учитель по своему усмотрению может изменить соотношение часов. К учебнику разработаны рабочие тетради, в которых представлены поисковые, исследовательские и творческие задания.

Содержание программы

1 класс (68 ч)

Введение. Что такое окружающий мир (1ч)

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы — школьники (10 ч) Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес. Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках. Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

Универсальные учебные действия:

- определять время по часам с точностью до часа;
- анализировать дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения;
- воспроизводить домашний адрес, правила ДД и пользования транспортом;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице;
- описывать назначение различных школьных помещений;
- конструировать игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке;
- реализовывать в процессе парной работы правила совместной деятельности.

Ты и здоровье (6 ч)

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др. Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- демонстрировать в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.

Мы и вещи (6 ч)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними. ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Универсальные учебные действия:

- классифицировать предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т. д.);
- ориентироваться при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта. Строить небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.

Родная природа (25 ч)

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини- сочинения о явлениях и объектах природы). Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями. Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и

др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным. ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Универсальные учебные действия:

- описывать сезонные изменения в природе;
- создавать мини-сочинения о явлениях и объектах природы;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать внешние признаки растения;
- характеризовать условия роста растения;
- выделять из группы растений опасные для жизни и здоровья людей;
- различать животных по классам (без термина);
- сравнивать домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных;
- различать животных по месту обитания.

Родная страна (19 ч) Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи. Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей. Россия. Москва. Красная площадь. Кремль. Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

Универсальные учебные действия:

- составлять небольшой рассказ о своей семье;
- взаимодействовать с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; отвечать на вопросы, формулировать вопрос;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; кратко рассказывать на тему «Что делают в ...»;
- называть достопримечательности столицы (с опорой на фото, рисунки), ориентироваться в понятии «народное творчество»: приводить примеры малых фольклорных жанров (без термина), народных сказок, игрушек;
- различать (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; называть к ним антонимы и синонимы;
- реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.

Экскурсии. Сезонные экскурсии «Времена года»; (по выбору учителя с учетом местных возможностей). Экскурсии, знакомящие учащихся с различным трудом (по выбору учителя с учетом местных особенностей).

Практические работы. Уход за комнатными растениями .

К концу обучения в первом классе учащиеся научатся:

- воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;

- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;
- различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- сравнивать домашних и диких животных.

К концу обучения в первом классе учащиеся смогут научиться:

- анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;
- участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

2 класс (70 ч)

Введение. Что тебя окружает (2 ч) Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Универсальные учебные действия:

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- сравнивать внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

Кто ты такой (10 ч)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя. Наши помощники — органы чувств. Ты и твое здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры). Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желание изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек открыл для себя огонь.

Универсальные учебные действия:

- описывать кратко особенности разных органов чувств;
- сопоставлять орган чувств с выполняемой им функцией;
- анализировать режим дня, рассказывать о его значении в жизни школьника;
- различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты;
- характеризовать значение и особенности физической культуры, закаливания;
- реализовывать в учебных, игровых и житейских ситуациях правила поведения при возникающих опасностях.

Кто живет рядом с тобой (11 ч)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи. Правила поведения. Значение их выполнения для благополучия человека. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники. Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Универсальные учебные действия.

- составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- характеризовать правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими;
- реализовывать правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

Россия — твоя Родина (20 ч) Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России. Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края. Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист). Города России. Москва — столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере двух-трех народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения).

Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне — предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V–IX веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь; Ольга. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов. Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы.

Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятии «Родина», приводить примеры синонимов к слову «Родина»;

- различать флаг и герб России. основные достопримечательности. Различать основные достопримечательности родного края и описывать их;
- ориентироваться в понятии «Конституция РФ»: называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе - рассуждении) события, связанные с историей Древней Руси.

Мы — жители Земли (25 ч) Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы. Царства природы. Животное и растение — живые существа. Природные сообщества. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса. Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки. Использование водоемов и рек человеком. Правила поведения на водоемах и реках. Охрана водоемов и рек. Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком. Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля. Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек. Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе. Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музей, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

Универсальные учебные действия:

- кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); выделять отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- называть царства природы, описывать признаки животного и растения как живого существа;
- различать этажи леса: называть особенности каждого этажа;
- узнавать в реальной обстановке и на рисунке деревья леса (с ориентировкой на родной край);

- различать понятия (без термина): сообщество, деревья-кустарники- травы, лекарственные и ядовитые растения;
- составлять небольшое описание на тему «Лес — сообщество»;
- моделировать на примере цепи питания жизнь леса;
- конструировать в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу;
- отличать водоем как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности;
- различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- проводить несложные опыты по определению свойств воды;
- отличать водоем от реки как водного потока;
- описывать представителей растительного и животного мира луга (поля, сада);
- приводить примеры лекарственных растений луга;
- узнавать в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения;
- отличать поле (луг, сад) как сообщество от других сообществ. Приводить примеры культур, выращиваемых на полях. «Читать» информацию, представленную в виде схемы;
- описывать сезонный труд в саду и огороде (по проведенным наблюдениям). Различать плодовые и ягодные культуры;
- составлять небольшой рассказ о роли природы в жизни человека;
- приводить примеры произведений живописи (музыки), посвященных природе;

К концу обучения во втором классе учащиеся научатся:

- составлять небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.
- называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- оценивать жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- различать (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;
- кратко характеризовать Солнечную систему (солнечную «семью»); называть отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- называть царства природы;
- описывать признаки животного и растения как живого существа;
- моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
- различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- описывать представителей растительного и животного мира разных сообществ;
- сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям их обитания;

К концу обучения во втором классе учащиеся могут научиться:

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе - описании) изученные сведения из истории Древней Руси;
- ориентироваться в понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья, кустарники, травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»
- проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- приводить примеры из Красной книги России (своей местности).

3 класс (70 ч)

Введение (1 ч) Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятии «историческое время»;
- различать понятия «век», «столетие», «эпоха».

Земля — наш общий дом (10 ч) Солнечная система. Солнце — звезда. Земля — планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. Солнце — источник тепла и света. Вода. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух — смесь газов. Охрана воздуха.

Человек познает мир. Наблюдения, опыты, эксперименты — методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в нее;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). Различать географическую и историческую карты;
- анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
- характеризовать условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- описывать свойства воды (воздуха), приводить примеры опытов,
- называть источники воды, характеризовать различные водоемы;
- моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей;
- ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- объяснять назначение масштаба и условных обозначений.

Растительный мир Земли (11 ч) Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика. Растения — живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян. Охрана растений. Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать значение растений для жизни;
- различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их;
- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
- проводить несложные опыты по размножению растений;

приводить примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале).

Грибы (1 ч) Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

Универсальные учебные действия:

- объяснять отличия грибов от растений;
- различать грибы съедобные от ядовитых.

Животный мир Земли (11 ч) Животные — часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей). Животные — живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных. Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей. Как человек одомашнил животных.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать роль животных в природе;
- приводить примеры (классифицировать) одноклеточных и многоклеточных животных;
- характеризовать животное как организм;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- приводить примеры (конструировать) цепи питания;
- составлять описательный рассказ о животных разных классов;
- составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; перечислять причины исчезновения животных;
- ориентироваться в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.

Каким был человек в разные времена (исторические эпохи) (14 ч)

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи). Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина. Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина). Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси. Расширение кругозора школьников. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия русского государства в разные исторические эпохи;
- составлять словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»;
- описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян;
- воспроизводить дату Крещения Руси, кратко рассказывать о значении этого события.

Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи) (20 ч) Человек и растения.

Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права. Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов.

Рабочие и капиталисты. Торговля. Возникновение денег. Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир). Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли. Уроки-обобщения. Древняя Русь (повторение материала 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

Экскурсии. В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музеи, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

Опыты. Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Состав почвы.

Практические работы. Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», кратко характеризовать их;
- рассказывать о возникновении ремесел на Руси, различать характер ремесла по результату труда ремесленника;
- приводить примеры изобретений в прошлом и настоящем России;
- называть древние города, описывать их достопримечательности;
- ориентироваться в понятиях «рабочий», «капиталист»;
- объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь»).

К концу обучения в третьем классе учащиеся научатся:

- характеризовать условия жизни на Земле;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- описывать свойства воды (воздуха);
- различать растения разных видов, описывать их;
- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
- объяснять отличия грибов от растений;
- характеризовать животное как организм;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- составлять описательный рассказ о животном;
- приводить примеры (конструировать) цепи питания;
- характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разных эпох;
- называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
- работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в третьем классе учащиеся могут научиться:

— ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;

— анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту).

Различать географическую и историческую карты. Анализировать масштаб, условные обозначения на карте;

— приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;

— проводить несложные опыты по размножению растений.

— проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;

— рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена

— ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в

истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);

— высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

называть даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;

называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

4 класс (70ч)

Введение (1 ч) Человек — часть природы. Природа — источник существования человека.

Зависимость жизни и благополучия человека от природы.

Универсальные учебные действия:

объяснять значение природы как источника существования человеческого общества.

Человек — живое существо (организм) (30 ч) Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме. Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура. Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья. Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.).

Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов. Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме.

Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание. Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями.

Охрана органов чувств. Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка. Значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и деятельности ребенка для его развития. Охрана детства. Права ребенка.

Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных. Ты и твое здоровье. Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и

эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание. Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными. Детские болезни (общее представление о гриппе, аллергии и др.).

Человек — часть природы. Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка. Человек среди людей. Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения. ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Расширение кругозора школьников. Предшественники человека. Отличие человека от животного (прямохождение, речь, сознание, деятельность, творчество). Передача отношения человека к природе в верованиях, искусстве, литературе. Детские болезни, их причины и признаки заболевания. Правила поведения во время болезней.

Универсальные учебные действия:

- характеризовать человека как живое существо, организм;
 - раскрывать особенности деятельности различных органов;
 - объяснять роль нервной системы в организме;
 - рассказывать о вреде курения, наркотиков, алкоголя;
 - конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
 - характеризовать человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного;
 - устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека;
 - характеризовать условия роста и развития ребенка;
 - различать положительные и отрицательные качества человека,
- приводить житейские примеры проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.

Человек и общество, в котором он живет (37 ч) Родная страна от края до края. Природные зоны России: Арктика, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв. Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте). Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий. Россия и ее соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов). Гражданин и государство. Россия — наша Родина. Права и обязанности граждан России. Правители древнерусского и российского государства. Первый царь, императоры России. Символы царской власти в России. Первый Президент России. Государственная Дума современной России. Человек и культура. Человек — творец культурных ценностей. Школы, книги, библиотеки как часть культуры в разные времена (исторические эпохи). О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В.Ломоносов. Школа и образование в XIX веке, в Советской России. Возникновение и развитие библиотечного дела. Искусство России в разные времена

(исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр. Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров. Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П.Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.). Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты XX века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.). Композиторы и их произведения (С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович). Современный театр.

Человек — воин. Почему люди воюют. Войны в Древней Руси. Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов. Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха.

Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Экскурсии. В краеведческий, художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

Практические работы. Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Универсальные учебные действия:

- описывать картины природных зон, узнавать на рисунках (фото, схемах) особенности разных природных зон;
- моделировать схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв;
- находить на карте равнины и горы России (своего края);
- выделять особенности кремлевских городов, узнавать по рисункам (достопримечательностям);
- составлять рассказ-описание о странах-соседях России;
- ориентироваться в понятии «культура», «наполнять» его характеристику конкретными примерами;
- составлять рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства;

- называть основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические времена);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох;
- называть имена наиболее известных правителей Древней и Руси и России разных исторических эпох, рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- узнавать символы царской власти;
- знать имя Президента современной России;
- составлять рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть даты их протекания.

К концу обучения в четвертом классе учащиеся научатся:

- характеризовать признаки живого организма, характерные для человека;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка;
- оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- составлять рассказ-описание о странах-соседах России;
- различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- различать (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя Президента современной России;
- описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в четвертом классе учащиеся могут научиться:

- применять в житейской практике правила здорового образа жизни, соблюдать правила гигиены и физической культуры; различать полезные и вредные привычки;
- различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
- раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) /в рамках изученного.

программа по музыке

ФГОС НОО определяет следующие требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Музыка»:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

В результате освоения программы учебного предмета «Музыка» у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

В «Примерной основной образовательной программе начального общего образования» результаты освоения учебного предмета «Музыка» на базовом уровне определены по следующим видам деятельности обучающихся: слушание музыки, хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле), основы музыкальной грамоты.

В результате обучения в начальной школе по виду деятельности **«Слушание музыки»** обучающийся научится:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

В результате обучения в начальной школе по виду деятельности **«Хоровое пение»** обучающийся научится:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

В результате обучения в начальной школе по виду деятельности **«Игра в детском инструментальном оркестре»** обучающийся научится:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

В результате обучения в начальной школе уровень обучающихся по виду деятельности **«Основы музыкальной грамоты»** должен быть следующим:

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических

рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.

5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В «Примерной основной образовательной программе начального общего образования» результаты освоения учебного предмета «Музыка» на повышенном уровне определены следующим образом – в результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание обучения по предмету «Музыка» в ООП НОО по классам

Тема	Содержание обучения по предмету «Музыка»
	1 класс
Мир музыкальных звуков	Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота

Ритм – движение жизни	Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли
Мелодия – царица музыки	Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент
Музыкальные краски	Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника
Музыкальные жанры: песня, танец, марш	Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш
Музыкальная азбука или где живут ноты	Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотеносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотеносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано)
Я – артист	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование
Музыкально-театрализованное представление	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе
2 класс	
Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды	Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников
Широка страна моя родная	Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации. Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М. И. Глинка, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов
Музыкальное время и его особенности	Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер
Музыкальная грамота	Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов
«Музыкальный конструктор»	Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев и др.)
Жанровое разнообразие в музыке	Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра

	(театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера
Я – артист	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование
Музыкально-театрализованное представление	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» во втором классе
3 класс	
Музыкальный проект «Сочиняем сказку»	Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ. Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.). Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку»
Широка страна моя родная	Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде
Хоровая планета	Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А. В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М. Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др.
Мир оркестра	Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра. Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп
Музыкальная грамота	Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия
Формы и жанры в музыке	Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо
Я – артист	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование
Музыкально-театрализованное представление	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в третьем классе
4 класс	
Песни народов мира	Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира
Музыкальная грамота	Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности
Оркестровая музыка	Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных

	группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности
Музыкально-сценические жанры	Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах
Музыка кино	Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам. Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов
Учимся, играя	Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы
Я – артист	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование
Музыкально-театрализованное представление	Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в третьем классе

**Содержание обучения по видам деятельности по предмету «Музыка»
в ООП НОО по классам**

Тема	Содержание обучения по видам деятельности
	1 класс
Мир музыкальных звуков	Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира
Ритм – движение жизни	Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы»
Мелодия – царица музыки	Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения». Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом
Музыкальные краски	Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. Пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера. Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и

	применение элементарных инструментов в создании музыкального образа
Музыкальные жанры: песня, танец, марш	Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров
Музыкальная азбука или где живут ноты	Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; постепенное движение в диапазоне октавы. Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам
Я – артист	Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги». Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков
Музыкально-театрализованное представление	Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.
2 класс	
Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды	Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением («Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка»). Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змея», «улитка» и др.). Народные инструменты разных регионов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных

	и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.)
Широка страна моя родная	Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов
Музыкальное время и его особенности	Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов. Ритмические игры. Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.
Музыкальная грамота	Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности. Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков
«Музыкальный конструктор»	Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.). Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете
Жанровое разнообразие в музыке	Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.
Я – артист	Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования. Участие в

	школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д. Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков
Музыкально-театрализованное представление	Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.
3 класс	
Музыкальный проект «Сочиняем сказку»	Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом
Широка страна моя родная	Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей. Исполнение на народных инструментах (свири, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей
Хоровая планета	Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А. В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М. Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др.
Мир оркестра	Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра (М. П. Мусоргский «Картинки с выставки» в оркестровке М. Равеля; Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие). Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка,

	виолончель, гитара и др.) и оркестра. Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов
Музыкальная грамота	Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов. Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий. Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе. Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании
Формы и жанры в музыке	Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.)
Я – артист	Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России. Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
Музыкально-театрализованное представление	Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.
4 класс	
Песни народов мира	Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками). Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно

	самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп
Музыкальная грамота	Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора). Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий
Оркестровая музыка	Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам
Музыкально-сценические жанры	Драматизация песен
Музыка кино	Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения: характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия; создание эмоционального фона; выражение общего смыслового контекста фильма. Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов
Учимся, играя	Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования
Я – артист	Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист–солист», «солист–оркестр». Соревнование классов: лучшее исполнение произведений

	хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения
Музыкально-театрализованное представление	Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"

Знания о физической культуре. Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное и социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.); формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.Выполнение простейших закаляющих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность⁵.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплытие учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

⁵ Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

М. З. Биболетова, О.А. Денисенко, Н.Н. Трубанёва

Английский язык

Программы общеобразовательных учреждений

2-4 классы

Для учителей общеобразовательных учреждений

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для обучения младших школьников английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский язык с удовольствием» авторов М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубанёвой (издательства «Титул»). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2) и Примерной программы начального общего образования по иностранному языку.

Программа адресована общеобразовательным учреждениям, в которых обучение английскому языку начинается со второго класса, при этом на изучение предмета в

соответствии с базовым образовательным планом отводится 2 часа в неделю. В ряде общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка выделяется 3 часа в неделю, что позволяет прочнее усваивать языковой материал и более эффективно развивать речевые умения. Различия в условиях обучения делают необходимым планирование предлагаемого курса английского языка в двух вариантах. Планирование курса, рассчитанного на 2 часа в неделю, представлено в данной программе. В программе дается краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы.

Содержание программы может служить учителям английского языка, работающим в начальной школе по УМК линии «Английский язык с удовольствием», основанием для составления своих собственных рабочих программ.

Общая характеристика предмета

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приёмами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного и родного языков происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлены на формирование у учащихся:

- первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;
- гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через

изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

– основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

– элементарной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

– основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

– уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

– более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

– способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

– положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

Содержание иноязычного образования в начальной школе

Авторы рассматривают ИЯ как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление человека как гражданина России и индивидуальности.

Данная рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной Е. И. Пассовым (М.: «Просвещение», 2000 г.)

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование

выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. Начальное общее образование закладывает основы этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

– *познание*, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

– *развитие*, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

– *воспитание*, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур);

– *учение*, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на начальной ступени являются *развивающий и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и учебный. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей, является содержанием образования, овладевая которой, ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

1. Принцип овладения иноязычной культурой через общение.
2. Принцип комплексности.
3. Принцип речемыслительной активности и самостоятельности.
4. Принцип индивидуализации процесса образования.
5. Принцип функциональности.
6. Принцип ситуативности.
7. Принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм её реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс начального иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, спроецированного на отдалённые результаты. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Кроме того, предлагаемый курс содержит необходимые средства, способные снять объективно существующие противоречия учебного процесса:

– между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению иностранного языка и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением;

– между ожиданием ребёнка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться;

– между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения иностранным языком;

– между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ;

– между индивидуальным характером речи ученика и единым учебником для всех.

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера. Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьёй. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда.

Мой день. Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни.

Мой дом. Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната.

Я и мои друзья. Знакомство. Приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Письмо зарубежному другу.

Мир моих увлечений. Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.

Моя школа. Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Занятия детей на каникулах. Летний лагерь.

Мир вокруг меня. Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

Погода. Времена года. Путешествия. Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Национальные праздники и традиции. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи. Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, герои этнических легенд, черты характера, что умеют делать, любимые занятия.

Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка (в школе, на улице, во время совместного времяпрепровождения).

Содержание воспитательного аспекта

Ценностные ориентиры

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- тексты различной направленности:
 - тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, художественные тексты, стихи, песни, поговорки, пословицы и т. п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах

взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;

– тексты, (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;

- упражнения (задания), с помощью которых у учащихся формируется элементарное представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

- рубрика “Culture Notes”, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно этических норм;

- упражнения креативного характера (под рубрикой “My friend”) и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);

- задания под рубрикой “Do a Project”, вовлекающие младших школьников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как к творческой деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде, в творчестве;

- сказочные персонажи, на примере поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;

- иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;

- воспитательные цели, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые подробными методическими рекомендациями в Книге для учителя;

- поведение учителя на уроке, согласно методическим рекомендациям в Книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть овладения ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

Содержание развивающего аспекта

Сущность развивающего аспекта иноязычной культуры (ИК) заключается в том, что он направлен на развитие в индивидуальности ученика (как индивида, субъекта деятельности, личности) таких её свойств, сторон, механизмов, которые играют наиболее важную роль для процессов познания, воспитания и учения, а следовательно, и для становления индивидуальности и превращения её в *homo moralis*.

Развивающий аспект обучения ИК направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

Содержание развивающего аспекта ИК включает в себя:

1. Формирование положительного отношения к учебному предмету и устойчивой мотивации к дальнейшему изучению ИЯ.

Линия УМК «Английский язык с удовольствием» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», которая заключается в том, что сначала всегда предьявляется факт культуры. На нём основано всё содержание урока. На его основе происходит овладение языком. На него опираются и развитие, и воспитание. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познает его, чувствует и понимает.
- Полиаспектные упражнения. Полиаспектные упражнения это упражнения, в которых имеют место все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка

для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры.

- Экспозиции к упражнениям, то есть такое вступление к упражнению (высказывание учителя), которое вводит ученика в ситуацию общения. Функции экспозиции: мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимые ассоциации с темой, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому.

- Лингвострановедческий справочник, цель которого пояснить или расширить лингвострановедческие знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника понятиях и реалиях. Обращение к лингвострановедческому справочнику способствует не только повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой.

- Малые литературные формы (стихи, песни, рифмовки, считалки, скороговорки и т. п.), которые являются эффективным средством воздействия на эмоциональную сферу учащихся и помогают учителю превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное занятие, вовлечь в учебный процесс учащихся с разными уровнями подготовленности.

- Электронное приложение к учебникам содержит много дополнительной страноведческой информации.

- Дополнительные материалы для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык с удовольствием» ([www. bilingual. ru.](http://www.bilingual.ru)).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- Сюжетная организация содержания, при которой каждый урок представляет собой звено в сюжетной линии. Учащиеся постоянно включены в игру, сказку и т. п., где им приходится решать разнообразные игровые, познавательные, поведенческие и другие задачи.

- Условно-речевые упражнения, то есть упражнения, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт

речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу. Установки могут быть разными, в зависимости от стадии формирования навыка.

- Интерактивный характер упражнений и постоянная смена речевых партнеров: кроме общения с учителем и друг с другом учащиеся общаются со сказочными персонажами, героями литературных произведений, мультфильмов, с британскими сверстниками, вымышленными героями.

- Разнообразные игры: *“Follow the Leader”*, *“Foley Artist”*, *“Alphabet Race”*, *“Word train”*, *“Bingo”*, *“I spy with my eye”* и др. (всего более 50 игр).

- Учёт свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность из:
 - контекста деятельности, то есть совокупности явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым человек причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. п.);
 - личного опыта, что стимулирует общение, заставляет человека обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;
 - сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковым их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;
 - эмоционально-чувственной сферы, которая является катализатором, содержанием человеческого общения;
 - мировоззрения, которое является интегративным и генерализирующим свойством личности. Мировоззрение тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач иностранного языка как образовательной дисциплины;

– статуса личности, то есть положения, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время для обучаемых, индивидуализировать свои контакты с учениками и учеников друг с другом, то есть создать должный психологический климат общения, который способствовал бы подключению личностных свойств к речевой деятельности учащихся.

Адекватное использование средств развития познавательной и ситуативно-коммуникативной мотивации способствует преодолению такого важного противоречия процесса раннего обучения ИЯ, как противоречие между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению ИЯ и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением.

Средства развития *мотивации успеха*:

- Отбор и использование на начальном этапе только коммуникативно-ценного материала, который даёт возможность учащимся удовлетворить потребность в элементарном общении на ИЯ: назвать своё имя, узнать имя собеседника, поприветствовать, попрощаться, предложить поиграть, пойти куда-то и т. д.
- Дозированная подача коммуникативно-ценного речевого материала и организация неспешного (адекватного) темпа его усвоения, доступного для всех учащихся класса.
- Повторяемость речевого материала, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведет к автоматичности и легкости его выполнения, что, в свою очередь, обеспечивает возникновение мотивации успеха. Для подлинного повторения, а точнее для многократного использования какого-либо материала в различных условиях необходимо соблюдение принципа новизны – одного из ведущих принципов.
- Посильные задания, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся и в то же время достаточно информативен. Информационно бедный материал не обладает мотивационным эффектом. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока.
- Заключительные внеклассные мероприятия, позволяющие учащимся продемонстрировать их успехи в овладении ИЯ, и осознавать себя успешными учениками.

- Итоговые творческие проектные задания. Организация проектной деятельности предоставляет возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

Использование перечисленных выше средств позволяет преодолеть противоречие между ожиданием ребенка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться.

2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.

УМК “ Enjoy English 2–4” позволяют учитывать разный уровень готовности младших школьников к овладению ИЯ и развивать способности, необходимые для успешного обучения.

Линия УМК «Английский язык с удовольствием » предоставляет возможность для развития у учащихся начальной школы:

языковых способностей к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;

психических процессов и функции: восприятие, мышление, такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность, память, внимание, творческие способности и воображение;

способностей к решению речемыслительных задач: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, структурной и смысловой антиципации, дополнение, перефразирование, трансформация и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются следующие средства:

- комплексный подход к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности, благодаря работе всех анализаторов;
- различные виды опор (транскрипция, транслитерация, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), текст аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. п.), компенсирующие недостающие способности;

- альтернативные варианты выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и разными способностями;
- правило отсроченного результата, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- дополнительные упражнения, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.

3. Развитие специальных учебных умений и универсальных учебных действий.

Особое внимание в рамках развивающего аспекта в соответствии с требованиями ФГОС-2 уделяется работе по овладению СУУ и УУД:

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

- работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;
- пользоваться справочным материалом: англо-русским словарём, русско-английским словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;
- пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;
- пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

- работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой

догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;

- рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);
- сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;
- планировать и осуществлять проектную деятельность;
- выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. В 4-ом классе каждый цикл начинается со страницы, которая знакомит с содержанием цикла и позволяет видеть перспективы работы.

5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Рабочие тетради к учебникам для начальной школы имеют специальные разделы *Revision* для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы *Progress check*, которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности.

6. Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, англо-русский словарь, таблицу транслитерации (2 класс) и перечень неправильных глаголов (4 класс), что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации.

Содержание учебника расширено в мультимедийных приложениях, которые содержат: наглядные презентации грамматических явлений, дополнительные упражнения для более прочного усвоения грамматического и лексического материала. Электронные приложения адаптированы к работе с интерактивной доской и могут быть использованы во внеурочной деятельности, а также дома.

7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.

Учащиеся учатся читать небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации; учатся читать и понимать содержание текста на уровне значений.

Учебники содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки), короткие фабульные рассказы, народные и авторские сказки.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Учащиеся учатся определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности.

Задания построены таким образом, что, проанализировав особенности грамматического явления, учащиеся имеют возможность самостоятельно вывести грамматическое правило, а затем сравнить с правилом в учебнике. Таким же образом построена работа над правилами чтения.

Учащиеся определяют причинно-следственные связи внутри текста: почему произошли определённые события, почему герои поступили таким образом, анализируют различные слова с целью выделения признаков (существенных, несущественных) и классифицируют их по выделенным признакам.

Цели развивающего аспекта указываются перед каждым уроком, а средства для их достижения описываются в методических комментариях Книги для учителя.

Учёт и развитие способностей в совокупности с формированием СУУ и УУД помогают преодолеть два важных противоречия:

первое – между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения ИЯ; второе – между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности, языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение.

Обучение ***диалогической форме речи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение ***монологической форме речи*** – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Упражнения на этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры для учащихся предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. Учащиеся учатся работать в парах и группах.

В ***аудировании*** учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих их возрасту и интересам, начитанных носителями языка, с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов. Конкретные задачи по обучению аудированию указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

В ***чтении*** учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания. Выполняя упражнения под рубриками «*Учитесь читать*», «*Знаки и звуки*», «*Буквы и звуки*» (2 класс), дети учатся читать вслух по транскрипции, знакомятся с правилами чтения согласных букв, развивают способность к зрительной дифференциации. В 3 и 4-ом классах происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

В 3-ем и 4-ом классах осуществляется обучение трём основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения, таких как: умение работать со словарём, определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т. д.

В *письме* учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма).

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (*there is/there are*). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучении произносительной стороне речи используется фонограмма стихов и рифмовок.

Лексическая сторона речи

При обучении *лексической стороне речи* учащимся предъявляется 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые

словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика, лексика классного обихода, речевые функции; способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). При решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц

Учебно-тематический план

№ п/ п	Дата		Наименование раздела программы Тема урока	Кол – во часов	Виды занятия	Деление на виды деятельности			Формы контроля	Примечания
	План	Факт				фонетика	лексика	грамматика		
Знакомство (4 ч)										

1			Знакомство: приветствие, имя, прощание.	1	комб.	работать над транскрипцией, интонацией вопросительны х и утвердительно х предложений	работать над лексикой по теме урока Hello! Hi! My name is....		устный опрос по теме урока	А – различать на слух звуки и интонацию вопросительны х и утвердительно х предложений Г – составить диалог по ситуации «Знакомство»
---	--	--	--	---	-------	--	---	--	-------------------------------	---

2			Знакомство.	1	комб.	работать над согласными звуками в конце слова и слога	пользоваться речевыми образцами для построения собственного высказывания	пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания	устный опрос по теме «Знакомство»	А – различать на слух звуки Г – составить диалог по теме «Знакомство»; представиться, познакомиться, поздороваться, ответить на приветствие. П – работать над каллиграфией буквы Аа
3			Знакомство: приветствие, имя, возраст, приветствие.	1	комб.	работать над дифференциацией звуков	работать над лексикой по теме «Счёт»	пользоваться грамматическими схемами для построения утвердительного предложения с глаголом to be	устный опрос лексических единиц по теме: «Знакомство»	А – различать на слух звуки Г - рассказать и расспросить одноклассника о себе П – Ч работать над каллиграфией и чтением буквы Вв
4			Знакомство со сверстниками и	1	комб.	работать над долгими и краткими гласными	работать над лексикой по теме «Счёт» (5 – 10)	работать над грамматическим явлением «порядок слов в	драматизация диалогов по ситуации «Знакомство	А – различать на слух звуки, слова, интонацию и

			взрослыми			звуками.		утвердительном предложении-с глаголом to be/		эмоциональную окраску коммуникативных предложений по теме урока
Я и моя семья. (5 часов)										
5			Мои увлечения.	1	Комб.	работать над интонацией фраз побудительного характера	работать над повторением лексики по теме «Счёт»	работать над грамматическими явлениями: глагол – связка to be; определённый артикль the и неопределённый артикль a (an)	драматизация диалогов по теме «Знакомство»	А – работать с информацией: понимать сообщение с опорой на иллюстрацию. Г – рассказать о себе, используя модели. составить диалог по ситуации урока. Ч – прочитать слова с изученными буквами
6			Мои занятия.	1	Комб.	работать над интонацией фраз побудительного характера	работать над лексикой по теме «Глаголы движения»:sk	работать над порядком слов в побудительных и утвердительных предложениях.	ролевая игра по ситуации «Знакомство»	А – различать на слух звуки Г – расспросить одноклассника о том, что он

						ip, jump, run, sit, fly		написание изученных букв	умеет делать и отреагировать на его вопросы. Ч – прочитать слова с изученными буквами; П – работать над каллиграфией буквы
7		Совместные занятия.	1	Комб.	работать над звуками		работать над построением порядка слов в общем вопросе с глаголом can	составление собственного высказывания по теме урока устный опрос изученных звуков написание изученных букв	А – понять рассказ персонажа по теме урока Г – рассказать о себе и расспросить одноклассника по ситуации «Увлечения» Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией букв

8			Любимые занятия моих друзей.	1	комб	работать над интонационной моделью отрицательного предложения с глаголом can.	can cannot can't	пользоваться грамматической схемой построения полных отрицательных предложений с глаголом can	драматизация диалога по указанной ситуации чтение вслух слов с изученными буквами диктант по изученным буквам	А – понять содержание текста и найти в нём необходимую информацию Г – расспросить одноклассника по ситуации «Любимые занятия». Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией слов с изученными буквами:
9			Я и мои друзья.	1	Комб.	работать над ритмико-интонационными особенностями коммуникативных предложений		работать с грамматическим справочником	Чтение вслух слов с изученными буквами	А – понять содержание небольшого диалога с опорой на иллюстрацию Г – пользоваться

										грамматически ми и речевыми образцами для построения собственного высказывания по теме урока Ч – прочитать слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами
Моя школа. (8 часов.)										
10			Занятия в школе.	1	комб	работать над интонацией коммуникативных предложений, правилами чтения	овладеть новой лексикой по теме урока	выполнить на повторение грамматические задания в тестовых форматах	орфографическ ий диктант	А – понять содержание небольшого текста по теме урока Ч – прочитать

										слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами
11			Мои одноклассники.	1	Комб.	работать над ритмико-интонационными особенностями восклицательного предложения	работать над семантикой новой лексики	работать над правилом употребления определённого артикля the	составление диалога по ситуации урока	А – понять слова, выражающие похвалу; различать на слух артикли английского языка; Г – описать картинку с использованием моделей отрицательных предложений; Ч – прочитать слова с изученными буквами.
12			Увлечения моих	1	Комб.	работать над звуками и буквами			Выполнить задания в	А – понять речь учителя и

			одноклассников.						рабочей тетради	одноклассников в процессе диалогического общения; короткий рассказ с опорой на иллюстрацию; Г – описать персонаж с опорой на грамматическую модель предложения.
13			Школьные принадлежности.	1	Комб.	работать над произношением согласных звуков	работать над семантикой новых лексических единиц по теме урока		проверить составление рассказа по теме урока	
14			Моя школа.	1	Комб.	работать над интонацией побудительных предложений, общих и специальных вопросов	работать над орфографией новых лексических единиц	работать над грамматическим явлением: порядок слов побудительного предложения	устный опрос по теме урока	А – различать на слух трудные для артикуляции английские звуки Г – рассказать о своей школе по грамматически

										<p>м схемам и речевым образцам. Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами</p>
15		Любимые игрушки моих одноклассников.	1	Комб.	работать над фразовым ударением	Работать над семантикой слов по теме: «Цвета»	работать с грамматическим справочником: конструкция прилагательное + существительное	Драматизация диалогов по теме: «Моя школа.»	<p>А – понять содержание небольшого текста по теме цикла Г – составить диалог – расспрос по ситуации «Моя школа» Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами ;П – работать над</p>	

										орфографией слов с изученными буквами
16			На школьном празднике осени.	1	Комб.	работать над интонационными моделями предложений разных типов	. работать со справочным материалом: англо – русским словарём	пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания.	Диалог по ситуации урока	А – понять на слух содержание облегчённого текста по теме урока Г – рассказать и расспросить партнёра об игрушках и школьных предметах Ч - прочитав вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами
17			Тематическое	1	Комб.	работать над ритмико-		выполнить тренировочные	орфографический диктант	Г – описать осенний лес,

			повторение: «Моя школа»			интонационным рисунком предложений		упражнения по теме цикла		назав цвета, пересчитать предметы; Ч – прочитать слова с изученными буквами ;П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами
18			Ролевая игра по теме: «Школьный праздник осени»	1	Комб.				выполнить упражнения в разных тестовых форматах.	
Моя семья и я. Мой дом. (8 уроков)										
19			Мои родственник и: имя, возраст, что умеют делать.	1	Комб.	работать над интонационными моделями предложений	работать над лексическими единицами урока	работать над моделью побудительного предложения	диалог по ситуации урока	А – различать трудные для артикуляции звуки Ч – прочитать слова и словосочетания вслух с изученными

										буквами П – работать самостоятельно над каллиграфией изученных букв
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

20			Семья моего друга.	1	Комб.	работать над логическим ударением		работать с грамматическим справочником	устный опрос по теме урока	<p>А – понять короткий текст с опорой на иллюстрацию</p> <p>Г – высказать своё оценочное мнение по содержанию текста</p> <p>Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами</p> <p>П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами</p>
----	--	--	--------------------	---	-------	-----------------------------------	--	--	----------------------------	---

21			Моя семья.	1	Комб.	работать над трудными английскими звуками		работать над вопросительными предложениями	составление диалога по теме : «Моя семья»	А – понять на слух небольшой текст описательного характера с опорой на наглядность Г – рассказать партнёру о семье персонажа Ч – прочитать вслух слова и словосочетания с изученными буквами П – работать над каллиграфией слов с изученными буквами
22			Мы играем с друзьями нашей семьи.	1	комб	работать над фразовым ударением, интонацией побудительных		работать с моделью побудительного предложения	чтение слов с изученными буквами	Г – предложить однокласснику сделать что –нибудь вместе; Ч – прочитать

						предложений				слова с изученными буквами
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	----------------------------------

23			Дом для животных.	1	Комб.	работать над правилами чтения согласных		работать над схемой образования множественного числа существительных; конструкцией «числительное + сущ. во мн. числе»	устный опрос на уроке	А – понять на слух небольшой текст по теме урока с опорой на наглядность Г – составить диалог по теме урока Ч – П – прочитав вслух и написать слова с изученными буквами
24			В деревенском доме моего друга.	1	Комб.	работать над интонационными моделями предложений	работать над семантикой лексических единиц по теме урока	пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания	ролевая игра по теме урока	А – понять содержание текста по теме урока Г – рассказать о семье фермера и его животных, используя речевой образец и грамматическую модель

										Ч – П – прочитать и написать слова с изученными буквами
25			Дома сказочных героев.	1	комб	работать над словесным и фразовым ударением	has	работать над грамматической схемой построения английского предложения	воспроизведени е рифмовки	Г – рассказать о себе и своей семье А – различать звонкие и глухие согласные
26			Моя семья. Семья моего друга.	1	комб		работать с англо – русским словарём	выполнить на повторение упражнения в разных тестовых форматах	составление рассказа о друге, его семье и питомце.	Ч – П – прочитать вслух и написать слова словосочетания с изученными буквами
Мир моих увлечений. (6 часов)										
27			Занятия спортом.	1	Комб.	работать над ударением в сложных словах	работать над произношени ем интернациона льных слов		составление рассказа о занятиях спортом	А – понять названия спортивных игр Г – составить диалог по теме урока Ч – П –

										прочитать и написать слова с изученными буквами
28			Любимые спортивные игры моих одноклассников	1	комб	работать над произношением новой лексики			словарный диктант	А – понять рассказ по теме урока Г – рассказать о любимых видах спорта Ч – П – прочитать и написать слова с изученными буквами
29			Спортивные увлечения	1	обобщающий	работать над ритмико-интонационными особенностями коммуникативных предложений			орфографический диктант	Г – составить диалог по теме урока Ч – П – прочитать и написать слова с изученными буквами
30			Занятия спортом на каникулах	1	Комб.	работать над произношением новой лексики	работать над семантизацией новых лексических единиц	работать над схемой построения утвердительных и вопросительных предложений	чтение вслух небольшого текста по теме урока	А – понять на слух основное содержание облегченного текста-с опорой на зрительную

										наглядность Г – рассказать о своих занятиях спортом Ч – П – прочитайте вслух и написать слова с изученными буквами
31			Проверочная работа по теме: «Мир моих увлечений»	1	комб				Оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности	

32			Проектная работа по теме: «Мир моих увлечений»	1	обобщ.				Работать с информацией, сотрудничать со сверстниками, работать в паре \ группе, а также работать самостоятельно	
Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи. (21 час)										
33			Где живут актёры кукольного театра?	1	комб	работать над произношением новых лексических единиц	работать над семантикой новых слов	работать над схемой утвердительного предложения с простым глагольным сказуемым и обстоятельством в Present Simple	чтение вслух коротких абзацев текста	А – понять рассказ с опорой на иллюстрацию по теме урока Г – рассказать от имени персонажа о его доме
34			Рассказы о сказочных животных.	1	Комб.	Работать над глухими и звонкими согласными, конечными гласными	Пользоваться ключевыми словами для построения собственного высказывания	Работать над моделью утвердительного предложения в Present Simple 3л. ед. ч.	Воспроизведение изученных слов	Г – составить высказывание по теме урока, пользуясь графическим планом и ключевыми словами

35			Мы беседуем с персонажам и английских литературных произведений.	1	Комб.	Работать над ударением в слове, фразе		Работать над грамматической схемой утвердительного предложения в Present Simple 3л. ед. ч.	Словарный диктант	Г – рассказать, где живут персонажи Ч – П – прочитать вслух и написать слова с изученными буквами
36			Увлечения персонажей детских английских произведений.	1	Комб.	Работать над гласными в закрытом слоге	Работать с англо – русским словарём	Выполнить на повторение грамматические упражнения в различных тестовых форматах	Орфографический диктант	Г – рассказать , что делает персонаж каждый день с опорой на иллюстрацию Ч – П прочитать вслух и написать слова с изученными буквами
37			Внешность любимых персонажей английских произведений	1	комб	Работать над произношением новых слов	Работать над семантикой новой лексики	Работать над моделью общего вопроса с глаголом to be	Устный опрос на уроке	Г – описать внешность и характер любимого персонажа П – составить слово из букв

38		Любимый персонаж английской сказки.	1	комб	Работать над звуками	Работать над семантикой новой лексики	Работать с грамматическим справочником	Устный опрос на уроке	Г – описать внешность и характер персонажей английской сказки Ч – правильно озвучить графический образ слова и соотнести его со значением П – составить слово из букв
39		Что умеют делать герои сказок?	1	Комб.	Работать над фразовым ударением, интонацией перечисления		Работать над порядком следования прилагательных, обозначающих размер, форму, цвет, отношение.		Г – составить и рассказать окончание текста о персонажах, используя оценочную лексику.
40		Домашнее чтение по теме: "Литературные произведения	1	комб	Работать над звуками	Работать над новыми словами по теме урока		Словарный диктант	А – прослушать небольшое стихотворение и понять его содержание Г – составить и

			я, анимационные фильмы, телевизионные передачи»						произнести предложения к картинкам по образцу Ч – прочитать рассказ о персонаже и его любимом животном, отгадать, кто это	
41			Загадки о любимых персонажах	1	Комб.	Работать над транскрипцией		Использовать грамматические модели для построения собственного высказывания	Словарный диктант	А – понять полностью содержания текста по теме урока с опорой на иллюстрацию Г – описать любимого персонажа
42			Любимые виды спорта героев сказок.	1	Комб.	Работать над произношением новой лексики	Работать над лексикой		Составление монолога – рассуждения о том, как друзья занимаются спортом	Г – рассказать о персонаже, используя графический план П – выполнить лексико – грамматические

										упражнения
43			Герои сказок – мои друзья.	1	Комб.	Работать над звуками			Словарный диктант	А – понять содержание текста по теме «Внешность» Г – составить рассказ - загадку о персонаже
44			Литературные персонажи детских произведений.	1	Комб.	Работать над правилами чтения			Выразительное чтение текста по теме «Внешность»	Г – рассказать о своём любимом персонаже, используя графический план и иллюстрацию Ч – прочитать вслух короткий текст о персонаже, соблюдая правила чтения
45			На уроке у сказочных героев.	1	Комб.	Работать над транскрипцией и правилами чтения	Работать с новой лексикой	Работать с грамматическим справочником	Устный опрос учащихся на уроке	А – понять содержание короткого текста по теме урока Г – составить рассказ –

										описание к картинкам по указанной ситуации Ч – прочитать текст, соблюдая правила чтения
46			Черты характера персонажей любимых сказок	1	Комб.	Работать над звуками	Работать над семантикой новых слов	Работать над правилом: определённые и неопределённый артикли	Заполнение кроссворда	А – понять содержание текста Г – составить диалог этикетного характера по теме урока Ч – прочитать текст и понять его содержание
47			Известные персонажи английских детских произведений	1	Комб.	Работать над звуками правилами чтения гласных букв		Работать над грамматическим явлением для выражения отношения	Словарный диктант	А – различать на слух звук Г – составить монологическое высказывание, используя графический план Ч – прочитать предложения, соответствующ

										ие грамматическо й модели П – выполнить лексико – грамматические упражнения
48			Что делают персонажи каждый день?	1	комб	Работать над транскрипцией, правилами чтения гласных и согласных букв	Работать с англо – русским словарём	Работать над личными местоимениями	Орфографический диктант	А – понять короткое сообщение по теме урока Г – рассказать о своём персонаже и что делает каждый день Ч – прочитать вслух короткий текст, соблюдая правила чтения
49			Интервью участника спортивной телевизионной передачи	1	Комб.	Работать над правилами чтения гласных букв			Чтение слов с изученными гласными буквами и буквосочетаниями	А – понять содержание текста и заполнить таблицу Г – составить диалог по ситуации «Спортивный

										праздник»
50			Участники спортивного праздника.	1	комб	Работать над фразовым ударением		Работать над конструкцией I like + существительное (для выражения отношения)	Устный опрос на уроке	А – различать на слух звуки Г – описать персонажей Ч – прочитать загадку о животном
51			Подготовка к литературному конкурсу загадок.	1	комб	Работать над транскрипцией			Конкурс на лучшую загадку	А – понять загадку о персонаже с опорой на иллюстрацию Г – составить и воспроизвести загадку о любом персонаже
52			Проверочная работа по теме: «Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные	1	комб				Выполнить упражнения в разных тестовых форматах	

			передачи»							
53			Обобщающий урок - конкурс проектов по теме: «Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи»	1	Комб.					Оценить свои умения и одноклассников в различных видах деятельности; сотрудничать со сверстниками
Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников. (15 часов)										
54			Телевизионная передача о	1	Комб.	Работать над звуками и транскрипцией	Работать над семантикой ЛЕ по	Работать с грамматическими схемами для	Устный опрос по теме урока	А – прослушать небольшой текст по теме

			международном детском лагере.				ситуации	построения собственного высказывания		урока и понять полностью содержание текста Ч– прочитать и перевести предложения с определёнными грамматическими схемами
55			Описание героев сказок по картинке.	1	Комб.	Работать над произношением новых лексических единиц	Работать над семантикой новых лексических единиц	Работать над конструкцией He/She likes+ существительное	Выразительное чтение письма персонажа	А – прослушать небольшой текст и понять его содержание Ч - прочитать текст и ответить на вопросы учителя П – выполнить лексико – грамматические упражнения
56			Гастроли сказочных героев.	1	Комб.	Фонетически отработать новые слова	Работать над лексикой по теме урока	Работать с грамматическими схемами для построения собственного	Чтение текста и заполнение таблицы	А – прослушать диалог и понять общий смысл прослушанного текста

								высказывания		Г – разыграть диалог по ситуации Ч – прочитать текст с извлечением полной информации
57			Инсценирование.	1	Комб.		Работать с англо – русским словарём	Работать со схемами утвердительных и отрицательных предложений	Устный опрос на уроке	А – прослушать небольшой текст и выразить своё отношение Г – рассказать и расспросить партнёра о любимых сказочных героях
58			Любимые сказочные герои моих друзей	1	комб	Работать над произношением лексики	Работать над семантикой лексики	Работать над схемами вопросительных предложений	Выразительное чтение абзацев текста	А – понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадку Г – рассказать о себе

										Ч – прочитать и перевести предложения по указанным грамматическим схемам
59			Загадки о любимых персонажах сказок моих зарубежных друзей	1	Комб.	Работать над звуками, транскрипцией	Работать над орфографией лексики по теме урока		Устный опрос по теме урока	А – прослушать на слух основное содержание облегчённого текста с опорой на наглядность Г – выразить своё отношение к предмету высказывания П – выполнить грамматические упражнения

60			В клубе «Почемучка»	1	Комб.	Работать над произношением лексики урока	Работать над правилами чтения и орфографией лексических единиц	Работать с грамматическим справочником	Устный опрос по теме урока	А – различать на слух звуки Г – составить объявление о персонаже и воспроизвести его П – записать сочетания букв
61			Истории о любившихся персонажах	1	Комб.	Работать над произношением лексики урока	Работать над правилами чтения и орфографией лексических единиц	Работать с грамматическим справочником	Устный опрос по теме урока	А – понять содержание интервью персонажа Г – составить инструкцию и воспроизвести её вслух
62			История о персонаже с далёкой планеты	1	Комб.	Работать над транскрипцией	Работать над семантикой лексики		Устный опрос по теме урока	А – прослушать небольшой текст и выразить своё отношение Ч – прочитать текст и заполнить таблицу П – выполнить лексические упражнения

63			Сценарий нового спектакля в театре.	1	Комб.	Работать над звуками и	Работать с англо – русским словарем	Работать с грамматическим справочником	Словарный диктант	Ч – прочитать и извлечь нужную информацию П – выполнить – грамматические упражнения
64			Проверочная работа по теме: «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников »	1	Комб.				Выполнить задания в различных тестовых форматах	
65			Проектная работа по теме «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников »	1	обобщающий				Оценить свои умения и одноклассников в различных видах деятельности; сотрудничать со сверстниками	
66			Итоговое тестирование	1	Комб.					

			е						
67			Резервный урок «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников»	2	Комб.				Выполнить задания в рабочих тетрадях
68									

Содержание тем учебного курса

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
Я и моя семья (33 ч.)	Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда (15 ч.)	Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время. Покупки. Подарки. Любимая еда (8 ч.)	Отдых с семьёй. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии (10 ч.)
Мой день (12 ч.)		Распорядок дня. Обычные занятия в будние и выходные дни (4 ч.)	Распорядок дня школьника. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни (8 ч.)
Мой дом (16 ч.)		Работа по дому и в саду (8 ч.)	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому (8 ч.)
Я и мои друзья. Знакомство (24 ч.)	Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со	Мои лучшие друзья. Черты характера. Внешность, одежда. Совместные игры и занятия.	Письмо зарубежному другу (3 ч.)

	сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание (13 ч.)	Письмо зарубежному другу (8 ч.)	
Мир моих увлечений (19 ч.)	Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта (9 ч.)	Игрушки, песни, книги. Любимые игры и занятия. Компьютерные игры. Прогулка в парке, зоопарке (8 ч.)	Магазин игрушек (2 ч.)
Моя школа (14 ч.)		Летний лагерь. Занятия в нём, занятия детей летом (2 ч.)	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки (12 ч.)

Мир вокруг меня (32 ч.)	Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животны. (14 ч.)	Любимые животные. Домашние питомцы и уход за ними (10 ч.)	Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке (8 ч.)
Погода. Времена года. Путешествия (19 ч.)	Виды транспорта (2 ч.)	Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду (8 ч.)	Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране (9 ч.)
Страна/страны изучаемого языка и родная страна (35 ч.)	Названия континентов, стран и городов. Описание местности. Достопримечательности: скульптуры сказочных героев. Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и	Столицы. Город и сельская местность, общественные места, описание местности. Любимые места в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Праздники: детские праздники, День дружбы, день рождения, Рождество и Новый	Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны (8 ч.)

	любимые занятия, новогодние костюмы. Коренные американцы и предметы их быта (15 ч.)	год: подготовка и празднование, маскарадные костюмы (12 ч.)	
Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*	Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.	Герои сказок и литературных произведений для детей	Герои литературных произведений для детей

* Знакомство с персонажами литературных произведений, анимационных фильмов, телевизионных передач происходит в рамках предложенной тематики.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.

Общим результатом освоения основной образовательной программы НОО является осознание предмета «Иностранный язык» как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития. При этом результаты следует оценивать с учётом того, что НОО закладывает лишь основы указанных сторон развития учащегося:

- сформированность основ гражданской идентичности, то есть осознания себя как гражданина России, знакомого с духовными ценностями народов России, испытывающего гордость за свой народ, свой край, свою страну и готового и умеющего бесконфликтно сотрудничать с представителями других культур, конфессий и взглядов;
- сформированность мотивации к дальнейшему овладению ИЯ как средством межкультурного общения, инструментом познания мира других языков и культур, а также обогащения родного языка, средством личностного интеллектуального развития и обретения духовно-нравственного опыта;
- знание определённого набора фактов иностранной культуры: доступные образцы детской художественной литературы, детский фольклор, стихи и песни, герои сказок и фильмов, условия и образ жизни зарубежных сверстников и т. п., общечеловеческие ценности, знание корреспондирующих ценностей родной культуры, умение их назвать и описать;
- наличие начальных лингвистических представлений о системе и структуре английского языка, необходимых для овладения речевыми навыками и основами речевых умений;
- владение на элементарном уровне умением общаться с носителями английского языка в устной и письменной формах, знание правил речевого и неречевого поведения в общении;
- сформированность основных (соответствующих возрасту и особенностям предмета «Иностранный язык») СУУ и УУД, обеспечивающих успешность учебной деятельности и способствующих процессам познания, воспитания и развития учащегося в процессе иноязычного образования;
- сформированность желания, готовности и умения сотрудничать в процессе учебной деятельности в парах, группах и коллективе, соблюдая дружелюбную, демократичную и творческую атмосферу.

Личностные результаты

В процессе воспитания выпускник начальной школы достигнет определённых **личностных** результатов в освоении учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России;
- элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
- первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
- первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру;
- начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- первоначальные представления о гуманистическом мировоззрении: доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
- стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
- доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.

3. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран:

- элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;
 - первоначальный опыт межкультурной коммуникации;
- уважение к иному мнению и культуре других народов.

4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах

творчества;

- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;

- отношение к учёбе как творческой деятельности.

5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

- дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;

- первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению иностранным языком и осознание её значимости для личности учащегося;

- первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности;

- любознательность и стремление расширять кругозор.

6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;

- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты в данном курсе достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У младших школьников будут развиты:

1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению

ИЯ:

- элементарное представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- первоначальный опыт межкультурного общения;
- познавательный интерес и личностный смысл изучения ИЯ.

У выпускников будет возможность развивать:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.

2. Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:

- *языковые способности*
 - слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);
 - зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций и т. п.);
 - имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы);
 - догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);
 - выявление языковых закономерностей (выведение правил);
- *способности к решению речемыслительных задач*
 - соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);
 - осознание и объяснение (правил, памяток и т. д.);
 - построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);
 - трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы);
- *психические процессы и функции*
 - восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия);
 - мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);
 - внимание (повышение устойчивости, развитие способности к распределению и переключению, увеличение объёма).

У выпускника будет возможность развить:

- *языковые способности*
 - выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);
 - логическое изложение (содержания прочитанного письменно зафиксированного высказывания, короткого текста);
- *способности к решению речемыслительных задач*
 - формулирование выводов (из прочитанного, услышанного);
 - иллюстрирование (приведение примеров);

- *антиципация (структурная и содержательная);*
- *выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);*
- *оценка/самооценка (высказываний, действий и т. д.);*
- *психические процессы и функции*
 - *такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность;*
 - *память (расширение объёма оперативной слуховой и зрительной памяти);*
 - *творческое воображение.*

3. Специальные учебные умения и универсальные учебные действия:

- *специальные учебные умения*
 - *работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;*
 - *работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями, грамматическим и лингвострановедческим справочниками;*
 - *пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных высказываний;*
 - *пользоваться электронным приложением;*
 - *оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.*

Выпускник получит возможность научиться:

 - *рационально организовывать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);*
 - *пользоваться электронным приложением;*
- *универсальные учебные действия*
 - *работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;*
 - *сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, а также работать самостоятельно;*
 - *выполнять задания в различных тестовых форматах.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с информацией (текстом/аудиотекстом): прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной;*
- *вести диалог, учитывая позицию собеседника;*
- *планировать и осуществлять проектную деятельность;*
- *работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий);*
- *контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;*
- *читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;*
- *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;*
- *осуществлять логические действия: сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.*

Предметные результаты

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

- *находить на карте страны изучаемого языка и континенты;*
- *узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;*
- *понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;*
- *понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;*
- *узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;*
- *узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.*

Выпускник получит возможность:

- *сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;*
- *сопоставить реалии стран изучаемого языка и родной страны;*
- *представить реалии своей страны средствами английского языка;*
- *познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения.*

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

- понимать на слух:
 - речь учителя во время ведения урока;
 - связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;
 - высказывания одноклассников;
 - небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
 - содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- понимать детали текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, то есть научится читать:

- по транскрипции;
- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
- редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
- написанное цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное);
- с определённой скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, то есть научится:

- читать небольшие тексты различных типов, применяя разные стратегии, обеспечивающие понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, то есть сумеет на основе понимания связи между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по:
 - знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов;
 - аналогии с родным языком;
 - конверсии;
 - контексту;
 - иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;*
- *читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;*
- *понимать внутреннюю организацию текста и определять:*
 - *главную идею текста и предложения, подчинённые главному предложению;*
 - *хронологический/логический порядок предложений;*

– причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;

- читать и понимать содержание текста на уровне смысла, а также:

- делать выводы из прочитанного;
- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;
- выражать суждение относительно поступков героев;
- соотносить события в тексте с личным опытом.

В письме выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать записи (выписки из текста);
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения (объём 15–20 слов);
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30–40 слов) с опорой на образец.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать русские имена и фамилии по-английски;
- писать записки друзьям;
- составлять правила поведения/инструкции;
- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50–60 слов);
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия и орфография

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);

- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать транскрипционные знаки;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *использовать словарь для уточнения написания слова.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;*
- *правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать имена собственные и нарицательные;*

- *распознавать части речи по определённым признакам;*
- *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*
- *использовать правила словообразования;*
- *догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т .д.).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- *понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *have got*, глагол-связку *to be*, модальные глаголы *can, may, must, should*, видо-временные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*, конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;*

- *понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;*

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;*

- *понимать и использовать в речи указательные (*this, that, these, those*), неопределённые (*some, any*) местоимения;*

- *понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных не по правилам;*

- *понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;*

- *понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом *because*;*

- *дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/вспомогательные глаголы);*

- приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.

Перечень учебно-методического обеспечения.

УМК “ Enjoy English 2–4” созданы с учётом требований нового Федерального государственного образовательного стандарта и дают широкие возможности для реализации образовательной среды. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данной линии, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения английскому языку.

<i>Бумажные носители</i>	<i>Электронные носители</i>
Учебник (Книга для учащихся)	<i>I. Интернет-поддержка</i>
Рабочая тетрадь	Методическая помощь авторов
Книга для чтения	Дополнительные материалы к УМК
Книга для учителя	Задания для подготовки к ЕГЭ
Демонстрационные тематические таблицы для начальной школы	Проекты учащихся
Календарно-тематическое поурочное планирование	Календарно-тематические планы
Пособия для подготовки к итоговой аттестации	Мультимедийные приложения к учебнику
Грамматический справочник с упражнениями	Аудиоприложение (CD, MP3)
Рабочая программа	

Список литературы (основной и дополнительной)

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К – полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5–6 человек).

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечания
1	2	3	4
1.	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)		
	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Д	
	Примерная программа начального общего образования	Д	
	Рабочая (авторская) программа к линии «Английский язык с удовольствием» для 2-4 классов общеобразовательной школы	Д	
	Учебно-методический комплект “ Enjoy English 2” (Учебник, Рабочая тетрадь)	К	
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК “ Enjoy English 2-4”)	Д	Книги для учителя являются составной частью УМК
	<i>Двуязычные словари.</i> Толковые словари (одноязычные)	Д/П Д	

	Тема проектной работы
2 класс	
1	«Я и моя семья» “ My family tree”
2	«Мир моих увлечений» “My interests
3	«Мир вокруг меня» “ My pet

4	«Я и мои друзья» конкурс на самую лучшую загадку о друге
5	«Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи и их герои»
6	«Моя школа»
7	«Мой дом» 3 – 4 класс
1	«Я и моя семья»
2	«Мой обычный день»
3	«Я и мои друзья. Знакомство»
4	«Мир моих увлечений»
5	«Моя школа»
6	«Мир вокруг меня»
7	«Погода. Времена года. Путешествия»
8	«Страна / страны изучаемого языка и родная страна»

Приложения к программе:

ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК" (НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев

книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Немецкий язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die

Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределённая форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определённым/неопределённым и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту

рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

ПРОГРАММА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Пояснительная записка

В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции). Безусловно, каждый предмет имеет свою специфику. Очень важную роль в процессе развития и воспитания личности играет предмет «Изобразительное искусство», так как он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально ценностного отношения к миру.

Одной из важнейших задач образования в начальной школе является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формулировать своё мнение о них, а также – умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (как индивидуальной, так и коллективной). Эти навыки и умения, безусловно, обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целено постигать окружающий мир.

Учебники «Изобразительное искусство» («Разноцветный мир»)

для 1-го, 2-го, 3-го и 4-го классов представляют собой единый курс для обучения и эстетического развития младших школьников воспитывают в них интерес к искусству, развивают зрительную память, умение замечать прекрасное в окружающем мире, формируют у детей наглядно-образное и логическое мышление, совершенствуют их речевые навыки и обеспечивают понимание основных законов изобразительного

искусства. Учащиеся поэтапно осваивают начальные навыки изобразительной деятельности.

Теория искусства изучается в учебниках с позиции возможности её последующего применения в творческих работах, которые могут быть выполнены различными материалами, на разных уровнях сложности, в группах или индивидуально. Все четыре учебника курса обеспечены рабочими тетрадями, в которых даётся подробный анализ всех творческих проектов, причём задания даны в избытке, что позволяет учителю выбирать задания, соответствующие уровню класса.

II. Общая характеристика учебного предмета

Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, формирование эмоционального и осознанного отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса изобразительного искусства.

Благодаря развитию современных информационных технологий современные школьники по сравнению с детьми пятнадцатидвадцатилетней давности гораздо больше информированы, рациональнее и логичнее мыслят, но в то же время у многих из них существуют проблемы с эмоционально-образным мышлением и восприятием красоты мира.

Перед педагогом встаёт трудная задача построить урок таким образом, чтобы, с одной стороны, научить детей эмоционально воспринимать произведения искусства, уметь выражать свои чувства, а с другой – обеспечить усвоение необходимых знаний и умений.

Особенности курса

1) Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыкам художественной и изобразительной деятельности.

Авторы исходят из того, что объёмы учебников ограничены, а представления об искусстве у современных младших школьников, как правило, отрывочны и случайны. Поэтому следует для облегчения восприятия необходимой для освоения курса информации максимально использовать имеющийся у детей жизненный опыт и именно на его основе объяснять им смысл главных понятий изобразительного искусства, постепенно вводить по ходу изучения материала искусствоведческие термины и понятия, закрепляя теоретический материал уроков с помощью выполнения практических заданий, данных в рабочих тетрадях. При этом необходимо учить детей не стесняться эмоционально реагировать на объекты искусства, чувствовать образный строй произведений и осмысленно излагать и защищать свою точку зрения.

2) Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий. Основной способ получения знаний – деятельностный подход.

Чрезвычайно важно, чтобы ребёнок понимал значение технологии выполнения творческих работ, мог в дальнейшем самостоятельно построить алгоритм выполнения аналогичных заданий. Это способствует возникновению навыка осмысления и закрепления своего опыта. Таким образом школьник может научиться делать любое новое дело, самостоятельно осваивая его.

В результате изучения предлагаемого курса у учащихся складывается представление о структуре изобразительного искусства и его месте в жизни современного человека, одновременно развивается эмоционально-образное восприятие мира и предметов

искусства, возникает потребность в творческой деятельности и уверенность в своих силах, воспитывается эстетический вкус и понимание гармонии.

3) Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность.

Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Если исходить из такой цели образования, предлагаемое содержание курса изобразительного искусства в начальной школе слишком объёмное.

Поэтому авторы руководствуются принципом минимакса. Согласно этому принципу учебники содержат избыточные знания, которые учащиеся могут усвоить, а также избыточные задания, которые они могут выполнить по собственному желанию. В то же время важнейшие понятия и связи, входящие в минимум содержания (стандарт), должны усвоить все ученики.

4) Практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности.

Процесс обучения должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что учащиеся в процессе обучения используют полученные знания во время выполнения конкретных практических и в то же время творческих заданий. Это могут быть поздравительные открытки, календари, театральные спектакли, плакаты и панно для оформления класса. Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.

5) Воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.

Многие итоговые творческие задания могут быть выполнены только при условии разумно организованной работы группы учащихся, а возможно, и всего класса. В процессе выполнения этих работ каждый ребёнок учится осознавать важность своей роли в выполнении общего задания, уважать своих товарищей и продуктивно работать в группе.

Основные цели курса

1. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.

2. Воспитание в детях эстетического чувства.

3. Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.

4. Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.

5. Развитие воображения и зрительной памяти.

6. Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.

7. Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.

8. Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

Основные задачи курса

В соответствии с поставленными целями в курсе решаются следующие задачи:

1. Расширение художественно-эстетического кругозора (начальные темы каждого учебника, посвящённые знакомству с видами и задачами изобразительного искусства, его классификацией);

2. Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства (рубрики «Учимся видеть» и «Изучаем работу мастера»);
3. Приобщение к достижениям мировой художественной культуры (темы, относящиеся к истории искусства);
4. Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике (рубрика «Твоя мастерская»);
5. Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики (рубрика «Наши проекты»);
6. Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства (выполнение некоторых заданий из рубрики «Наши проекты»);
7. Знакомство с законами сценографии и оформительства, разработка сценического образа (рубрика «Наши проекты», подготовка театральных постановок).

В учебниках реализуется деятельностно-практический подход к обучению, направленный на формирование как общеучебных, так и специальных предметных умений и навыков. В курсе осуществляются межпредметные связи изобразительного искусства с технологией, литературой, театром, музыкой, окружающим миром, информатикой, развитием речи.

Для облегчения восприятия материала во всех учебниках курса используется единая система условных обозначений и текстовых выделений. Важной методической составляющей курса для обучения навыкам работы различными материалами в разных техниках являются материалы под рубрикой «Твоя мастерская» и технологические памятки, находящиеся в конце каждого учебника. Для того чтобы сформировать у учащихся умение видеть и понимать суть работы художника, в рубрике «Учимся видеть» даётся алгоритм анализа художественного произведения, который расширяется по мере усвоения нового материала. В начале каждого учебника помещены основные понятия, которые были изучены в предыдущих классах.

В каждом учебнике даётся блок (информация и практическая работа), связанный с историей искусства от древнейших времён (1-й кл.), через Древний Египет (2-й кл.), эпоху Средневековья (3-й кл.), к современности (4-й кл.). Материал по знакомству с духовными и эстетическими основами русской культуры составляет доминанту всего курса и может быть алгоритмом для знакомства с культурой других регионов.

Расширение стандарта в 3-м и 4-м классах связано с театральными коллективными проектами. Пьесы для постановки выбраны с учётом возрастных особенностей детей на основе школьной программы соответствующего класса. При создании кукольных спектаклей используются все полученные детьми знания и умения, реализуется их творческий потенциал, отрабатываются крайне важные в этом возрасте навыки работы в команде.

Методическое обеспечение

К учебно-методическому комплексу наряду с учебниками «Изобразительное искусство» («Разноцветный мир») относятся также рабочие тетради под аналогичным названием для 1–4 классов (авт. О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская) с методическим пошаговым комментарием. Все практические приёмы и навыки, теоретические основы которых даются в учебнике, затем более подробно описываются и отрабатываются в рабочей тетради. В процессе реализации программы по желанию

учителя возможно также использование учебников «Технология» («Прекрасное рядом с тобой») для 1–4 классов (авт. О.А. Куревина, Е.А. Лутцева), в которых содержится материал общеэстетической направленности. Этот материал поможет решить задачу общекультурного развития через интеграцию технологической и художественно-изобразительной культуры, а также видеофильмов «Прекрасное рядом с тобой» и «Искусство Древнего мира» (кинообъединение «Кварт»), реализующих концепцию и замысел авторов курса.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом курс «Изобразительное искусство» изучается с 1-го по 4-й класс по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 128 часов.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса ИЗО в начальной школе
Личностные результаты освоения курса ИЗО:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

Функциональная грамотность

Метапредметные результаты

Регулятивные. Коммуникативные. Познавательные
Комплексные, компетентностные задания в УМК: коллективные проектные задания (на предметном материале); компетентностные (жизненные) задания (на предметном материале)

Образовательные технологии 1-я линия развития

Технология мотивации работы (деятельный подход).

Технология оценивания 2-я линия развития

Технология продуктивного чтения (задания для работы с текстом). Задания для групповой работы

Предметные результаты (цели предмета) 1-я линия развития

Объяснять содержание произведений искусства. Владеть основными техниками изобразительного искусства (тексты и задания)

2-я линия развития

Видеть красоту в мире и в искусстве. Эмоционально воспринимать произведения искусства и уметь выражать своё отношение к ним (тексты и задания)

Личностные результаты

- б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

VI. Содержание учебного предмета

1-й класс (32 ч)

Кто такой художник. Какие качества нужно в себе развивать, чтобы стать художником.

Профессии, которыми может овладеть художник: живописец, скульптор, художник книги, модельер. Получение первичного представления о форме, размере, цвете, характере, деталях. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике. Рисование цветными карандашами забавных человечков. Первый опыт коллективной работы. Учимся понимать друг друга для выполнения общей задачи. Изучение этапов коллективной работы .

Расширение понятия о цвете: изучение порядка цветов радуги(спектра). Получение первого представления о живописи. Дополнительные цвета. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике. Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств. Понятие о рисунке, различных типах линий и их характере, о замкнутых линиях и форме предметов. Изучение свойств линий на примере рисунков П. Пикассо.

Понятие о геометрических фигурах (многоугольник, треугольник, квадрат, овал, круг).
Понятие об аппликации.

Получение на основе наблюдений представления о симметрии, симметричных фигурах и оси симметрии. Закрепление умения работать в технике аппликации. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

Понятие об орнаменте и геометрическом орнаменте. Изучение некоторых закономерностей построения орнамента. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике. Развитие представлений о живописи и некоторых её законах. Основные и родственные цвета, пары дополнительных цветов. Основы работы гуашевыми красками. Смешивание основных цветов. Использование в живописи дополнительных цветов. Закрепление представлений о геометрическом орнаменте.

Первичное понятие о натюрморте и композиции натюрморта(вертикальная и горизонтальная композиция, фон). Некоторые правила композиции. Дальнейшее изучение свойств тёплых и холодных цветов. Смешивание гуашевых красок. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в рабочей тетради и в учебнике на закрепление полученных знаний. Углубление навыка рассказа о картине по вопросам с использованием изученных понятий.

Понятие о графике и её изобразительных средствах: линиях, пятнах, штрихах и точках. Характер чёрного и белого цветов. Первичное понятие о контрасте. Графические иллюстрации.

Первичное представление о пейзаже. Демонстрация различных пейзажей под соответствующую музыку. Углубление навыка рассказа о картине по предложенным вопросам с использованием изученных понятий. Рабочей тетради.

Народные промыслы России. Смешивание гуашевых красок.

Изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками.

Работа акварелью слоями.

Изучение натюрмортов с цветами и влияние цвета на настроение картины.

Картины о жизни людей. Сюжет, зарисовки, наброски. Выполнение набросков животных и людей для композиции.

Получение представления об искусстве Древнего мира. Рисование животных и людей в стиле наскальной живописи

2-й класс (32 ч)

Получение представления о видах изобразительной деятельности: архитектуре и её задачах (польза, прочность, красота), скульптуре и её видах (круглая скульптура, рельеф), живописи, графике.

Работа цветными карандашами. Продолжение изучения свойств тёплых и холодных цветов и их взаимодействия.

Продолжение изучения техники аппликации на примере работ А. Матисса. Понятие о силуэте. Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств.

Музей и картинной галерея. Изучение истории Третьяковской галереи.

Значение рамы при экспонировании живописного произведения.

Понятие об иллюстрации к литературному произведению. Изучение иллюстраций В. Лебедева к книжке «Охота». Значение набросков. Понятие о композиции иллюстрации и эскизам к ней.

Получение представления об авторском рисунке и технике гравюры (печатная форма, отпечаток, оттиск, фактура).

Работа с чёрным и белым цветами.

Изучение техники лубка и его изобразительных средств. Выполнение в процессе изучения материала заданий в учебнике и лубочного рисунка в альбоме.

Рисунок простым карандашом. Понятие о светотени. Передача объёма куба с помощью штриховки

Расширение понятий об источнике света, форме, светотени (свет, тень, полутень, падающая тень).

Продолжение изучения жанра натюрморта. Понятие об учебной и творческой задачах.

Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий

Значение натуральных зарисовок. Выполнение задания на закрепление полученных знаний в учебнике. Отработка техники работы гуашевыми красками. Передача фактуры шерсти животного.

Продолжение изучения орнамента. Понятие о растительном орнаменте (элемент, группа элементов орнамента, ритм, композиция)

Изучение простейших видов композиции орнамента. Влияние формы предмета на композицию орнамента.

Народные промыслы России. Городецкая роспись.

Углубление понятия о пейзаже. Изучение пейзажей А. Саврасова

и В. Борисова-Мусатова. Демонстрация пейзажей под подходящую музыку. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий

Дальнейшее изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками.

Изучение основных этапов работы над пейзажем в технике акварели.

Понятие о колорите. Тёплый, холодный и тональный колорит.

Продолжение изучения бытовой живописи на примере работ

И. Владимирова и З. Серебряковой. Составление рассказа по картине Ф. Решетникова.

Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий. Получение представления об искусстве Древнего Египта.

3-й класс (32 ч)

Изучение жанров живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр). Что такое натюрморт.

Что такое пейзаж. Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма.

Изучение зимнего колорита на примере произведений А. Грабаря, А. Остроумовой-Лебедевой и Р. Кента.

Что такое портрет. Виды портретов: парадные и камерные, групповые, парные и индивидуальные.

Исторический и батальный жанры на примере произведений

Н. Рериха и И. Айвазовского.

Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К. Гуна, Г. Терборха и Т. Жерико.

Углубление знаний о цвете. Понятие о цветовой гамме живописного произведения.

Цветовой круг. Определение дополнительных и родственных цветов по цветовому кругу.

Работа цветными карандашами.

Тренируем наблюдательность, изучаем портрет неизвестной С. Чехонина.

Понятие о декоративном панно.

Выявление объёма и формы гранёных и округлых поверхностей и простых геометрических тел (пирамиды и цилиндра). Отработка различной штриховки (различное направление штрихов, послойное уплотнение штриховки). Распределение светотени на различных поверхностях.

Изучение основных пропорций человеческого лица. Получение представления о соразмерности, соотношении целого и его частей, идеальном соотношении частей человеческого лица, мимике.

Тренировка наблюдательности: изменение пропорций лица человека с возрастом, мимика.

Народные промыслы: изучение хохломской росписи.

Продолжение изучения орнамента. Плетёные орнаменты: звериный стиль.

Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками. Техника отпечатка.

Изучение особенностей стиля мастера иллюстрации И. Билибина.

Древнерусская книга. Иметь представление о том, что такое буква, лицевая рукопись, рабочей

Как создаётся театральная декорация. Выполнение заданий в учебнике. Получение представления о работе различных театральных художников (декорации и костюмы).

Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём.
 4-й класс (32 ч)
 Изучение некоторых видов монументально декоративного искусства. Рождение монументальной живописи.
 Что такое фреска. Особенности этой техники.
 Что такое мозаика и витраж.
 Русская икона. Помимо икон, предложенных в учебнике, можно рассмотреть и другие иконы разного времени и школ.
 Монументальная скульптура. Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне.
 Новые виды изобразительного искусства: дизайн и фотография. Цели и задачи дизайна.
 Что должен учитывать дизайнер в своей работе.
 Виды фотографий. Художественная фотография.
 Изучение осенних пейзажей И. Левитана. пейзажа с натуры или по воображению
 Как передать объём предмета, работая цветными карандашами.
 Углубление понятий о светотени как о способе передачи объёма и формы предмета на плоскости. Совершенствование техники штриховки Понятие о рефлексе, падающих тенях и конструкции предмета.
 Зарисовки животных. От зарисовок к иллюстрации.
 Изучение техник отмывки и гризайли.
 Изучение основных законов композиции на примере картины «Натюрморт с тыквой» А. Куприна.
 Народные промыслы. Изучение особенностей Нижегородской резьбы по дереву.
 Что такое линейная перспектива. Значение точки схода и положения линии горизонта.
 Получение представления о воздушной перспективе.
 Изучение картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне. истории семьи учащихся, так и какому-то эпизоду из истории Отечественной войны.
 Изучение пропорций человеческой фигуры. Понятие о модуле. Изучение, как с помощью пропорций создаётся образ сказочного героя
 Изучение истории Эрмитажа и некоторых представленных в этом музее шедеврах живописи разных стран.

VI Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

раздел	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
Кто такой художник	Знать, какими качествами должен обладать художник (Н). Отличать профессии, которые может освоить художник (Н). Иметь понятие о том, чем могут различаться предметы (форма, размер, цвет, характер, детали) (Н). Уметь характеризовать предметы

	по этим признакам (П).
Цвет.	<p>Уметь называть порядок цветов спектра (Н).</p> <p>Иметь представление о живописи (Н) и дополнительных цветах (Н).</p> <p>Иметь представление о тёплых и холодных цветах (Н)..</p> <p>Коллективная творческая работа «Чудо-дерево». Учиться согласованно работать в группе (П).</p>
Линии – какие они бывают	<p>Иметь представление о разных типах линий (Н) и уметь определять их характер (П).</p> <p>Знать, что такое замкнутая линия (Н).</p> <p>Исследовать характер линий в работах П. Пикассо (Н).</p>
Какие бывают фигуры.	<p>Различать геометрические фигуры и определять, какими линиями они образованы (Н).</p>
Что такое симметрия	<p>Иметь представление о симметрии, симметричных фигурах и оси симметрии (Н).</p> <p>Отличать симметричные предметы окружающего мира от асимметричных (Н).</p> <p>Уметь определять симметричность фигуры</p>
Геометрический орнамент	<p>Иметь представление об орнаменте и о геометрическом орнаменте (Н).</p> <p>Понимать, как из геометрических фигур получаются разные орнаменты, и уметь их создавать (П).</p>
Смешиваем краски (гуашь).	<p>Знать основные цвета (красный, жёлтый, синий) и получать новые оттенки при их смешивании (Н).</p> <p>Иметь представление о родственных и дополнительных цветах (Н).</p> <p>Исследовать, какими цветами написаны картины М. Сарьяна «Ночной пейзаж» и «Продавец лимонада» и какое они производят впечатление (П)</p>
Что такое композиция	<p>Иметь понятие о натюрморте (Н).</p> <p>Определять, что хотел показать нам художник (П).</p>

	<p>Знать, как можно использовать цвет в работе (тёплые, холодные цвета) (Н).</p> <p>Определять, какие цвета используют художники в своих картинах и для чего (П).</p> <p>Знать, что такое композиция и её простейшие правила (Н).</p> <p>Уметь использовать в своих работах фон (П)</p>
Графика.	<p>Иметь понятие о графике и её основных изобразительных средствах.</p> <p>Исследовать на примерах приведённых иллюстраций, зачем и какими изобразительными средствами пользуются художники для решения своих задач (П).</p> <p>Уметь рассказывать о работе художника-иллюстратора (Н)</p>
Пейзаж.	<p>Уметь объяснять, что такое пейзаж (Н).</p> <p>Исследовать, какие задачи решали художники в приведённых пейзажах и какое настроение передано в каждом пейзаже (П).</p>
Народные художники	<p>Иметь представление о филимоновском, дымковском, хохломском, богородском народных промыслах (Н).</p>
Секреты акварели: работа слоями.	<p>Иметь представление об основных свойствах акварельных красок (Н).</p> <p>Практическая работа: выполнение задания на стр. 36–37 рабочей тетради (Н) или практическая творческая работа «Витраж» (П).</p> <p>Уметь работать акварелью слоями.</p>
Цвета и цветы.	<p>Исследовать на примере натюрмортов с цветами влияние цвета на настроение живописного произведения (Н).</p>
Картины о жизни людей. Наброски.	<p>Иметь представление о том, что такое сюжет, наброски (Н).</p>
Из истории искусства. Древний мир.	<p>Иметь представление о зарождении искусства (Н).</p>
Проекты	<p>Самостоятельно выполнять открытки или панно к праздникам</p>
2класс	
	<p>Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне,</p>

	(П) – на программном уровне
Виды изобразительной деятельности: архитектура, скульптура, живопись, графика.	Иметь представление о видах изобразительной деятельности и их особенностях (Н).
Рисуем цветными карандашами	Знать основные приёмы работы цветными карандашами и уметь применять их на практике (Н). Продолжить изучение свойств тёплых и холодных цветов.
Аппликация.	Углубить представление о технике аппликации и её особенностях (Н). Проанализировать выполненные в этой технике работы А. Матисса и их эмоциональное воздействие на зрителя (П).
Музей искусств. Третьяковская галерея. Обрамление картины.	Получить представление о музее и картинной галерее. Знать в общих чертах историю Третьяковской галереи (Н). Иметь представление о значении рамы в оформлении живописного произведения.
Иллюстрация. Композиция иллюстрации. Эскиз к композиции	Иметь представление о книжной иллюстрации и о значении различных деталей при выполнении иллюстраций (Н). Уметь определить характерные детали животного и нарисовать его по представлению или с использованием набросков (П). Объяснять, что такое композиция иллюстрации, что такое эскиз к ней (Н).
Гравюра. Фактура. Из истории гравюры.	Иметь представление о гравюре и о технике выполнения ксилографии.
Рисунок. Штриховка	Получить понятие об объёме и форме предметов и о том, как их передать на бумаге с помощью штриховки (Н). Уметь пользоваться рамкой-видоискателем. Иметь представление о светотени, знать её градации и уметь различать их на различных предметах (П).
Натюрморт.	Углубить знания о жанре натюрморта (Н). Иметь понятие об учебной и творческой задачах, стоящих перед художником (Н).
Растительный орнамент	Расширить представление об искусстве орнамента (Н). Иметь понятие о растительном орнаменте (Н). Знать, что такое элемент орнамента (Н). Уметь

	<p>создавать из реальных растений элементы растительного орнамента (П).</p> <p>Моделировать различные растительные и геометрические орнаменты с использованием одного элемента в разных сочетаниях и положениях (П).</p> <p>Различать простые типы композиции орнамента и уметь их создавать (П).</p>
зарисовки	<p>Понимать важность зарисовок с натуры (Н). Проанализировать натурные рисунки В. Ватагина и А. Дюрера (П).</p>
Народные промыслы России. Городецкая роспись.	<p>Изучить особенности городецкой росписи и уметь её отличать (Н).</p> <p>Уметь выполнять элементы городецкой росписи.</p>
пейзаж	<p>Расширить понятие о пейзаже.</p> <p>Изучить пейзажи А. Саврасова и В. Борисова-Мусатова. Продолжить овладение техникой акварели (заливка и набрызг).</p>
Колорит	<p>Иметь понятие о колорите и некоторых его видах на примере работ П. Кузнецова и М. Волошина (Н).</p>
Бытовая живопись.	<p>Расширить представление о бытовой живописи. Исследовать работы И. Владимирова и З. Серебряковой (Н).</p> <p>Рассказывать о живописных работах с использованием ранее изученных терминов и понятий.</p>
Искусство Древнего Египта. Древнеегипетский рельеф.	<p>Продолжить изучение истории мирового искусства. Иметь представление об искусстве Древнего Египта (Н)</p>
Проекты.	<p>Уметь выполнить своими руками подарки родным и близким к праздникам</p>

3класс

раздел	<p>Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне</p>
Жанры живописи. Натюрморт	<p>Рассказывать на языке искусства, что такое жанры живописи и какие</p>

	они бывают (Н). Рассказывать о барбизонской школе пейзажа и её достижениях и об импрессионизме. Знать, в чём особенности метода живописи импрессионистов (П).
Портрет.	Иметь представление (Н) и рассказывать (П) об особенностях портретного, исторического, анималистического и бытового жанров в живописи.
Цветовая гамма.	Иметь представление о цветовой гамме живописного произведения (Н). Выполнить задания на стр. 16 учебника (Н). Знать, что такое цветовой круг (Н). Уметь пользоваться цветовым кругом: находить с его помощью дополнительные и родственные цвета (Н). Отработать приёмы штриховки цветными карандашами (Н).
Декоративное панно.	Иметь представление о декоративном панно (Н).
Тон, форма, светотень.	Знать, как распределяется светотень на различных поверхностях (Н).
Люди и их лица	Иметь представление о том, что такое пропорции и соразмерность. Изучить основные пропорции человеческого лица (Н) и уметь ими пользоваться (П).
Народные промыслы: Золотая Хохлома.	Знать историю и особенности хохломской росписи (Н) и уметь отличать её от других народных промыслов (П). Изучить этапы выполнения различных хохломских узоров
Плетёные орнаменты. Звериный стиль.	Иметь представление о плетёных орнаментах и орнаментах звериного стиля (Н). Знать, какие изображения являются элементами таких орнаментов (Н).
Иллюстрации к сказкам	Иметь представление о творчестве И. Билибина (Н). Знать, в чём состоят особенности билибинского стиля и уметь визуально определять работы этого художника (П).
Древнерусская книга.	Рассказывать об изготовлении книг в Древней Руси (Н).
художник и театр.	Самостоятельно изучить тему «Художник и театр» и иметь представление о работе

	различных театральных художников (П).
Русский музей.	Знать историю основания Русского музея в Петербурге (Н).
Проекты.	Выполнять своими руками подарки родным и близким к праздникам

4 класс

раздел	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
Монументально-декоративное искусство.	Иметь представление о некоторых видах монументально-декоративного искусства (Н). Рассказывать о происхождении монументальной живописи (Н).
Русская икона.	Рассказывать об истории иконы на Руси (Н). Иметь представление о звенигородских иконах, написанных Андреем Рублёвым (Н).
Монументальная скульптура	Иметь представление об особенностях и задачах монументальной скульптуры (Н). Изучить памятники героям Великой Отечественной войны, приведённые в учебнике.
Новые виды искусств: дизайн и фотография.	Понимать задачи дизайнера и уметь рассказывать о его происхождении и целях работы художников-дизайнеров Иметь представление о различных видах фотографии (Н). Отличать художественные фотографии от других видов этого искусства (П).
Поэт пейзажа	Иметь представление и рассказывать о творчестве И. Левитана (Н). Проанализировать его картины об осени.
использование разных видов штриховки.	Изучить на примере рисунка Д. Митрохина «Яблоки», как можно передать объём предмета с помощью цветных карандашей (Н). Уметь использовать различные виды штриховки для более выразительной передачи объёма (П).

Градации светотени. Рефлекс. Падающая тень.	Уметь определить, откуда на постановку падает свет (Н) и как в зависимости от этого на предметах распределяется светотень.
Зарисовки животных	Иметь представление о значении зарисовок с натуры для создания более значительных творческих работ (Н).
гризайль	Самостоятельно изучить материалы (П)
Композиция и её основные законы	Изучить на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна основные законы композиции (П) и уметь их определять в натюрмортах других авторов (П).
Родная история и искусство. Народные промыслы: нижегородская резьба по дереву.	Изучить особенности нижегородской резьбы по дереву (Н)
Линейная перспектива.	Получить понятие о линейной перспективе: знать, как влияет на построение перспективы положение линии горизонта (Н). Знать, что такое точка схода (Н). Уметь делать простые построения перспективы (Н). Уметь находить точку схода в произведениях известных художников (П). Иметь представление о воздушной перспективе (Н).
Родная история и искусство	Изучить работы советских художников, посвящённые Великой Победе
Фигура человека. Пропорции	Изучить пропорции человеческой фигуры, иметь представление о модуле (Н). Сделать несколько набросков с натуры (одноклассников или родственников) (П).
Китайский рисунок кистью	Самостоятельно изучить тему (П).
Эрмитаж.	Знать историю основания Эрмитажа (Н). Уметь рассказывать о живописных произведениях на языке искусства
Проекты.	

I. Пояснительная записка

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Младший школьный возраст - время, когда закладываются основы духовности личности благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребёнком окружающего мира. Именно в этот период возможно формирование будущего зрителя, читателя, слушателя посредством включения ребёнка в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей. И в связи с этим художественно-практическая деятельность, существующая в динамике от созерцания к желанию действовать, от первичного соприкосновения с искусством к его осмысленной оценке, является одним из ведущих, но недостаточно на сегодня оценённых средств развития личности ребёнка. С детства человек включается в уникальную интегративную структуру – духовную культуру, которая определяет личность каждого без учёта степени активности влияния на неё. Духовная культура - достояние каждого человека, и освоение её - обязательный компонент формирования личности. Сама культура является специфическим способом организации и развития человеческой жизнедеятельности. С рождения ребёнка окружает мир вещей, несущий на себе отпечаток развития цивилизационных процессов человечества, как совокупности материальной целесообразности, так и духовной насыщенности представляемого социально-эстетического идеала. Если материальная целесообразность отражает технический прогресс, то социально-эстетический идеал определяется уровнем развития духовной культуры, которая существует в двух неразрывно связанных формах: в форме духовных качеств человека и деятельности по их опредмечиванию и в форме духовных ценностей, созданных человеком. Духовные качества обладают большей субъективностью, ибо проявляются индивидом, исходя из данных ему природой возможностей на основе рациональных и эмоциональных установок, включающих в процесс реакции на действительность. Духовные же ценности являются обобщенно организованным явлением, исходя из представлений об эстетической целесообразности не только одного индивида, но и всего человечества на основе накопленного духовного опыта. Насколько многогранна жизнь в её проявлении, насколько полно она отражается для человека в материальной форме, настолько она может быть освоена им через самостоятельную деятельность на основе эстетических категорий, близких и далеких ассоциаций, аналогий, параллелей. Интегративным компонентом духовной культуры является искусство. Оно включает в себя многие виды (литературу, живопись, музыку, театр, и т.д.), которые необходимо максимально синтезировать на основе художественного труда для создания у детей целостной картины мира в его материальном и духовном единстве. Однако полной гармонии, если ребёнок с ранних лет не включается в творческую деятельность, быть не может. Художественно-творческая деятельность, как смысл любой деятельности, даёт ребёнку возможность не только отстранённого восприятия духовной и материальной культур, но и чувство сопричастности, чувство самореализации, необходимость освоения мира не только через содержание, но и через его преображение. Процесс и результат художественно-творческой деятельности становится не собственно целью, а, с одной стороны, средством познания мира, с другой – средством для более глубокого эмоционального выражения внутренних чувств как самого творящего ребёнка, так и замыслов изучаемых им авторов различных художественных произведений. При этом художественно-творческая деятельность ребёнка предполагает все этапы познания мира, присущие и взрослым: созерцание, размышление и практическая реализация замысла.

II. Общая характеристика учебного предмета

Курс «Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через культурологические знания, являющиеся основой для последующей художественно-творческой деятельности, которые в совокупности обеспечивают саморазвитие и развитие личности ребёнка.

Курс состоит из ряда блоков. Основополагающим является культурологический блок, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок - изобразительный. В нём эстетический контекст находит своё выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок - технико-технологический. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно-деятельностном содержании.

Методическая основа курса – деятельностный подход, т.е. организация максимально продуктивной художественно-творческой деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых изобразительных и технологических приёмов, конструктивных особенностей и приёмов сценического искусства через специальные упражнения.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В связи с тем что ФГОС начального общего образования не содержит указаний на распределение учебных часов по учебным предметам и по классам, а даёт только их

общее количество, школа вправе самостоятельно решать вопрос о том, сколько часов отводить на каждый учебный предмет, в том числе и на технологию.

Общий объём учебного времени составляет от 135 до 270 (405) часов

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, сцена.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа; линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

По трудовой(техничко-технологической) деятельности:

знать

виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;

конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей; названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;

технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

способы разметки: сгибанием, по шаблону;

способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;

с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;

самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

Уметь реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

2 класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения). Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

договариваться сообща;

учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное; жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет); движение, правда и правдоподобие. Представление о линейной перспективе.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

знать названия красок натурального и искусственного происхождения, основные цвета солнечного спектра, способ получения составных цветов из главных;

уметь смешивать главные цвета красок для получения составных цветов, выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы.

По трудовой деятельности:

знать

- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);

- о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

уметь самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.

Уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

3-4 классы

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 3-4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

иметь представление об архитектуре как виде искусства, о воздушной перспективе и пропорциях предметов, о прообразах в художественных произведениях;

знать холодные и тёплые цвета;

уметь выполнять наброски по своим замыслам с соблюдением пропорций предметов.

По трудовой(техничко-технологической) деятельности:

знать виды изучаемых материалов их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;

уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

Уметь реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

иметь представление о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

знать различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

уметь использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

По трудовой (техничко-технологической) деятельности:

знать о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;

уметь под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы.

Уметь под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

VI. Содержание учебного предмета

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Профессии близких; профессии, знакомые детям.

Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы. Самообслуживание порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

3. Конструирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Художественно-творческая деятельность .

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и в искусстве. (Эстетическое как категория. Эстетический идеал. Эстетический вкус: критерии - мера, гармония, тождество, соотношение.)

II. Основы композиции. (Мера – соотношение части и целого. Тождество - абсолютное равенство. Зеркальность изображения. Гармония в жизни и искусстве. Соотношение частей.)

III. Из истории развития искусства. (Искусство первобытного общества. Связь утилитарного и эстетического.)

Эстетический контекст.

Эстетическое в действительности и в искусстве.

Эстетический идеал в искусстве разных народов.

Эстетический вкус народа и человека, выраженный в произведении искусства.

Деталь как часть произведения искусства: живописи, скульптуры, архитектуры, литературы.

Симметрия в произведениях скульптуры, архитектуры. Понятие орнамента (геометрического и растительного). Повторение и инверсия.

Соотношение плоского и объёмного в искусстве: живопись - скульптура, барельеф - горельеф.

1. Мозаика в витражах, панно, картинах, мозаичная техника в живописи.

2. Понятие сюжета. Чередование частей в изо, музыке, литературе, театре.

Подражание природным явлениям в искусстве и дизайне.

Примечание. Содержание художественно-творческой и трудовой деятельности выстраивается по горизонтальным параллелям, что обеспечивает интегративные связи.

5. Использование информационных технологий.

(Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.)

Интегративные связи изобразительной деятельности и технологии

	Художественно-творческая изобразительная деятельность	Трудовая (технико-технологическая) деятельность
I	<p>1. Художественно-графические материалы (рисовальная бумага, акварельные краски, гуашь, мелки, пастель, графит), пластические материалы (глина, пластилин), их названия, свойства, назначение. Выявление эстетического в простом материале.</p> <p>2. Организация рабочего места при работе с художественными материалами. 3. Виды художественных кистей и правила пользования ими. Приёмы работы кистью, карандашом, фломастером.</p>	<p>1. О материалах. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, упругость, прочность; плотность, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сбор и сушка природного материала. Выявление эстетического в простом материале.</p> <p>2. Организация рабочего места при работе с разными материалами (с помощью учителя).</p> <p>3. Об инструментах и приспособлениях. Ножницы и шаблон.</p> <p>4. О правилах пользования инструментами: кисточкой, ножницами.</p>
II	<p>Основы композиции. Представление о композиции как части и целом. Мера. Тождество. Соотношение частей. Симметрия.</p>	<p>О конструкции. Однодетальные и многодетальные изделия, на подвижное соединение деталей.</p> <p>Основы экономических знаний: об экономном расходовании материала.</p>
III	<p>Компоненты изобразительной деятельности:</p> <p>изготовление и подготовка к работе палитры;</p> <p>способы разведения и смешивания красок;</p> <p>нанесение точек, линий, мазков;</p> <p>выполнение простейших узоров, орнаментальных рисунков;</p> <p>передача в рисунках простейших форм предметов, общего пространственного положения и основного цвета предмета;</p> <p>работа по мокрому листу.</p>	<p>Компоненты технологии.</p> <p>Разметка сгибанием, свободным рисованием, по шаблону, трафарету.</p> <p>Использование предметной инструкции.</p> <p>Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами.</p> <p>Соединение деталей: неподвижное клеевое (наклеивание мелких и средних по размеру деталей).</p> <p>Отделка (изделия, деталей): рисование, аппликация, вышивка.</p> <p>Сушка изделия под прессом.</p>

III	Профессии: живописец, скульптор.	Профессии родителей.
IV	Представление о художественно-декоративных промыслах и их мастерах: Гжель, Хохлома, Жостово.	

Понятия: 1. Культурологические: эстетическое, эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое, сцена.

2. Художественно-изобразительные: изобразительный материал, инструмент, линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

3. Техничко-технологические: изделие, однодетальное и многодетальное изделие, материал, инструмент, деталь изделия, шаблон, заготовка, разметка деталей, резание ножницами, клеевое (неподвижное) соединение деталей, отделка, стежок, строчка.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека.

Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления).

Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, пряжа, ткани породного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги.

Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Художественно-творческая деятельность.

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и в искусстве. (Категории прекрасного, трагического, комического, возвышенного.)

II. Основы композиции. (Соотношение всех компонентов в произведении искусства. Движение – основа материи и форма её существования. Жанры: натюрморт, пейзаж, анималистический, жанрово-бытовой, портрет. Правда и правдоподобие.)

III. Из истории развития искусства – искусство Египта и Античности.

Эстетический контекст.

Эстетические категории как выражение целесообразности в жизни и искусстве.

Прекрасное в природе, человеке, труде. Проявление эстетических категорий в различных видах искусства (в изобразительном, театре, литературе, музыке).

Композиция в изобразительном, театре, литературе, музыке. Композиция как часть и целое.

Настроение в искусстве.

Колорит.

Движение как форма существования природы. Подражание. Статика. Изображение движения через композицию. Движение животных и его изображение в искусстве.

Отражение чувств и мыслей человека в различных жанрах. Жанры в литературе: лирика, проза, драматургия. Жанры в театре: комедия, трагедия, драма. Жанры в музыке: песня, танец, марш.

Мир природы и природный материал. Соотношение материального и идеального. Основа художественного образа.

Синкретичность (неразрывность) в развитии искусства. Театр - синтетический вид искусства.

5. Использование информационных технологий.

(Демонстрация учителем с привлечением учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.)

Интегративные связи изобразительной деятельности и технологии

	Художественно-творческая изобразительная деятельность	Трудовая (технично-технологическая) деятельность
I	<p>1.Художественно-графические и природные материалы. Краски натуральные(природные: например, мел, графит, луковая шелуха, морковь, свёкла, грецкий орех) и искусственные(акварель, гуашь). Виды рисовальной бумаги (акварельная, ватман), её свойства. 2.Самостоятельная организация рабочего места.</p>	<p>1. О материалах. Виды бумаги (журнальная, креповая). Свойства картона и бумаги, с которыми работают учащиеся. Ткани и нитки растительного происхождения (х/б и льняные), их свойства. Металлическая проволока, её свойства. Материалы, из которых изготовлены предметы вторичного использования (футляры киндер-сюрпризов, пластиковые бутылки). 2. Самостоятельная организация рабочего места. 3. Об инструментах. Циркуль, канцелярский нож. 4. О правилах пользования инструментами– канцелярский нож, циркуль. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа.</p>
II	<p>Основы композиции. Представление о линейной перспективе. Колорит.</p>	<p>О конструкции. Подвижное соединение деталей. Соединительные материалы (проволока, нитки). Получение объёмных форм на основе развёрток, выполненных с помощью шаблонов. Экономические знания–об экономной, рациональной разметке нескольких деталей с помощью контрольно-измерительных инструментов.</p>

III	Компоненты изобразительной деятельности. Способы получения цветового спектра (через струю воды, линзу). Основные цвета солнечного спектра. Смешивание главных цветов красок для получения составных цветов.	Компоненты технологии. Разметка по линейке, угольнику с опорой на чертёж. Чертёж, линии чертежа (основная; выносная, размерная, сгиба). Соединение деталей– клеевое (склеивание и наклеивание крупных деталей), проволочное подвижное, ниточное. Отделка (деталей и изделия) ручными строчками (прямая строчка и её варианты).
IV	Жанровое многообразие (пейзаж, натюрморт, портрет). Рисунок, живопись, иллюстрация, узор.	Жанровое многообразие в декоративно-прикладной деятельности. Реализация жанра в различных материалах.
V	О профессиях– театральные художник, костюмер.	О профессиях и ремёслах города, села, где живут дети.
VI	Синкретичность народного искусства.	

Понятия: 1. Культурологические: прекрасное, трагическое, комическое, возвышенное, движение, жанры, правда и правдоподобие.

2. Художественно-изобразительные: иллюстрация, линейная перспектива, жанры (натюрморт, пейзаж, портрет), колорит, основные и смешанные цвета, живопись, иллюстрация.

3. Технично-технологические: конструкция, чертёж, эскиз, точка, линия, отрезок, линии чертежа (основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало, выкройка, подвижное и неподвижное соединение деталей.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника. Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке). Знание и уважение традиций архитектуры, живописи и декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника.

Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной

деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

Конструирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.

Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Рיצовка.

4. Художественно-творческая деятельность.

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (Художественный образ.)

II. Основы композиции. (Форма и содержание. Игрушка. Дисгармония.)

III. Из истории развития искусства. (Искусство эпохи Средневековья и Возрождения.)

Эстетический контекст.

Единство субъективного и объективного, единичного и общего, эмоционального и рационального в художественном образе. Прообраз в живописи, скульптуре, музыке, театре. Воображение и образ в различных видах искусства.

Соответствие формы и содержания в изо, литературе, музыке, театре, архитектуре.

Зависимость формы от жанровых особенностей. Искусство как игра, подражание, переосмысление жизни.

Народность, утилитарное и эстетическое в игрушке. Экологическая сущность в игрушке.

Современное значение игрушки.

Нарушение пропорций, разрушение целостности, какофония (шумовой эффект в музыке, театре), асимметрия.

Театр народов мира.

5. Использование информационных технологий .

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение, использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).

Интегративные связи изобразительной деятельности и технологии

	Художественно-творческая изобразительная деятельность	Трудовая (технично-технологическая) деятельность
I	Природные материалы. солёное тесто, снег, как материалы для изобразительной деятельности. Их свойства.	О материалах. Происхождение и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Названия и свойства материалов, самостоятельно выбираемых учащимися.
II	Основы композиции. Воздушная перспектива, пропорции. Соответствие формы и содержания художественного произведения. Единство формы и содержания в игрушке.	О конструкции. Соединение деталей - виды «замков». Отделка (изделия и деталей) кружевами, тесьмой, пуговицами и т.д. Анализ замысла изделия в единстве формы и содержания. Изготовление игрушек.
III	Компоненты изобразительной деятельности: изготовление солёного теста, холодные и тёплые цвета, смешивание основных цветов красок для получения холодного и тёплого колорита, набросок, графика.	Компоненты технологии. Разметка объёмных геометрических форм (развёрток) с помощью линейки и угольника.
IV	Представление о прообразе и художественном образе живописного и скульптурного произведения в единстве формы и содержания. Образ эпохи.	Прообраз художественного изделия. Материал и способ его обработки в выражении художественного замысла.
V	Архитектура как вид искусства.	Проектирование как основа коллективной деятельности (к архитектуре).

VI	О профессиях и ремёслах региона.
----	----------------------------------

Понятия:

1. Культурологические: художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.
2. Художественно-изобразительные: холодные и теплые цвета - воздушная перспектива, архитектура, архитектор, набросок, графика, прообраз, пропорции.
3. Технологические: эскиз развертки, развёртка, линии чертёжа (линии разрыва и невидимого контура).

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание .

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной сточкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование.

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

4. Художественно-творческая деятельность .

Эстетические понятия.

I. Эстетическое в жизни и искусстве. (Обобщенные знания о соотношении реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве.)

II. Основы композиции (Средства художественной выразительности. Обобщённые знания о единстве формы и содержания как средства существования искусства.)

III. Из истории развития искусства. (От искусства Нового времени к искусству современности. Представление об общих закономерностях развития различных видов искусства.)

Эстетический контекст.

Настроение в декоративно-прикладном искусстве, изо, литературе, музыке, театре.

Законы построения произведения искусства. Соотнесение всех частей в изделии. Логика построения изделия - от замысла через образ к изделию.

Ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция.

Ритм в декоративно-прикладном искусстве, изо, музыке, литературе, театре.

Роль фактуры материала в изделии.

Образ как часть и целое. Образ-название. Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, фактура, композиция).

Ассоциации словесные, визуальные, музыкальные, литературные.

Театр (основа сценария, образ персонажа, образ обрамления, образ-восприятие).

5. Использование информационных технологий .

Персональный компьютер (ПК). Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки), создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер.

Работа с доступной информацией программы Word, Power Point.

Интегративные связи изобразительной деятельности и технологии

	Художественно-творческая изобразительная деятельность	Трудовая (технико-технологическая) деятельность
I	Синтетические материалы. Пенопласт и поролон как материалы для изобразительной деятельности. Их свойства. Общее представление о художественных материалах.	1.О материалах. Общее представление об искусственных материалах, несколько примеров искусственных материалов их свойства. 2.Правила работы инструментами, используемыми в практической работе при выполнении художественных произведений различных видов.
II	Основы композиции. Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, воздушная и линейная перспектива, колорит, композиция, фактура).	О конструкции. Создание изделия на основе обобщения средств художественной выразительности в пластических формах.

III	Компоненты изобразительной деятельности. Средства художественной выразительности (ритм, колорит, фактура, соотношение частей, композиция, свет и тень). Совокупность всех средств художественной выразительности в создании целостного образа (цвет, форма, линейная перспектива, колорит, композиция, фактура.)	Компоненты технологии. Знание особенностей технологического процесса в зависимости от используемого материала.
IV	Взаимосвязь художественного образа и ассоциаций. Простейший анализ художественного произведения (художественный образ как единство формы и содержания)	Ассоциативные связи в работе с различными материалами
V	О профессиях, связанных с современными технологиями. Роль эмоционального состояния при создании художественного образа, изделия. Восприятие художественного образа как средство гармонизации личности и человека.	

- Понятия: 1. Культурологические: средства художественной выразительности, целостный образ произведения искусства, анализ художественного произведения.
2. Художественно-изобразительные: средства художественной выразительности в живописи, скульптуре и архитектуре, ассоциации, свет и тень.
3. Техничко-технологические: конструктивные особенности, технологический процесс, технологические операции.

VII. Тематическое планирование и основные виды учебной деятельности учащихся

1 класс

Раздел	Основные виды учебной деятельности учащихся
ЖИЗНЬ И ИСКУССТВО гармония во всем давным - давно	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий. С помощью учителя выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами); анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную

	<p>цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.</p> <p>С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.</p> <p>С помощью учителя</p> <p>осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);</p> <p>оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы;</p> <p>принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p> <p>обобщать(осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;</p> <p>определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.</p>
--	--

2 класс

Разделы	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>ЖИЗНЬ И ИСКУССТВО</p> <p>ВЕЛИКАЯ СИЛА ИСКУССТВА</p> <p>ИЗ ИСТОРИИ ПРЕДМЕТА</p> <p>ДАВНЫМ - ДАВНО..</p>	<p>Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края; выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов);</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.</p> <p>С помощью учителя</p>

	<p>исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов), материалы, инструменты;</p> <p>осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда;</p> <p>планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию) и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы;</p> <p>обобщать(осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки;</p> <p>моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного);</p> <p>конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции;</p> <p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;</p> <p>осуществлять самоконтроль;</p> <p>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать мир образов на экране компьютера (графика, тексты, видео, интерактивное видео);</p> <p>наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты;</p> <p>художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции;</p>
--	---

	<p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;</p> <p>осуществлять самоконтроль;</p> <p>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать мир образов на экране компьютера (графика, тексты, видео, интерактивное видео);</p> <p>наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты;</p> <p>выполнять предложенные на цифровых носителях задания.</p>
--	---

3класс

Разделы	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>ЖИЗНЬ, труд, ИСКУССТВО</p> <p>ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО</p> <p>ОТРАЖЕНИЕ ЖИЗНИ В ОБРАЗАХ</p> <p>давным - давно</p>	<p>Под руководством учителя:</p> <p>коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;</p> <p>ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов).</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в подобранном материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;</p> <p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор</p>

	<p>необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности;</p> <p>обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;</p> <p>исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;</p> <p>проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p> <p>осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</p>
--	---

4 класс

Разделы	Основные виды учебной деятельности учащихся
<p>ЖИЗНЬ, и деятельность человека</p> <p>ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ</p> <p>В МАСТЕРСКОЙ ТВОРЦА</p> <p>давным - давно</p> <p>в поисках совершенства</p>	<p>Под руководством учителя:</p> <p>коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>проводить доступные исследования новых материалов, конструкций с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p>анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;</p>

	<p>осуществлять доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;</p> <p>анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);</p> <p>создавать мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>планировать предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;</p> <p>организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;</p> <p>осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>оценивать результат своей деятельности и одноклассников;</p> <p>обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</p>
--	--

IX. Рекомендации по оснащению учебного процесса

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, линейка с бортиком (для работ с ножом), угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в

игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и с шилом, дощечка для лепки, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, коробочки для мелочи; материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной) ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА; мучной клейстер, наборы «Конструктор»; специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки.

2.3. Рабочая программа воспитания муниципального общеобразовательного учреждения «Карачихская средняя школа» Ярославского муниципального района на 2021-2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания муниципального общеобразовательного учреждения Карачихская средняя школа Ярославского муниципального района находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Карачихская средняя школа» Ярославского муниципального района является одним из 26 общеобразовательных учреждений, расположенных на территории Ярославского муниципального района в п. Карачиха. Обучение ведется по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

МОУ Карачихская СШ ЯМР – это сельская школа, территориально расположена непосредственно рядом с областным городом Ярославлем, рядом с остановками городского общественного транспорта, что расширяет круг общения детей и взрослых, помогает организовать с детьми экскурсии, деловые поездки на предприятия города, в театры, музеи, библиотеки, культурно-развлекательные центры. Это позволяет детям посещать учреждения дополнительного образования города. Но, несмотря на непосредственную близость к городу, детей и их родителей, основную часть педагогического коллектива школы, проживающую на территории города, в ней сохраняется особый микроклимат сельской школы.

Всего в школе обучается 237 детей, проживающих как на территории Ярославского района, так и в городе Ярославле. Контингент обучающихся школы разнообразный: дети

из полных и неполных семей, из многодетных семей, из малоимущих семей. Есть дети с ограниченными возможностями здоровья, которые обучаются по адаптированным программам. Основная масса родителей (законных представителей) работает, есть и родители пенсионеры. Лишь 20% родителей детей имеют высшее образование.

На территории, где располагается МОУ Карачихская СШ ЯМР, нет ни одного социально-значимого объекта, других образовательных учреждений, учреждений культуры. На территории поселка Карачиха построена коробка спортивного корта, которая не используется по назначению. Других спортивных сооружений в поселке и на ближайшей территории нет. Своей спортивной площадки школа не имеет. В школе нет своего школьного музея, нет на территории п. Карачиха мемориальных памятников.

Школа не имеет своего собственного здания, нет своей пришкольной территории. Педагогический коллектив школы работает в помещении, которое арендует у ПОУ «Ярославский авиационно-спортивного клуба ДОСААФ России», который имеет свою историю, традиции. На территории авiakлуба на каменной стене установлен памятник вертолету Ми-1, который долгое время оставался основным типом учебного вертолета до 1983 года, который использовали в гражданской авиации. Рядом расположены фотографии известных выпускников Ярославского авiakлуба. Коллектив школы живет и работает рядом с коллективом авiakлуба, ветераны которого бывают частыми гостями в школе.

В связи с некоторой удаленностью, практически отсутствует взаимодействие с Администрацией Ивняковского сельского поселения, на территории которого находится школа. В то же время при проведении культурно-массовых мероприятий в пришкольном лагере школа в каникулярное время тесно сотрудничает с Ивняковским культурно-спортивным центром, работники которого проводят мероприятия для детей.

Центром воспитательной работы в микрорайоне является МОУ Карачихская СШ ЯМР. В школе есть свои традиции, родительская общественность, которая активно поддерживает ученический и педагогический коллективы.

Процесс воспитания в МОУ Карачихская СШ ЯМР основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Основными традициями воспитания в МОУ Карачихская СШ ЯМР являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую функции.

На сегодняшний день профилактика негативных явлений в школьной и социальной среде является одним из средств предупреждения безнадзорности и правонарушений. Поэтому администрация школы активно взаимодействует с учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, расположенными на территории Ярославского муниципального района, на территории г. Ярославль.

В образовательной организации профилактическая работа ведется целенаправленно в соответствии с планом работы по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и планом работы Совета профилактики школы. В данном направлении школа активно взаимодействует с правоохранительными органами, с территориальными комиссиями по делам несовершеннолетних и защите их прав. Данная работа чаще всего строится по инициативе школы. С обучающимися и их родителями, в случае необходимости проводятся профилактические беседы специалистами школы. С родителями профилактическая работа проводится в классных коллективах, в родительских группах в социальных сетях.

Вопросам организации безопасного поведения обучающихся в быту, в общественных местах и общественном транспорте, на водоемах и других местах повышенной опасности уделяется внимание на всех родительских собраниях, как общешкольных, так и классных, в процессе индивидуальной работы. Особое внимание уделяется вопросам профилактики дорожно-транспортного травматизма, так как школа располагается рядом с транспортной магистралью, недалеко находится железная дорога.

Большое внимание уделяется вопросам воспитания детей в семье, ответственности родителей за содержание, воспитание, обучение, защиту прав и законных интересов детей, вопросам здоровья детей.

Работу по профилактике следует продолжить по тем же направлениям, но уделить особое внимание работе педагога-психолога по изучению личностных особенностей детей, их потребностей и возможностей, социального окружения, психологическому обследованию по изучению интеллектуальных особенностей, личностных характеристик, мотиваций и интересов детей в образовательной организации.

В формировании и развитии личности обучающихся школы ведущая роль отводится гражданско-патриотическому воспитанию, которое способствует становлению социально-значимых ценностей у подрастающего поколения, формированию патриотизма, культуры гражданского поведения и социальной активности школьников.

В процессе воспитательной работе используются самые разнообразные формы работы с детьми, как в учебной так и во внеурочной деятельности. Реализации цели гражданско-патриотического воспитания способствуют различные формы работы: уроки, классные часы; деловые игры; встречи с ветеранами войны и труда; беседы, диспуты, викторины; коллективные творческие дела; смотры-конкурсы, выставки; соревнования; экскурсии; уроки мужества, гражданственности, литературно-музыкальные композиции, театрализованные постановки и многое другое.

Формирование патриотических ценностей у современного школьника является целенаправленным и адресным процессом, главная цель которого – моральная и психологическая подготовка к защите Отечества, служению ему.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей

ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого, общей целью воспитания в МОУ Карачихская СШ ЯМР является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять поручения для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку

облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников во внеурочную деятельность и дополнительное образование (кружки), реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 7) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 9) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в МОУ Карачихская СШ ЯМР используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- проводимые мероприятия в поселке Карачиха, посвященные Дню поселка, мероприятия Ярославского аэроклуба ДОСААФ России;
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие во всероссийских, региональных, муниципальных акциях посвященных значимым отечественным и международным событиям:
- акция «День знаний», «День Учителя»;
- акция «Наша жизнь в наших руках»;
- акции «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», посвященные Дню Победы;
- акция «Скажем СПИДу – нет!», профилактика борьбы со СПИДом;
- акция «Бессмертный полк» и др.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы или несколько классов школы, такие как День народного единства (4 ноября), День неизвестного солдата (3 декабря), День героев Отечества (9 декабря), День Конституции (11 декабря), День защитника Отечества (23 февраля), День космонавтики (12 апреля), День Победы (9 мая), День России (12 июня) и др.
- предметные недели, включающие в себя проведение воспитательных мероприятий, литературных и творческих конкурсов, посвященных юбилеям известных писателей, поэтов, художников и композиторов, известных ученых;
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей;
- классные огоньки, мероприятия родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение; внутриклассные огоньки и вечера, празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

Проведение классных часов в соответствии с направленностью:

- 1 неделя - Здоровый образ жизни, правила дорожного движения, пожарной безопасности, действия при ЧС.
- 2 неделя - формирование межличностных отношений.
- 3 неделя - патриотическое воспитание.

4 неделя - самосовершенствование личности, работа с психологом и другими специалистами школы, учреждений культуры и молодежной политики.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, педагогических консилиумов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом на родительских собраниях, в процессе индивидуального общения, общения в социальных группах;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

В МОУ Карачихская СШ ЯМР воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках и внеурочной деятельности, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира: «Рекреационная география», «Мировая художественная культура», «Развиваем дар слова», «Решение обществоведческих задач», «Читаем, Думаем, спорим», «Эрудит», «Астрономия», «Занимательная математика», «Основы цитологии и гистологии», «Мир текстовых задач», «Основы программирования на языках высокого уровня (ЯПВУ)», «Курс практической математики», «Основы финансовой грамотности».

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие» «Звонкие голоса», «В мире прекрасного», «Волшебный мир оригами», «Мастерская творчества», «Основы веб-дизайна» и др.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей: «Первые шаги к проектам», «Я-исследователь», «Эрудит», «Моделирование физических процессов и приборов», «Мир деятельности», «Наши верные друзья-Правила Дорожного Движения», «Азбука нравственности», «Я познаю себя», «Основы деловой коммуникации», «Мой мир» и др.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда: «Краеведение», «История Ярославского края», «Моя первая экология» и др.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту

слабых: «Школа здоровья», «Общая физическая подготовка», «Шахматы», «Важное о важном», «За здоровый образ жизни».

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде»: «Подвижные игры», «Инфознайка» и др.

Во внеурочное время в системе дополнительного образования детей на базе МОУ Карачихская СШ ЯМР работают творческих объединений обучающихся, образовательные программы которых имеют следующие направленности: естественно-научное, физкультурно-спортивное, художественное, туристско-краеведческое.

3.4. Модуль «Школьный урок»

Урок основная форма организации учебной деятельности в школе. Воспитание в учебной деятельности представляет собой сложный процесс, сложность которого состоит в том, что воспитательные задачи на уроке не воспринимаются как главные. Они отражаются как дополнительные, второстепенные по отношению к образовательным задачам.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми (в том числе тематические уроки, посвященные историческим датам и событиям);

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения и(урок-проект, урок-исследование).

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность. Большая роль в начальных классах отводится учителю, как педагогу-куратору. Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся (5-11 классы), объединяющего активистов классов, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива (досуговый сектор, спортивный, трудовой, оформительский, учебный, сектор милосердия), иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, трудовых дел и др.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (досуговый сектор, спортивный, трудовой, оформительский, учебный, сектор милосердия, шефский);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль 3.6. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий российских поэтов и писателей, произошедших исторических событий, имеющих природные и историко-культурные ландшафты, флоры и фауны;

3.7. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия Ярославского района, города Ярославля, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

- посещение профориентационных выставок, Ярмарок профессий, Дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах в соответствии с предложениями образовательных организаций;

- участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена»;

- участие в региональных чемпионатах некоммерческого движения WorldSkills Россия «Молодые профессионалы» в линии «Юниоры», целью которого является повышение престижа профессионального мастерства и развитие профессионального образования путём гармонизации лучших практик и стандартов во всём мире посредством организации и проведения чемпионатов как в каждой отдельной стране, так и во всём мире в целом;

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

3.8. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьный сайт, на страницах школы социальных сетей) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;

- школьный стенд для обучающихся, на котором размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных коридоров, окон и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- своевременное обновление информационных стендов в вестибюле школы и обновление информации на школьных стендах;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, торжественных линеек, творческих вечеров, конкурсов, выставок и т.п.);

- проведение субботников с целью уборки и озеленения территории при школе;

- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

3.10. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные и классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- встречи родителей со специалистами социальных и психологических служб, центров помощи детям, органов системы профилактики, учреждений культуры и молодежной политики на которых родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от специалистов и обмениваться собственным и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- участие родителей в работе совета по профилактике безнадзорности и правонарушений;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.11. Модуль «Безопасность жизнедеятельности»

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры, является формирование у обучающихся МОУ Карачихская СШ ЯМР ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни.

Деятельность МОУ Карачихская СШ ЯМР по формированию у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни включает несколько направлений: организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.

Разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска».

На внешнем уровне:

- встречи с представителями учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений, медицинских организаций, учреждений культуры, МЦ «Молодежного центра «Содействие» ЯМР, правоохранительных органов, проведение профилактических бесед, тренингов. Привлечение возможностей других учреждений, организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений. Занятия в учреждениях дополнительного образования г. Ярославля, Ярославского района.

На школьном уровне:

- проведение оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, Дней здоровья, эстафет, спортивных конкурсов; Всемирный день борьбы со СПИДом;
- участие в региональных и муниципальных акциях, конкурсах по профилактике безопасного поведения, профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, профилактике дорожно-транспортного травматизма, профилактике противопожарной (ПБ), безопасности ПДД и т.д.
- организация мероприятий по профилактике безопасного поведения, профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, профилактике дорожно-транспортного травматизма, профилактике противопожарной (ПБ), безопасности ПДД и т.д.;
- психологические тренинги: первый раз в первый класс, в пятый класс; занятия с выпускниками «Ступени к успеху»;
- использование информационных ресурсов сети Интернет, организация виртуальных экскурсий, бесед, лекций, диспутов и круглых столов;
- организация и проведение экологических праздников и акций;
- участие в исследовательских проектах различной направленности;
- проведение общешкольных мероприятий по профилактике безопасного поведения.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальная работа с детьми и родителями;
- своевременная помощь детям и семьям с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации;
- вовлечение детей в систему дополнительного образования;
- участие детей в профилактических акциях;
- привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует

наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта - это комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 года №69 «О внесении изменений в федеральный компонент образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 год №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюст России от 17 декабря 2010 года №1897);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 год №1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373;
- Приказ Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года №2357 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 года №1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 года №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (с изменениями от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 года №1576);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН 2.4.2. 2821-10), утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года №26 «Об утверждении САН ПИН 2.4.2. 3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Цель программы – реализация всех возможностей школы для воспитания психически здорового, социально адаптированного человека, а также для формирования начал экологической культуры - базисного компонента личности.

Задачи программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путём соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для детей с учётом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курения, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приёмы выполнения заданий с учётом индивидуальных особенностей;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях).

При выборе стратегии воспитания культуры здоровья в младшем школьном возрасте, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, МОУ Карачихская СОШ опирается и на зону актуального развития, исходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы школы, требующий соответствующей организации всей жизни школы, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников предусматривает поддержку всех обучающихся с использованием разного по трудности и объёму предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником. Это открывает широкие

возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

Учет возрастных особенностей обучающихся.

Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессобразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Ребенок — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций. Прежде всего, имеется в виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы. Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления детей.

Наиболее эффективным путём формирования осознания ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Не менее важно для сохранения здоровья развивать у детей способность рассматривать себя и своё состояние со стороны, понимать свои чувства и причины их возникновения. Самонаблюдение и самоанализ формируют желание самосовершенствоваться, позволяют ребёнку видеть и развивать свои личностные возможности, повышать свой интеллектуальный потенциал.

Необходимо формировать у ребёнка нравственное отношение к своему здоровью, которое выражается в желании и потребности быть здоровым, вести здоровый образ жизни. Чтобы мотивировать его на заботливое поведение, необходимо заинтересовать, создать положительные эмоции при освоении знаний, дать почувствовать удовольствие от методов оздоровления, использовать положительные примеры из окружающего мира, личный пример родителей.

Экологическое образование и воспитание позволяют прививать детям общечеловеческие ценности гуманистического характера:

- понимание жизни как высшей ценности;
- человек как ценность всего смысла познания;
- универсальные ценности природы;
- ответственность человека за судьбу биосферы, природы Земли.

Проблема организации помощи ребенку в сохранении, укреплении и формировании здоровья весьма актуальна. Актуальность программы по созданию системы физкультурно-оздоровительной деятельности в школе заключается, прежде всего, в том, что она ориентирована на решение таких значимых проблем, устранение которых в сумме может дать максимально возможный положительный эффект оздоровления обучающихся.

Планируемый результат реализации программы – свободная творческая личность, заботящаяся о своем здоровье, ведущая здоровый образ жизни, осознающая ответственность по отношению к среде своего обитания - к нашему общему дому, обладающая знаниями экологических законов и экологической культурой, соблюдающая нравственные и правовые принципы природопользования, ведущая активную природоохранительную деятельность, противодействующая нарушителям связей в биосфере - социально ориентированная личность с развитым экологическим сознанием.

Основные направления просветительской и мотивационной работы

1. Диагностика состояния здоровья и оздоровительная работа включает: комплексную оценку состояния здоровья и физического развития с определением функциональных резервных возможностей организма; выявление и организацию коррекционно-реабилитационной работы, имеющей в качестве основных своих разделов профилактику и коррекцию основных видов патологий, психотерапевтическую коррекцию нервозоподобных состояний, акцентуация личности, девиантного поведения обучающихся и учителей, предупреждение стрессовых и конфликтных ситуаций;

применение не медикаментозных методов оздоровления: закаливание, различных видов гимнастики, игровой терапии;

2. Валеологическое обучение включает организацию, разработку и проведение уроков ОБЖ, внеклассной и внеурочной работы; уроков физкультуры, направленных на формирование у обучающихся мотивации на сохранение и развитие здоровья, личной ответственности за собственное здоровье и благополучие, приобретение навыков здорового образа жизни, профилактику вредных привычек, обретение способности к творчеству.

3. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, формирования экологической культуры включает:

внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые носят модульный характер, реализуются во внеурочной деятельности или включаются в учебный процесс;

лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;

экологическое содержание уроков – практическая реализация принципа интеграции – внедрение экологического образования и воспитания на уроках математики, литературы, окружающего мира, технологии;

проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей).

4. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает: проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.; приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы; привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий; создание в педагогическом коллективе атмосферы значимости экологических проблем и приоритетности экологического воспитания; создание в школьном учреждении условий, обеспечивающих педагогический процесс экологического воспитания; систематическое повышение квалификации персонала: овладение методами экологического воспитания, совершенствование экологической пропаганды среди родителей;

5. Валеологизация учебно-воспитательного процесса:

психолого-педагогическая и медико-биологическая оценка готовности к обучению обучающихся;

изучение индивидуальных и личностных особенностей обучающихся с целью дифференциации учебно-воспитательного процесса;

анализ и оценка адаптации учащихся к учебным нагрузкам;

мониторинг состояния обучающихся в динамике учебного дня, недели, года в целях предупреждения возникающего утомления;

лично-ориентированное обучение обучающихся;

валеологическое структурирование учебного пространства;

валеологически целесообразная организация урока, его этапов, компонентов;

организация активного отдыха на переменах, двигательная активность детей в процессе обучения;

сохранение благоприятного психологического микроклимата;

формирование у учителей потребности в изменении школьных стереотипов,

взаимоотношений с учениками в процессе обучения в соответствии с валеокультурой.

Модель организации работы образовательного учреждения по формированию у обучающихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

- 1. Учебно-воспитательная работа
- Научно-обоснованная, строго-регламентированная, оптимально организованная учебная, физкультурно-спортивная деятельность, которая должна способствовать формированию, сохранению и укреплению здоровья обучающихся, обеспечению правильного физического и психического развития, формированию здорового образа жизни, повышению качества образования в целом.

2. Диагностическая работа

Комплекс мероприятий, направленных на отслеживание параметров здоровья учащихся, изучение подвижности адаптационных перестроек и работоспособности под

действием природных и социальных факторов среды обитания.

3. Профилактическая и коррекционная работа

Предупреждение и своевременное выявление отклонений в развитии и состоянии здоровья школьников, профилактика обострений и прогрессирования болезненного процесса.

4. Научно-методическая и опытно-экспериментальная работа

Внедрение результатов научных достижений в плане сохранения и укрепления здоровья в практику образования, разработка новых авторских учебных программ, методик и методов обучения, а также их экспериментальное внедрение в учебный процесс.

5. Информационно-просветительская работа

Пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Формы деятельности

Основные формы, используемые в работе с обучающимися - это наблюдения, беседы, экскурсии, встречи с людьми эколого-биологических профессий, обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, написание сочинений, викторины, этические эмоциональные беседы с опорой на художественные образы и практические наблюдения детей, посильное участие в природоохранных и спортивных мероприятиях.

Для внедрения программы в полном объеме необходимо реализовать следующие функции:

1. Теоретические: изучение опыта работы других образовательных учреждений, нормативной литературы, проведение теоретических семинаров с сотрудниками.

2. Методические: корректировка действующих учебных программ с учетом психологических, оздоровительных требований, составление и разработка специальных учебных программ по физической культуре для обучающихся различных возрастных групп, составление перечней функциональных обязанностей специалистов службы, планирование учебно-воспитательной работы в соответствии с основными направлениями работы школы, разработка основных классификаций параметров здоровья.

3. Организационные: подбор специалистов, повышение их квалификации, пополнение необходимым диагностическим и лечебно-профилактическим оборудованием.

- Работа с детьми
- Привитие школьникам чувства ответственности за свое здоровье.
- Обучение школьников здоровому образу жизни.
- Обучение школьников личной гигиене.
- Беседы, семинары, конференции обучающего характера.
- Выпуск школьной газеты о здоровье.
- Привитие школьникам чувства этики, эстетики.
- Работа с родителями
- Родительские собрания, индивидуальная работа с родителями по созданию установки на совместную работу со школой, с целью решения всех психолого-педагогических проблем развития ребенка.
- Консультации врачей родительского комитета по итогам мониторинга здоровья детей.

- Психологическое просвещение родителей, помощь в создании экологической и психологической среды в семье.
 - Включение родителей в воспитательный процесс в школе.
 - Работа с педагогами
 - Просветительская работа по направлениям «Урок здоровья» и «Здоровый урок», по программе здоровьесберегающих технологий.
 - Консультации учителей по результатам мониторинга здоровья и последующих рекомендаций. Постановка новых целей и задач по развитию школьников в социальном, психическом, физическом аспектах.
- Консультации учителей по сохранению собственного здоровья.
Информирование педагогического коллектива о состоянии и профилактике заболеваемости, об адаптационных изменениях психики при повышенной умственной нагрузке, о последствиях психической травматизации школьников в процессе обучения.

Виды деятельности

Рациональная организация учебного процесса, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерности функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

1. Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки (домашние задания) обучающихся на всех этапах обучения.
2. Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию). Формы экологической работы должны соответствовать возрасту и знаниям ребят.
3. Введение любых инноваций в процессе только под контролем специалистов.
4. Строгое соблюдение всех требований к использованию средств обучения (специального оборудования и инвентаря) в соответствии с требованиями техники безопасности.
5. Рациональная и соответствующая требованиям организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.
6. Индивидуализация обучения физической культуре (учет индивидуальных особенностей развития).

Сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учётом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки.

1-е классы работают в режиме пятидневной учебной недели (в соответствии с требованиями ФГОС). Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН, обозначенным в ФГОС, вторник и четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные.

Эффективность реализации программ устанавливается по адекватности состояния здоровья обучающихся по следующим критериям:

текущее состояние органов и систем организма ученика, уровень их функционирования, роста и развития должны соответствовать достаточному уровню физического здоровья – «Я могу»;

текущее состояние психологической сферы ученика должно соответствовать достаточному уровню психического здоровья – «Я хочу»;

текущая система мотивации жизнедеятельности ученика должна соответствовать достаточному уровню нравственного здоровья - «Я должен».

Методика и инструментарий мониторинга достижений

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оценивается в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся.

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Направление деятельности	Мероприятие	СРОКИ				Ответственные	Отметка о выполнении
		2015—2016	2016—2017	2017—2018	2018—2019		
Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения	Составление акта о приемке образовательного учреждения	август	август	август	август	Директор	

	Приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивных залов, спортплощадок	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учитель физкультуры	
	Организация горячего питания	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Директор.	
	Заявки на замещение вакантных должностей	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Директор	
	Повышение квалификации	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	ЗДУВР	
	Составление расписания уроков, занятий ДО	Сентябрь май	Сентябрь май	Сентябрь май	Сентябрь май	ЗДУВР	
Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности и обучающихся	Проведение мероприятий по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Администрация Классные руководители	
	Организация методических семинаров, совещаний: - «Требования к результатам	сентябрь ноябрь				ЗДУВР	

	<p>освоения основной образовательной программы начального общего образования» (3 семинара);</p> <p>— «Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда, педагога-психолога»;</p> <p>— «Реализация блока внеурочной деятельности базисного учебного плана»;</p> <p>— «Формирование культуры здоровья»;</p> <p>«Двигательная активность детей»</p>	январь	ноябрь	апрель	февраль		
	Работа с обучающимися всех групп здоровья на уроках физкультуры, секциях	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учитель ФК Педагоги ДО	
Организация физкультурно-оздоровител	Работа с обучающимися всех групп здоровья на уроках	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учитель ФК Педагоги ДО	

ьной работы	физкультуры, секциях						
	Организация динамических пауз, физкультминутки на уроках, динамических перемен	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, воспитатель ГПД	
	Организация работы кружков, секций спортивной направленности: «Спортивная гимнастика»	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Администрация, педагоги ДО,	
	Дни здоровья	Раз в четверть	Раз в четверть	Раз в четверть	Раз в четверть	Администрация, педагоги ДО, учитель ФК	
	Организация утренней зарядки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Учителя начальной школы, учитель ФК	
	Проведение бесед в классах о режиме дня, правильном питании, здоровом образе жизни, значении спорта в жизни человека и др.	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы,	

	Организация наглядной агитации, выпуск листов здоровья	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Педагоги ДО, учитель ФК, психолог	
	Профилактические беседы, встречи с представителями медицинских учреждений			В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, мед.сестра	
	Рейды: -«Утренняя зарядка»; -«Чистый класс»; -«Внешний вид»	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Администрация	
	Организация школьной спартакиады	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учитель ФК, педагоги ДО	
	Конкурсы: -«Веселые старты»; -«Папа, мама, я – спортивная семья»; - «Космические забавы»	ноябрь февраль апрель	ноябрь февраль апрель	ноябрь февраль апрель	ноябрь февраль апрель	Учитель ФК, педагоги ДО, учителя начальной школы	
	Месячники: - «Внимание! Дети идут в школу»; - «Месячник гражданской защиты»;	Сентябрь сентябрь	Сентябрь сентябрь	Сентябрь сентябрь	Сентябрь сентябрь	Администрация, учителя воспитатели ГПД	

	- «Месячник пожарной безопасности»;	октябрь	октябрь	октябрь	октябрь		
	Походы, прогулки, экскурсии	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, воспитатель ГПД	
	Организация Недель безопасности	Октябрь декабрь март май	Октябрь декабрь март май	Октябрь декабрь март май	Октябрь декабрь март май	Администрация, учителя воспитатели ГПД	
	Создание совета по здоровью	сентябрь				Администрация	
Реализация дополнительных образовательных программ	Организация конкурсов творческих работ, викторин, акций	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя, Педагоги ДО воспитатели ГПД	
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Педагогический лекторий: -« Распорядок дня и двигательный режим школьника»; — «Личная гигиена школьника»; — «Воспитание правильной осанки у детей»; — «Использован	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, педагог-психолог,	

	<p>ие движения родителей с детьми для обучения детей навыкам правильного поведения на дорогах»;</p> <p>— «Организация правильного питания ребенка в семье»;</p> <p>— «Семейная профилактика проявления негативных привычек»;</p> <p>— «Как преодолеть страхи</p>						
	Индивидуальные консультации	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, педагог-психолог, учитель-логопед	
	Организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, походов, экскурсий	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учителя начальной школы, педагог-организатор, педагоги ДО, учитель ФК	

	Выставки научно-методической литературы по здоровьесбережению, профилактике заболеваний, вредных привычек, безопасности детей	Раз в месяц	Раз в месяц	Раз в месяц	Раз в месяц	Учителя начальной школы, библиотекарь,	

Список литературы

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / (сост.Е.С. Савинов). М: Просвещение, 2010.

2. Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. Внеурочная деятельность школьников. М: Просвещение, 2010.

3. Е.В. Советова. Эффективные образовательные технологии. Ростов н/Д: Феникс, 2007.

4. Л.Б. Дыхан. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в школе.. Ростов н/Д: Феникс, 2009.

5. Образовательные здоровьесберегающие технологии: опыт работы методического объединения учителей начальных классов/авт.-сост. В.Ф. Феоктистова.- Волгоград: Учитель, 2009.

2.5 Программа коррекционной работы

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);

- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в МОУ Карачихской СОШ.

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа коррекционной работы включает в себя варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это обучение детей в общеобразовательном или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования, адаптированной для детей с задержкой психического развития. Обучение ведется по учебному плану, составленному в соответствии с Примерным УП специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с задержкой психического развития. А так же обучение детей с умственной отсталостью в специальных (коррекционных) классах, по УП специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с умственной отсталостью.

Задачи программы

- Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по социальным, правовым и другим вопросам.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения ПМПК, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, —

вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

1 класс (адаптация первая четверть - полугодие; заседания школьного ПМП консилиума октябрь, январь; направление на ПМПК март-апрель). Оценка материально-технической и кадровой базы.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Организация обучения детей по учебному плану специальных (коррекционных) классов для детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью (отдельных и интегрированных). Составление расписания уроков. Разработка рабочих программ учебных предметов и коррекционно-развивающих занятий. Заполнение индивидуальных карт (определение учебных проблем ребенка, постановка задач на текущий год по четвертям, рекомендации по работе на следующий период, в перспективе).

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Анализ динамики развития обучающегося (каждую четверть проводят учителя и специалисты), занесение результатов в индивидуальные карты, определение проблем и задач на следующую четверть.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Мобильное перераспределение обучающихся на подгруппы коррекционно-развивающих занятий, определение направлений индивидуальной коррекционной работы (в соответствии с динамикой и изменениями в развитии ребенка).

Механизм реализации программы

Деятельность школы по организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья регламентирована уставом и локальными актами школы.

Школа имеет лицензию регистрационный номер 76242507/л 0101 от 02.03.2007 г. на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам:

- общеобразовательные программы дошкольного образования;
- общеобразовательные программы начального общего образования;
- общеобразовательные программы основного общего образования;
- общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования;
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с умственной отсталостью (1-4 классы);
- программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с умственной отсталостью 5-9 классы;
- Коррекционно-развивающее обучение. Начальные классы 1-4 класс. (Дети с ограниченными возможностями здоровья в основном звене обучаются в общеобразовательных классах по учебным планам, составленным на основе Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с задержкой психического развития.)

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Такое взаимодействие в школе осуществляется работой психолого-медико-педагогического консилиума, предоставляющего помощь ребёнку и его родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение условий в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога.

При обучении детей с ОВЗ используются специальные (коррекционные) образовательные программы, учебники и учебные пособия для специальных (коррекционных) образовательных учреждений для детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью, а также адаптированные общеобразовательные программы и учебники для общеобразовательных школ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в школе введены ставки учителя-логопеда, педагога-психолога. Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы. Для этого в школе осуществляется деятельность по обеспечению повышения квалификации педагогов, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения (специально оборудованные учебные места, оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными

возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

Формирование универсальных учебных действий у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на ступени начального общего образования

Процесс формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования включает в себя:

- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся, с учетом их психических и (или) психофизических возможностей;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у детей с ОВЗ.

Формирование универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ОВЗ на ступени начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на ступени начального общего образования направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внешкольной деятельности, в системе дополнительного образования, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности.

Программа включает в себя:

- систему воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;

- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внешкольную деятельность, систему дополнительного образования и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

- 1) *воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и обязанностям человека:*
 - элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, о его важнейших законах;
 - представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе Ярославской области;
 - элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
 - уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
 - начальные представления о народах России;
 - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;
 - интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Ярославской области, Некрасовского сельского поселения;
 - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего поселка;
 - любовь к образовательному учреждению, Ярославскому краю, народу, России;
 - уважение к защитникам Родины;
 - умение отвечать за свои поступки;
 - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- 2) *Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*
 - различение хороших и плохих поступков;
 - представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в поселке, в общественных местах, на природе;
 - элементарные представления о религиозной картине мира;
 - уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
 - установление дружеских взаимоотношений в коллективе;
 - бережное, гуманное отношение ко всему живому;
 - знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным.
- 3) *Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*
 - первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
 - уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
 - элементарные представления об основных профессиях;
 - ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
 - первоначальные навыки коллективной работы;
 - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.
- 4) *Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*
 - ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

5) *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

- интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

б) *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

- представления о душевной и физической красоте человека;
- умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися:

Рассмотрение плакатов, картин, чтение книг, заочные путешествия, экскурсии, путешествия по Ярославскому краю; творческие конкурсы, праздники, проведение классных часов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам; проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, встречи с ветеранами и военнослужащими; ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью);
- формирование установки на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психических и (или) психофизических возможностей и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- применение рекомендуемого врачами режима дня;

- формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение и употребление алкоголя, других веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы

1. Поход к учащемуся с оптимистической гипотезой (*безграничная вера в ребенка*): Каждый ребенок может научиться всему. Конечно, для этого необходимо разное количество времени и усилий и со стороны ученика, и со стороны учителя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.

2. *Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху».* Для ребенка очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Это возможно только в том случае, если уровень сложности предлагаемых учителем заданий соответствует уровню возможностей ребенка. Только помня об этом, учитель может дать возможность каждому быть успешным в процессе обучения. И еще одно, что нужно помнить: оценивая работу ребенка, прежде всего необходимо обращать его внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.

3. *Создание доброжелательной атмосферы на занятиях.*

Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Ребенок намного быстрее добьется успеха, если будет верить в свои силы, будет чувствовать такую же уверенность в обращенных к нему словах учителя, в его действиях. Педагогу не стоит скупиться на похвалы, стоит отмечать самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ. При этом педагог не должен забывать, что его оценочные суждения должны касаться только результатов работы ребенка, а не его личности (особенно это относится к отрицательной оценке). Детям младшего школьного возраста свойственно воспринимать оценку своей работы как оценку личности в целом, именно поэтому так важно постоянно подчеркивать, что оценивается только работа. Этого разграничения легко добиться, прибегая к качественным, содержательным оценочным суждениям, подробно рассказывая ребенку, что уже получилось очень хорошо, что неплохо, а над чем нужно еще поработать.

4. *Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями.*

Ученик не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит слова «быстрее, поторопись, ты опять последний», этими словами достигается, как правило, обратный эффект – либо ребенок начинает работать еще медленнее, либо он работает быстрее, но при этом начинает страдать качество (у ребенка появляется принцип: пусть неправильно, зато быстро, как все). Более целесообразной является позиция "лучше меньше, да лучше», для ее осуществления учитель на начальных этапах подстраивается к темпу ребенка, максимально индивидуализируя процесс обучения, предлагая меньшие по объему задания. В то же время шаг за шагом, не в ущерб качеству учитель старается приближать темп каждого ученика к общему темпу работы класса.

5. *Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения».*

Суть «качественного» подхода заключается в том, что учитель знает, в чем трудности и как они могут быть устранены самым эффективным способом. Продуктивен именно такой путь — от знания причины ошибки к ее устранению.

6. *Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика.*

Важно знать ту «точку», в которой ученик находится в данный момент, а также перспективы его развития. Для выполнения этого условия важно точно знать последовательность этапов формирования каждого конкретного навыка. Другими словами, учитель постоянно должен знать:

а) что ребенок уже может сделать самостоятельно;

б) что он может сделать с помощью учителя;

в) в чем эта помощь должна выражаться.

7. *В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.*

8. *Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся. Задания должны быть разнообразными, занимательными, интересно оформленными. Основными методами обучения на занятиях должны быть дидактическая игра и самостоятельная предметно-практическая работа, так как именно в этих видах деятельности ребенка происходит развитие наглядно-образного мышления, произвольности и т. п. Одним из оптимальных средств для проведения коррекционно-развивающей работы являются тетради на печатной основе, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать: штриховать, закрашивать, соединять линией, подчеркивать, дорисовывать и т. п.*

9. *Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно. То, чего так медленно и постепенно удается достигнуть, легко и быстро разрушается, если действия не отработаны до конца, не проконтролирован перенос действия с одного материала на другой.*

3. Организационный отдел.

3.1 Учебный план начального общего образования МОУ Карачихской СШ ЯМР

ПОСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план школы разработан на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утверждённый приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» с изменениями на 1 февраля 2012 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования России № 1897 от 17.12.2010

г., зарегистрирован в Минюсте России 01.02.2011 г.) (С изменениями от 29.12.2014 №1644, от 31.12. 2015 №1577).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 г. № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089».
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 3286-15 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования России № 373 от 06.10.2009 г., зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 г.) (С изменениями от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 №1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576.
- Учебный план начального общего образования и основного общего образования, опубликованного в контексте Примерной основной образовательной программы начального общего и основного общего образования (одобрено федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Министерства образования и науки РФ, протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.).

Учебный план определяет:

• структуру обязательных предметных областей: **Русский язык, Литературное чтение, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (окружающий мир), Основы религиозных культур и светской этики, Искусство, Технология, Физическая культура;**

- перечень направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения);
- учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения;
- общий объём нагрузки и максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся.

При определении структуры учебного плана учитывалось, что особую роль в образовании младших школьников играют интегративные курсы: окружающий мир (естествознание и обществознание), математика и информатика, обучение грамоте.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся учебный план (часть, формируемая участниками образовательного процесса) предусматривает время:

- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных обязательных учебных предметов;

Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных обязательных учебных предметов и на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, проводится в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся (в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями). Часть, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя также внеурочную деятельность.

Школа работает в режиме:

пятидневной рабочей недели – 1- 4-й классы.

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на первой ступени общего образования формируются базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребенка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

Учебный план состоит из трех частей – обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, третья часть включает внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской позиции обучающихся;
- их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Школа использует учебное время данной части на различные виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т.д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задания учебных предметов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе по русскому и иностранному языкам, литературному чтению, математике, окружающему миру, основам религиозных культур и светской этики, музыке, изобразительному искусству, технологии, физической культуре, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей).

I ступень

Для 1 – 4-х классов учебный план составлен на основании:

Примерного учебного плана начального общего образования, опубликованного в контексте Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрено федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Министерства образования и науки РФ, протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.) (1 вариант);

- Примерного учебного плана для образовательных учреждений, реализующих образовательную программу ОС «Школа 2100».

В 1 классе реализуется образовательная программа начального общего образования «Школа России». Во 2, 3, 4 классах - ОС «Школа 2100». Предметы и образовательные области соответствуют ФГОС. Учебный план фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования.

Для обучающихся 1 - 4 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 35 недель, в первом классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока для 1 класса: в сентябре-октябре по 3 урока по 35 минут; в ноябре-декабре по 4 урока 35 минут; январь-май по 4 урока по 45 минут (пп. 10.10. СанПиН 2.4.2.2821-10), во 2-4 классах – 45 минут.

В соответствии с пп. 8.5. СанПиН 2.4.2. 3286-15 в классах, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, продолжительность уроков – 40 минут.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план на 2016-2017 уч. год
МОУ Карачихской средней школы ЯМР.

Образовательные области	Учебные предметы	Количество часов	Количество часов	ПА	Количество часов	ПА	Количество часов	ПА
		1 класс	2 класс		3 класс		4 класс	
Русский язык	Русский язык	5	5	Д	5	Д	4	Д
	Литературное чтение	4	4	*	4	*	4	*
Иностранный язык	Иностранный язык (англ./нем. яз.)		2/2 А/Н	*	2/2 А/Н	Т	2 А	*
Математика и информатика	Математика	4	4	К/Р	4	К/Р	4	К/Р
Обществозн	Окружающий	2	2	Т	2	Т	2	Т

ание и естествознание	мир							
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	*	1	*	1	*
	Музыка	1	1	*	1	*	1	*
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики						1	
Физическая культура	Физическая культура	3	3	*	3	*	3	*
Технология	Технология	1	1	*	1	*	1	*
Итого		21	23		23		23	
Максимально допустимая недельная нагрузка (5-ти дневная учебная неделя)		21	23		23		23	

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	165	175	175	140	655
	Литературное чтение	132	140	140	140	552
	Иностранный язык	–	70	70	70	210
Математика и информатика	Математика	132	140	140	140	552
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	70	70	70	276
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	35	35
Искусство	Музыка	33	35	35	35	138

	Изобразительное искусство	33	35	35	35	138
Технология	Технология	33	35	35	35	138
Физическая культура	Физическая культура	99	105	105	105	414
Итого:		693	805	805	805	3108
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	805	805	805	3108

**Программа
организации внеурочной деятельности учащихся
на ступени начального общего образования**

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность учащихся на ступени начального общего образования является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Она организуется во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в общественно-полезной деятельности. Школа обеспечивает вариативность образования, возможность выбора.

Целью внеурочной деятельности на ступени начального общего образования является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Ориентиры в организации внеурочной на ступени начального общего образования в МОУ Карачихская СШ ЯМР:

- запросы родителей, законных представителей обучающихся;
- приоритетные направления деятельности школы;
- интересы и склонности педагогов;
- возможности образовательной организации в предоставлении дополнительного образования.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Каждый вид внеклассной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Основными задачами воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации в обществе.

Система внеурочной деятельности представляет собой условия, в которых можно развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которые могут обеспечить воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Посещая занятия, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже познают материал.

На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся организаторские и творческие способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии детей.

В МОУ Карачихская СШ ЯМР занятия проводятся не только учителями общеобразовательного учреждения, но и педагогами дополнительного образования, социальным педагогом школы, педагогом-психологом.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся.

Школа работает по трём уровням результатов внеучебной деятельности школьников:

- 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;
- 3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Но воспитание в школе - это не специальные мероприятия, оно должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно присвоение (а не просто узнавание) детьми ценностей. При этом воспитание не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду образовательной деятельности, оно должно охватывать и пронизывать собой все виды: учебную и внеурочную деятельность.

Именно так ставится вопрос в новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, где внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе.

Нормативно-правовая основа программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина в России.
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в образовательных учреждениях.
- Письмо Министерства образования Российской Федерации «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в образовательном учреждении».

Требования стандарта к организации внеурочной деятельности

- Внеурочная деятельность включается в вариативную часть базового учебного плана школы и на нее отводится 10 часов в неделю.
- Образовательное учреждение вправе само определять, под какие виды внеурочной деятельности отдать эти часы.
 - Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся.
 - Аудиторных занятий не должно быть более 50%.
 - Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты.

Цель программы: реализация системы внеурочной деятельности обучающихся на ступени начального общего образования посредством духовно-нравственного развития и воспитания.

Внеурочная (внеучебная) деятельность учащихся - это часть основного образования, она призвана помочь педагогу и ребенку в освоении нового вида деятельности — учебной - в других условиях и на другом материале - и вывести на те самые, что и в учебной деятельности метапредметные результаты, сформировать учебную мотивацию. Она является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования.

Внеурочная деятельность школьников объединяет все виды деятельности учащихся (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она способствует расширению образовательного пространства, создает дополнительные условия, обеспечивающие развитие школьников, происходит выстраивание сети, обеспечивающей детям сопровождение, поддержку на этапах адаптации и социальной пробы на протяжении всего периода обучения. А это уже выход на заданные образовательные результаты.

Цели и задачи внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности направлена на разностороннее развитие обучающихся. Такое разностороннее развитие возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создает условия для самореализации ребенка. Самореализации обучающихся способствуют развитие у них познавательной мотивации и познавательного интереса, творческих способностей, умение находить необходимую информацию и т. д.

Главные идеи:

- формирование культуры общения учащихся, осознание ими необходимости позитивного общения как со взрослыми, так и со сверстниками;
- передача учащимся знаний, умений, навыков социального общения людей, опыта поколений;
- воспитание стремления учащихся к полезному времяпровождению и позитивному общению.

Главная цель на ступени начального общего образования:

Воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи внеурочной деятельности на ступени начального общего образования согласуются с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в области формирования личностной, социальной и семейной культуры.

Внеурочная деятельность направлена на решение следующих задач:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;
- личностно-нравственное развитие обучающихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- воспитание у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Задачами внеурочной деятельности школьников можно считать формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности.

Принципы организации внеурочной деятельности обучающихся:

- модернизация содержания внеурочной деятельности в соответствии с требованиями современности при сохранении традиций школы;
- научная организация внеурочной деятельности;
- обеспечение психического и физического здоровья обучающихся;
- гуманизация образовательного процесса, предполагающая очеловечивание взаимоотношений в совместной творческой деятельности педагогов, обучающихся и их родителей;
- соответствие внеурочной деятельности закономерностям развития обучающихся, их особенностям и возможностям;
- личностная ориентация содержания внеурочной деятельности;
- востребованность результатов внеурочной деятельности в жизни;
- деятельностный характер образования, ориентация на формирование обобщенных способов познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, проектной деятельности, на получение обучающимися опыта этой деятельности;
- системность во взаимодействии общего и дополнительного образования;
- целостность содержания образования;
- непрерывность и преемственность процесса образования;

- принцип межведомственности, учитывающий координацию деятельности учителей, психолога-психолога, социального педагога и позволяющий получить всестороннюю характеристику образовательного, нравственного, социального и физического здоровья детей.

Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности.

Содержание, формы и методы

Внеурочная деятельность позволяет в полной мере реализовать требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. За счет указанных в базисном учебном (образовательном) плане часов на внеурочные занятия общеобразовательное учреждение реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Образовательное учреждение предоставляет учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Для реализации в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

Согласно ФГОС в школе внеурочная деятельность на ступени начального общего образования состоит из следующих направлений:

- общекультурное,
- спортивно-оздоровительное,
- общеинтеллектуальное,
- социальное,
- духовно-нравственное.

Все виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой, и мы предложили рассматривать обозначенные выше *направления как содержательный ориентир* при построении соответствующих образовательных программ. А разработку и реализацию конкретных *форм внеурочной деятельности школьников* основывать на выделенных девяти *видах* внеурочной деятельности. Для разработки школьной модели организации внеурочной деятельности мы не только обратились к направлениям, указанным в Федеральном плане, но, прежде всего, проанализировали кадровый потенциал школы. В результате такой работы выбрали школьную модель внеурочной деятельности, основанную на совместном труде учителей школы и педагогов дополнительного образования, специалистов.

Данная программа предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе, она является комплексной по содержанию и ориентирована на достижение в основном результатов первого уровня. Программа предполагает как равномерное распределение часов в течение недели и проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (10 часов в неделю), так и неравномерное их распределение с возможной организацией занятий крупными блоками (праздники, экскурсии, викторины и т. д.). В этом случае возможно объединение класса с другими классами школьников, занимающихся по сходным программам, и проведение совместных занятий.

В своем образовательном учреждении мы выбрали 5 направлений образовательно-воспитательной деятельности (исходя из условий ОУ) и распределили их таким образом:

Направления		Количество часов в неделю				Ресурсы
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Общекультурное	1.«Звонкие голоса»	1	1			МОУ Карачихская СШ ЯМР
	2. « Волшебный мир оригами»		1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	3. «Культура народов России»		1			МОУ Карачихская СШ ЯМР
	4. «Юные вокалисты»				1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
Спортивно-оздоровительное	1. «Веселые старты»		1		1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	2. «Поиграй со мной»	1				МОУ Карачихская СШ ЯМР
	3. Танцевальный кружок			2		МОУ Карачихская СШ ЯМР
Общеинтеллектуальное	1.«Юные умники и умницы»	1	1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	2.«Веселый английский»				1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	3.«Я - исследователь»	1	1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	4. Риторика	1	1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	5 «Информатика и ИКТ»	1	1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
Социальное	1.«Моя первая экология»	1	1	1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	2. «Мир	1	1	1		МОУ

	деятельности»					Карачихская СШ ЯМР
Духовно- нравственное	1. Школа вежливых наук	1				МОУ Карачихская СШ ЯМР
	2. «Родной край «(история, традиции)	1		1	1	МОУ Карачихская СШ ЯМР
	3. Танцы народов мира		1			МОУ Карачихская СШ ЯМР
ИТОГО		10 часов	10 часов	10 часов	10 часов	

Основная форма организации деятельности – кружок.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности от 35 до 45 минут.

Программное обеспечение внеурочной деятельности на ступени начального общего образования

С учетом имеющихся в распоряжении педагогов школы ресурсов, желаемого результата, специфики образовательной организации были разработаны программы по конкретным видам внеурочной деятельности. За основу взяты «Примерные программы внеурочной деятельности».- М.: Просвещение, 2011 и программы коллег из других образовательных организаций. Они были модифицированы и адаптированы к условиям организации учебно-воспитательного процесса в МОУ Карачихская СШ ЯМР. Образовательные программы внеурочной деятельности разрабатывались в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования детей.

По запросам родителей созданы программы занятий «Веселый английский» и «Информатика и ИКТ».

Первый класс - один из наиболее важных и трудных периодов в жизни ребенка. Для того, чтобы избежать негативных эмоций у первоклассников, помочь им, предложена программа психолого-педагогической деятельности по адаптации ребенка в школе «Школа вежливых наук».

В нашей образовательной организации нет бассейна, свободного спортивного зала, поэтому программа «Поиграй со мной» спортивно-оздоровительного направления лучше всего подходит к нашим условиям. Занятия можно проводить на улице. (Все программы прилагаются).

Планируемые результаты.

Воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Результат внеурочной деятельности не является предметом контрольно-оценочных процедур. В этом случае могут использоваться различные технологии, например, технология «Портфолио».

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные

позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);

- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);

- индивидуальные личностные характеристики.

Оценка этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании программы развития образовательной организации, программ поддержки образовательного процесса.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора *фиксируется в портрете ее выпускника:*

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
 - владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
 - любящий свой край и свою Родину;
 - уважающий и понимающий ценности семьи и общества;
 - готовый самостоятельно действовать, отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Планируемые результаты указаны в каждой программе внеурочной деятельности.

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы;
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
4. Анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля.
5. Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ;
6. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
7. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

Формы оценки.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки,

ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

**Организация внеурочной деятельности в 2016-2017 уч.году
в МОУ Карачихской средней школе ЯМР**

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса	1 класс	2класс	3 класс	4 класс
Общекультурное	1.«Звонкие голоса»	1	1		
	2. « Волшебный мир оригами»		1	1	1
	3. «Культура народов России»		1		
	4. «Юные вокалисты»				1
Спортивно-оздоровительное	1. «Веселые старты»		1		1
	2. «Поиграй со мной»	1			
	3. Танцевальный кружок			2	
Общеинтеллектуальное	1.«Юные умники и умницы»	1	1	1	1
	2.«Веселый английский»				1
	3.«Я-исследователь»	1	1	1	1
	4. Риторика	1	1	1	1

	5 «Информатика и ИКТ»	1	1	1	1
Социальное	1.«Моя первая экология»	1	1	1	1
	2. «Мир деятельности»	1	1	1	
Духовно-нравственное	1. Школа вежливых наук	1			
	2. «Родной край «(история, традиции)»	1		1	1
	3. Танцы народов мира		1		
Обязательная нагрузка обучающихся		10 часов	10 часов	10 часов	10 часов

Основная форма организации деятельности – кружок и факультатив. Ресурсы МОУ Карачихской СОШ. Продолжительность занятий внеурочной деятельности от 35 до 45 минут.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ МОУ Карачихская СШ ЯМР на 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ			
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
День знаний «Здравствуй, школа» - Торжественная линейка для 1 классов; - Классный час, посвященный Дню знаний	1-4	1 сентября	Заместитель директора по ВР Педагоги-организаторы Классные руководители
Мероприятия, посвященные дню солидарности в борьбе с терроризмом - Конкурсы рисунков «Я рисую этот мир»	1-4	3 сентября	классные руководители
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	1-4	сентябрь	Зам.директора по ВР, классные руководители
Международный день распространения грамотности (8 сентября)	1-4	8 сентября	Заместитель директора по ВР Учителя начальных классов
День смайлика	1-4	19 сентября	Заместитель директора по ВР Классные руководители

Международный день пожилых людей	1-4	1 октября	Заместитель директора по ВР Педагог-организатор Классные руководители
День первоклассника	1-4	октябрь	Классные руководители 1-х классов
День учителя «Учитель профессия на все времена». - Онлайн-поздравление учителей «С любовью к Вам, Учителя!». Концертная программа.	1-4	05.10.2021г.	Заместитель директора по ВР Педагоги-организаторы Классные руководители
Всероссийский урок энергосбережения #Вместе ярче	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Месячник по благоустройству	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября)	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Библиотекарь
День народного единства	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Международный День Толерантности	1-4	16 ноября	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День матери в России Концертная программа, онлайн-поздравление «Святость материнства»	1-4	28 ноября	Заместитель директора по ВР Педагоги организаторы Классные руководители
Мероприятия, посвященные 200- летию со дня рождения Н.А. Некрасова	1-4	10 декабря	Библиотекарь Учителя Русского языка
Смотр конкурс «Мы украшаем школу»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
К нам стучится Дед Мороз: «Здравствуй, новый 2022 год!»	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Неделя начальной школы	1-4	февраль	Заместители директора по УВР, по ВР Классные руководители
Мероприятия месячника патриотического воспитания, посвященного Дню защитника Отечества: урок мужества, классный час, поздравление мужчин, мальчиков, спортивные мероприятия и т.д.	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР Библиотекарь Педагоги-организаторы Классные руководители
Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2022!»	1-4	февраль	Учителя физической культуры
Международный день родного языка (21 февраля)	1-4	февраль	Классные руководители Учителя русского языка
День защитника Отечества «Весёлые старты» (23 февраля)	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР Библиотекарь Педагоги-организаторы Классные руководители

Выставка книг «Воинской доблести, славе и чести посвящается...»»	1-4	В течение месяца	Заместитель директора по ВР Библиотекарь Классные руководители
Международный женский день «Все начинается с женщины». Конкурс рисунков «Мамины глаза», плакатов «8 Марта», Праздничный онлайн-концерт.	1-4	март	Заместитель директора по ВР Педагоги-организаторы классные руководители
Всероссийская неделя детской и юношеской книги	1-4	март	Библиотекарь Классные руководители
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1-4	март	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Всемирный день здоровья (07.04.). День здоровья	1-4	апрель	Зам.директора по ВР Учителя физкультуры
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы».	1-4	12 апреля	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Месячник по благоустройству (субботник)	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Конкурс - онлайн инсценированной песни.	1-4	май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Конкурс строя и песни	1-4	май	Учитель физкультуры
Линейка. Подведение итогов года.	1-4	май	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР Классные руководители
Акция «День защиты детей»	1-4	1 июня	Заместитель директора по ВР
Празднование Дня России	1-4	июнь	Зам.директора по ВР, Совет учащихся
Организация участия школьников в олимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации учащихся	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР Классные руководители
Модуль «Классное руководство»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
МО «Планирование воспитательной работы на 2021– 2022 учебный год» Оказание методической помощи классным руководителям	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители

Тематические консультации для классных руководителей	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий ✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Школьный семинар для классных руководителей по проблемам воспитания с привлечением специалистов.	1-4	ноябрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся:	1-4	декабрь	Классные руководители
Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов	1-4	декабрь	Администрация школы
Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Руководитель МО Классных руководителей
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий ✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	декабрь	Классные руководители

Проведение расширенного МО классных руководителей для подведения промежуточных итогов воспитательной деятельности классов и школы.	1-4	март	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Выборочная проверка рабочей документации классных руководителей: ✓ Календарное планирование на четверть и на год ✓ Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий ✓ Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	март	Заместитель директора по ВР
Мониторинг состояния работы с родителями учащихся:	1-4	март	Заместитель директора по ВР
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	март	Классные руководители
Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	март	Заместитель директора по ВР
✓ Сдача отчётов о проведённой воспитательной работе за прошедший год, полного анализа деятельности классного руководителя, постановка целей и задач на следующий учебный год. ✓ Оформление классной документации. ✓ Подготовка общешкольного информационно-аналитического отчёта по воспитательной работе. ✓ Размещение информации по итогам воспитательной работы на сайте школы.	1-4	май-июнь	Заместитель директора по ВР
Журнал инструктажа учащихся по ТБ во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	май	Заместитель директора по ВР
Проверка дневников учащихся по классам и параллелям с последующим анализом состояния документа	1-4	май	Заместитель директора по ВР
Тематические консультации для классных руководителей: ✓ <input type="checkbox"/> изучение государственных символов Российской Федерации ✓ <input type="checkbox"/> защита прав ребенка ✓ <input type="checkbox"/> основные формы и направления работы с семьей ✓ <input type="checkbox"/> развитие коллектива класса	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР

<ul style="list-style-type: none"> ✓ <input type="checkbox"/> профилактика девиантного поведения учащихся ✓ <input type="checkbox"/> сотрудничество с правоохранительными органами ✓ <input type="checkbox"/> тематика и методика проведения классных часов ✓ <input type="checkbox"/> анализ эффективности воспитательного процесса в классах ✓ <input type="checkbox"/> открытые классные часы: формы и методики проведения, цели и задачи, прогнозы и результаты. 			
<p>Участие классных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах районного, регионального и всероссийского уровня.</p> <p>Представление опыта воспитательной работы классных руководителей и школы на школьном сайте, а также в социальных сетях и в других интернет -ресурсах с целью его популяризации;</p>	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
<p>Участие классных руководителей и педагогов дополнительного образования в профессиональных конкурсах в рамках ПНП «Образование»: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Лучший классный руководитель», «Лучший педагог доп. образования» и др.</p>	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
<p>Прохождение курсов повышения квалификации для педагогов - классных руководителей, специалистов воспитательной службы и педагогов дополнительного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ На базе ИРО Ярославской области 	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
<p>Участие в мониторинговых исследованиях по проблемам воспитательной работы, проводимых в районе и городе</p>	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
<p>Посещение открытых мероприятий по учебным предметам, анализ воспитательных задач и целей с последующим обсуждением</p>	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР
<p>Посещение уроков и предметных недель, посвящённых учебным предметам с последующим обсуждением и анализом итогов проведённых мероприятий;</p>	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР
<p>Мониторинги по классам и параллелям:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Уровня воспитанности учащихся; ✓ Уровня правовой образованности учащихся; 	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР

✓ Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях			
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности			
Модуль «Школьный урок»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Данный модуль реализуется согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников			
Модуль «Самоуправление»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы в органы ученического самоуправления класса	1-4	сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-1	В течение года	Классный руководитель
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	май	Классный руководитель
Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Организация экскурсий и классных часов краеведческой тематики	1-4	В течение учебного года по индивидуальному плану классных руководителей	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Посещение театров и выставок	1-4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители
Экскурсии в музеи, знакомство с достопримечательностями города	1-4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители
Виртуальные экскурсии по музеям и памятным местам России, приуроченные к памятным датам	1-4	в соответствии с планом классных руководителей	Классные руководители

Модуль «Профориентация»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Знакомство с профессиями при классно-урочной системе. Расширение знаний обучающихся о профессиях	1-4	декабрь	Классные руководители
Вовлечение обучающихся в общественно-полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами: обеспечение участия в проектно-исследовательской деятельности (конкурсах, выставках, фестивалях)	1-4	В течение года	Администрация школы, учителя предметники
Организация и проведение занимательных викторин и бесед с использованием медиатеки	1-4	В течение года	Администрация школы, учителя предметники, библиотекарь
Организация и проведение встреч с представителями различных профессий.	1-4	В течение года	Классные руководители
Профориентационные игры «Угадай профессию», «Мир профессии»	1-4	март	Классные руководители
Конкурс самодельной игрушки «Игрушечные мастера - 2022»	1-4	январь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Конкурс декоративно-прикладного творчества «Мир творческих фантазий»	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Проведение субботников, участие в акции «Зеленая Россия»	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Классные часы: «Профессии наших родителей», «Путь в профессию начинается в школе», «Мир моих интересов», «Моя мечта о будущей профессии», «Труд на радость себе и людям»	1-4	В течение года	Классные руководители
Занятия по программам внеурочной деятельности	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль «Школьные медиа»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление классных комнат к знаменательным датам и значимым событиям школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Создание группы класса в сети Интернет и организация дистанционного учебно-воспитательного взаимодействия между учащимися, учителями и классным руководителем	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Учитель информатики классные

			руководители
Создание контента на странице «ВКонтакте» и размещение информации о школьных делах и достижениях участников образовательного процесса	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Учитель информатики классные руководители
Фотосъемки школьных праздников, фестивалей, конкурсов, капустников, вечеров, дискотек;	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Учитель информатики
Размещение информации на сайте школы и в социальных сетях	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР
Проведение социальных опросов родителей детей на значимые темы	1-4	в течение года	Заместитель директора по ВР
Модуль «Организация предметно – эстетической среды»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Оформление и обновление классных уголков	1-4	сентябрь	Классные руководители
Акция «Сдай макулатуру - сохрани природу» (сбор макулатуры)	1-4	сентябрь	Педагог-организатор Классные руководители
Оформление выставок, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Педагог-организатор библиотекарь
Выставка декоративно-прикладного творчества «Мир творческих фантазий»	1-4	февраль	
Украшение кабинетов перед праздничными датами (День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы)	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Педагог-организатор
Оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников 8 Марта, День Победы, Новый год)	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Педагог-организатор
Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций, творческих работ детей	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Педагог-организатор Учителя-предметники
Модуль «Работа с родителями»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Мероприятия, направленные на формирование компетентной родительской	1-4	сентябрь	Заместители директора по УВР

общественности школы: ✓ Формирование общешкольного родительского комитета;			Заместитель директора по ВР Классные руководители
Обновление социального паспорта классов	1-4	сентябрь	классные руководители, социальный педагог
Общешкольное родительское собрание «Школа-территория безопасности»	1-4	сентябрь	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР Классные руководители
Выявление неблагополучных семей.	1-4	Сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Изучение микроклимата, материально- бытовых условий семей обучающихся.	1-4	Октябрь	Классные руководители педагог-психолог, Совет профилактики
Родительское собрание: «Уберечь детей от беды» в рамках акции «Школа безопасности».	1-4	Октябрь	Классные руководители, педагог-психолог, Совет профилактики
Классные родительские собрания по плану Внеклассные мероприятия по классам совместно с родителями	1-4	По плану классных руководителей	Зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	1-4	По плану социального педагога	Социальный педагог
Знакомство родительской общественности с нормативными документами , регламентирующими деятельность школы: <ul style="list-style-type: none"> ● Всеобщая декларация прав человека, ● Декларация прав ребёнка, ● Конвенция о правах ребёнка, ● Конституция РФ, ● Семейный кодекс, ● Закон об образовании, ● Устав МОУ Карачихская СШ ЯМР с изменениями и дополнениями. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Работа Малого педсовета с участием родителей по коррекции поведения и успеваемости учащихся, склонных к нарушениям различного характера ✓ Консультации для родителей учащихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др. ✓ Посещение уроков представителями родительской общественности ✓ Встречи с администрацией школы и учителями-предметниками для 	1-4	в течение учебного года	Заместители директора по УВР Заместитель директора по ВР

выработки стратегии совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности учащихся			
<p>Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ О внутришкольном распорядке ✓ О формировании здорового образа жизни ✓ О безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома ✓ О психофизическом развитии детей и подростков ✓ О подготовке к итоговым аттестациям ✓ Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях ✓ О режиме дня школьников ✓ О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся ✓ О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе ✓ О профилактике применения насилия в семье ✓ О родительском контроле за поведением несовершеннолетних 	1-4	в течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР</p> <p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Классные руководители</p>
Контроль работы классных и общешкольного родительских комитетов.	1-4	в течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР</p> <p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Классные руководители</p>
<p>Работа родительских комитетов классов и школы:</p> <p>Организация работы родительских университетов с участием специалистов в области юриспруденции, здравоохранения, педагогики, психологии.</p> <p>Тематические беседы для педагогического коллектива под общей темой «Семья и законы»</p> <p>Тематические родительские собрания, посвящённые вопросам безопасного поведения детей в рамках родительского всеобуча</p>	1-4	в течение учебного года	<p>Заместители директора по УВР</p> <p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Классные руководители</p>
<p>Проведение спортивных праздников:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Папа, мама и я — спортивная семья» ✓ «Семейные игры» 	1-4	январь -февраль	Учителя физической культуры
Лекторий «Роль семьи формировании культуры поведения»	1-4	март	<p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Классные руководители</p>
Общешкольное родительское собрание «Здоровье и безопасность наших детей»	1-4	апрель-май	<p>Заместитель директора по ВР</p> <p>Педагог-психолог</p>

			Классные руководители
Итоговые классные родительские собрания на тему «Организация летнего отдыха детей» (инструктажи по ТБ, ПДД, ППБ, на водных объектах)	1-4	май	Зам. директора по ВР
Участие родителей (законных представителей) в областных, муниципальных родительских собраниях	1-4	По необходимости	Зам. директора по ВР
Представление информации родителям (законным представителям) учащихся через официальный сайт образовательной организации и автоматизированную систему «АСИОУ»	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР
Модуль «Безопасность жизнедеятельности»			
Дела, события, мероприятия	1-4	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Составление социального паспорта школы на основании социальных паспортов классов	1-4	Август-сентябрь	Зам. директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог
Областная акция «Внимание – дети!» Обновление информационных материалов на стендах в холле школы, классные уголки «Правила дорожного движения» Беседы: Твой путь в школу (самый безопасный маршрут). Как мы знаем правила дорожного движения. Наш путь в школу и новые безопасные маршруты. Беседы и практические занятия: Наш безопасный путь в школу. Основные правила дорожного движения на городских улицах. Правила дорожного движения – закон улиц и дорог. Будь бдителен по дороге в школу. Опасные ситуации на дороге. Беседы и практические занятия: Правила дорожного движения – закон жизни. Обязанности водителей, пешеходов и пассажиров. Проведение занятия «Безопасный путь в школу и домой», создание индивидуальных маршрутов учащихся	1-4	Август-сентябрь	Заместитель директора по ВР Ответственный за ПДДТТ Классные руководители
Профилактические беседы о профилактике гриппа, COVID. Распространение листовок, памяток просмотр в/роликов	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР Классные руководители
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет: Урок – сказка «Сказка о золотых правилах безопасности в Интернет» (1-4 классы)	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Классные руководители

Месяц правовых знаний - Выставка в библиотеке «Правовая культура человека» - Викторина «Твои права и обязанности» - Викторина «На страже порядка» - День прав человека. «Уроки правовой грамотности»	1-4	ноябрь – декабрь	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Классные руководители
Единый урок «Права человека» Международный день прав человека (10 декабря)	1-4	10 декабря	Заместитель директора по ВР Классные руководители
День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	1-4	12 декабря	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Викторины по ПДД «Внимание! Скользящая дорога!», Операция «Горка»	1-4	декабрь-январь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Операция «Новогодняя елка. Безопасный праздник!».	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Неделя безопасного интернета «Безопасность в глобальной сети» - Профилактическая беседа - диалог с учащимися «Безопасность в интернете» - -- Профилактическая беседа «Безопасность. Административная и уголовная ответственность» - Тематический урок «Интернет – друг или враг?»	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Проведение классных часов «Телефон доверия» в рамках акции «Без жестокости к детям»,	1-4	Апрель-май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Организация работы по формированию и развитию навыков здорового образа жизни в соответствии с целевыми программами РФ и Ярославской области, организации оздоровительного отдыха в каникулярное время.	1-4	В течение года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Акция «Внимание дети!» Единый день детской дорожной безопасности	1-4	май	Заместитель директора по ВР Педагог –организатор ОБЖ Классные руководители
Дни Здоровья «В здоровом теле-здоровый дух».	1-4	Сентябрь Февраль Апрель	Заместитель директора по ВР Учителя физической культуры
Беседы о здоровом образе жизни, вредные привычки, правильное питание - проведение инструктажа по ТБ во время каникул.	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Классные руководители
Поддержка неполных, многодетных и малообеспеченных семей: ✓ Психологические консультации по вопросам семьи, воспитания детей, помощи в трудных жизненных	1-4	в течение учебного года	Педагог-психолог Социальный педагог Классные руководители

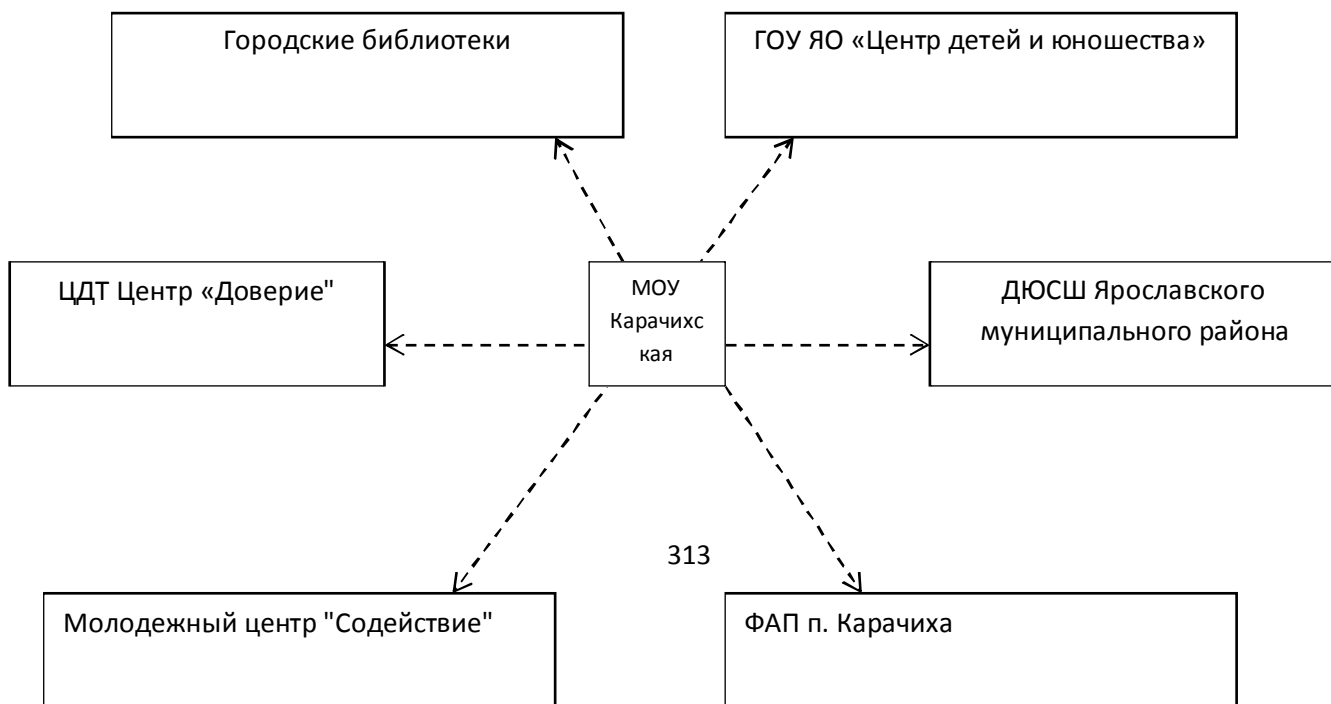
<p>ситуациях</p> <p>✓ Организация отдыха детей в дни школьных каникул</p>			
<p>Психолого-педагогическое направление:</p> <p>✓ Организация школьной прикладной психодиагностики для определения путей и форм оказания помощи детям, испытывающим трудности в обучении и общении</p> <p>✓ Выбор средств и форм психологического сопровождения школьников</p> <p>✓ Психокоррекционная и развивающая работа со школьниками</p> <p>✓ Консультирование и просвещение учащихся, педагогов и родителей</p> <p>✓ Работа с одарёнными детьми по методике Лейтеса и Бабаевой</p> <p>✓ Организация развивающих игр, тренингов, индивидуальных занятий</p>	1-4	в течение учебного года	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
<p>Медико-социальное направление:</p> <p>✓ Организация профилактических бесед с учащимися о формировании здорового образа жизни</p> <p>✓ Беседы о привычках, полезных и вредных</p> <p>✓ Беседы о режиме дня школьника</p> <p>✓ Беседы и внеклассные мероприятия, посвящённые организации здорового питания школьников</p> <p>✓ Выпуск стенной газеты «Здоровье- это здорово!»</p> <p>✓ Профилактические мероприятия, направленные на предупреждение девиантного поведения подростков</p> <p>✓ Выявление учащихся, склонных к противоправному поведению, и коррекция дальнейшего поведения</p> <p>✓ Организация Совета по профилактике правонарушений несовершеннолетних.</p> <p>✓ Ведение внутришкольного учета учащихся, склонных к девиантному поведению, коррекционные мероприятия по предотвращению правонарушений</p> <p>✓ Выявление неблагополучных семей и контроль за процессом внутрисемейного воспитания</p> <p>✓ . Проведение бесед с родителями и учащимися по правовым вопросам</p>	1-4	в течение учебного года	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Программа асоциального поведения	1-4	в течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители

3.3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
 муниципального общеобразовательного учреждения «Карачихская средняя школа»
 Ярославского муниципального района
 НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

учебная четверть	каникулы
<u>I четверть</u> 01.09.2016 – 31.10.2016 (9 недель)	01.11.2016 – 08.11.2016 (8 дней)
<u>II четверть</u> 09.11.2016 – 29.12.2016 (7 недель)	30.12.2016 – 12.01.2017 (14 дней)
<u>III четверть</u> 13.01.2017 – 22.03.2017 (10 недель)	23.03.2017 – 30.03.2017 (8 дней) дополнительные каникулы для 1-х классов: 13.02.2017 – 19.02.2017 (7 дней)
<u>IV четверть*</u> 31.03.2017 – 31.05.2017 (9 недель)	01.06.2017– 31.08.2017
35 учебных недель – 2-8, 10 классы; 34 учебных недели – 9, 11 классы; 33 учебные недели – 1 класс	30 дней каникулы

* для обучающихся 1, 9 и 11 кл. учебный год заканчивается 25 мая 2017 г.
 Сроки итоговой аттестации выпускников 9 класса - 26.05.2017 г. по 21.06.2017 г.
 Сроки итоговой аттестации выпускников 11 класса - с 25.05.2017 г. по 30.06.2017 г.
 Сроки проведения промежуточной аттестации: с 27.04.2017 по 15.05.2017 г.

**3.4 Система условий реализации
 основной образовательной программы начального общего образования**
 Образовательная среда МОУ Карачихской СШ ЯМР представляет собой сетевое взаимодействие следующих компонентов:



Сотрудничество с молодежным центром «Содействие» и ДЮСШ Ярославского муниципального района способствует решению проблемы эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы во внеурочное время. Оно направлено на обеспечение нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Сотрудничество с образовательными учреждениями дополнительного образования (ГОУ ЯО Центр «Детей и юношества», молодежный центр «Содействие») и учреждениями культуры (библиотеки г. Ярославля) способствует духовно-нравственному развитию обучающихся, реализации их творческого потенциала, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывному самообразованию и самовоспитанию.

Характеристика контингента обучающихся: в МОУ Карачихской СШ ЯМР обучается 191 учеников, из них 79 человек обучается на I ступени, что составляет 41% от общего количества обучающихся. На ступени начального общего образования функционирует 5 классов.

Характеристика образовательных потребностей родителей: наиболее значимыми видами образовательных услуг в школе родителями были выделены следующие:

- развитие художественно-эстетических способностей детей,
- духовно –нравственное развитие,
- укрепление здоровья и физической культуры детей,
- Режим работы ОУ. Обучение в МОУ Карачихской СШ ведется в одну смену. Начало занятий: 08 часов 15 минут, окончание – 14 часов 40 минут. Секции и кружки разной направленности работают в режиме шестидневной рабочей недели с 14 до 20 часов.
- Характеристика кадрового состава: В образовательном учреждении работает 22 педагога, из них 21 человек имеют высшее образование, все педагоги аттестованы на квалификационные категории (5 чел.- высшую, 3 чел.- первую). Средний возраст педагогического коллектива - 50 лет, 18 педагогов имеют педагогический стаж более 20 лет. 83% педагогов школы награждены государственными, отраслевыми и региональными наградами.
- Материально-техническая база ОУ: МОУ Карачихская СШ ЯМР располагает буфетом-раздаток с горячим питанием на 50 посадочных мест, физкультурным залом, кабинетами технического и обслуживающего труда. Школа имеет 13 оборудованных учебных кабинетов, компьютерный класс на 8 мест с выходом в Интернет, библиотеку, кабинет психолога и кабинет социального педагога. В учебном процессе и во внеурочной деятельности активно используются фото - и видеокамеры, мультимедийные проекторы, ноутбуки.
- Традиции ОУ: праздник Знаний, "Посвящение в первоклассники", "Золотая осень", День самоуправления, "Новогодний калейдоскоп", "Папа, мама, я - спортивная семья", День здоровья, "Никто не забыт, ничто не забыто", Праздник Последнего Звонка, "Ученик года", школьное научное общество «Эврика».

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения. В первом полугодии в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый. Во втором полугодии: январь - май - по 4 урока по 45 минут каждый. В 1 классе проводится безотметочное обучение, домашние задания не задаются. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Характеристика кадрового состава:

№	ФИО	Образование	Категория	Пед.стаж	Должность
1	Маркова Юлия Николаевна	Высшее	Первая	24	Учитель начальных классов
2	Фирсова Светлана Владимировна	Высшее	Первая	41	Учитель начальных классов,
3	Васильева Галина Геннадьевна	Высшее	Первая	43	Учитель начальных классов
4	Теплякова Елена Николаевна	Среднее специальное	соответствие	20	Учитель начальных классов
5	Фомина Валентина Петровна	Высшее	Первая	42	Учитель иностранного языка
6	Кондря Татьяна Николаевна	Высшее	Первая	25	Учитель начальных классов
7	Рогачева Ольга Евгеньевна	Высшее	Первая	11	Учитель иностранного языка
8	Ерусланова Оксана Викторовна	Высшее	Первая	15	Педагог-психолог
9	Халилов Боиржон Заирович	Высшее	Первая	41	Учитель физической культуры
10	Иванова Анна Юрьевна	Высшее	соответствие	2	Учитель физической культуры
11	Хасиева Кристина Валентиновна	Высшее	Вторая	2	Учитель музыки

12	Мудрова Людмила Константиновна	Высшее	Первая	21	Учитель логопед
----	--------------------------------------	--------	--------	----	--------------------

В школе работает педагог-психолог, который проводит систематические занятия по психологии для обучающихся, тренинги, тематические педсоветы, консилиумы, родительские собрания, индивидуальные консультации, беседы с родителями.

В школе используются следующие здоровьесберегающие технологии:

- игровые технологии
- уровневая дифференциация обучения
- личностно - ориентированное обучение.

Индивидуальные занятия с обучающимися проводит учитель –логопед.

Основная образовательная программа начального общего образования образовательного учреждения МОУ Карачихская СШ раскрывает изменения, которые произойдут на первой ступени школьного образования в данном образовательном учреждении в соответствии со стандартом второго поколения. Эти изменения касаются приоритетных целей образования, принципов построения образовательного процесса, особенностей организации учебного дня младшего школьника.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Она направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С учетом условий работы образовательного учреждения, приоритетных направлений образовательной деятельности и специфики средств обучения в данном документе раскрываются цели, принципы и подходы к отбору содержания, организации педагогического процесса, характеризуется учебный план начальной школы.

Образовательное учреждение осуществляет деятельность по реализации следующих целей образования.

* Обеспечение возможностей для получения качественного начального общего образования.

Эта цель реализуется двумя путями:

- 1) дифференциацией обучения, обеспечением развивающей деятельности учителя;
- 2) организацией внеклассной деятельности, представлена системой программ с учетом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей.

* Развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы.

Интеллектуальное развитие младшего школьника предполагает:

- сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличии ошибки; самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;
- умение добывать знания, развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче;
- осознание своего незнания, умение находить допущенную ошибку и исправить ее, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;

- изменения, происходящие в мыслительной деятельности учащихся – целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.); возрастной уровень развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;

- сформированность универсальных учебных действий как предпосылка развития достаточного уровня общеучебных умений.

*Духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире. Эта сторона деятельности образовательного учреждения реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир», курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также программ внеклассной деятельности школьников.

*Сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонациональной России. Особое внимание уделяется воспитанию культуры взаимоотношений и толерантности. Это обеспечивается в процессе изучения русского языка, литературного чтения (произведения авторов разных национальностей, стран).

*Сохранение здоровья, поддержка индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни.

Реализация этой цели обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в образовательном учреждении:

- организация деятельности на уроке, не допускающая переутомления,
- внеурочная спортивная работа (кружки, секции),
- дни Здоровья;
- динамическая пауза;
- проведение конкурсов, праздников, викторин;
- просветительская работа с родителями.

*Формирование учебной деятельности школьника.

Эта цель образовательного процесса в данном образовательном учреждении достигается использованием средств обучения в системе «Школа России» и «Школа 2100», специально направленных на формирование компонентов учебной деятельности. Ее сформированность предполагает: умения учиться («умею себя учить»), наличие развитых познавательных интересов («люблю учиться, все интересно»), внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»), а также элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя и сам объективно оцениваю свою деятельность»).

Процесс перестройки образовательного процесса в данном образовательном учреждении подчиняется следующим принципам.

1. Личностно-ориентированное обучение предполагает:

сохранность и поддержку индивидуальности ребенка; предоставление возможностей каждому ребенку работать в присутствии ему темпе; создание условий для обязательной успешной деятельности; обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения; создание условий для реализации творческих возможностей школьника.

2. Природосообразность обучения рассматривается учительским коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста

творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний-умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

3. Принцип педоцентризма предполагает отбор содержания обучения, наиболее адекватного потребностям детей этого возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников. При этом учитывается необходимость социализации ребенка, осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я – ученик», «я – школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире.

4. Принцип культуросообразности позволяет предоставить учащемуся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что позволяет обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

5. Организация процесса обучения в форме учебного диалога (диалогичность процесса образования) включает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и обучающихся; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности. В начальной школе используются разные формы организации обучения, в процессе которых дети учатся сотрудничать, осуществлять совместную учебную деятельность (парная, групповая, общая коллективная).

6. Преемственность и перспективность обучения. В образовательном учреждении установились преемственные связи методической системы обучения с дошкольным, а также основным звеном образования

Финансовые условия

Структура расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов за счёт средств бюджета:

- ✓ расходы на оплату труда работников образовательного учреждения: оплата труда производится по НСОТ (новая система оплаты труда). Оклад (должностной оклад) педагогического работника определяется исходя из стандартной стоимости бюджетной образовательной услуги на одного обучающегося в зависимости от ступеней обучения, численности обучающихся в классах по состоянию на начало учебного года, среднемесячного количества учебных часов (часы аудиторной занятости) по учебному плану и повышающих коэффициентов к стандартной стоимости бюджетной образовательной услуги; для поощрения работников используются стимулирующие надбавки по существующему положению «О стимулирующей части заработной платы работников МОУ Карачихская СШ ЯМР», на основании которых осуществляется выплата учителям;
- ✓ затраты на приобретение расходных материалов;
- ✓ хозяйственные расходы (за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов).

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса в соответствии с требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.2.2821-10). (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениях:

Материально-техническая база школы приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В школе имеются 2 интерактивных доски, 5 проекторов, 6 принтеров, 4 ксерокса, 3 телевизора, 1 видеомэгафон, 3 DVD- плеера. В 4 кабинетах имеется выход в интернет, во всех кабинетах рабочее место учителя оборудовано компьютером или ноутбуком. В кабинетах: химии, физики, биологии имеется специальное оборудование для проведения лабораторных работ (микробиологии, электронный микроскоп). Мастерские технического труда оснащены станками: настольно- сверлильными, токарно – винторезными по металлу, токарным по дереву, проведен монтаж вытяжной системы. Кабинет обслуживающего труда оснащен швейными машинами, оверлогом, для изучения блока «Кухня» имеется микроволновка, электрический чайник, столовые и чайные приборы, кухонная посуда, набор ножей, вилок, ложек, разделочные доски для разных продуктов.

В школе имеется спортивный зал, обеспеченный спортивным оборудованием: четыре гимнастические стенки, брусья гимнастические, козел, перекладина гимнастическая, теннисный стол, мячи, лыжи, обручи, канаты. Спортивный зал приспособлен для занятий волейболом и баскетболом.

Школа имеет компьютерный класс на 6 рабочих мест, объединенных в локальную сеть. Наличие компьютерного класса позволяет организовать уроки базового курса информатики в 8 – 11 классах, внеурочных занятий. Обучающиеся активно используют компьютеры и Интернет для получения дополнительной информации по различным разделам учебных программ, подготовке презентаций к урокам.

Наличие медиа – библиотеки, подключение к глобальной сети, пополнение библиотечного фонда позволяет педагогам и учащимся использовать мировые ресурсы при подготовке и проведении уроков, исследовательских работ, в разработке и осуществлении проектов.

Формированию художественно-образного и конструктивного мышления, развитие качеств детской фантазии, художественного творчества приобретено цифровое фортепьяно.

Для сохранения здоровья, полноценного питания обучающихся полностью оборудован буфет - раздаток.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- исполнения музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

Материальное и информационное оснащение ОУ, обеспечивающее виды деятельности учащегося и учителя

Создание и использование информации (в том числе письмо, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в Интернете) — 1 кабинет информатики, оснащён 6 компьютерами (12 рабочих мест).

Получение информации из открытого информационного пространства — имеется школьный сайт, электронная почта, доступ в Интернет.

Информационно-образовательная среда ОУ включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Направление	Информационное обеспечение
Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения	Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет

Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся	Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся (в том числе электронных),
Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием	Развитие сайта школы, организация подписки на электронные журналы для всех учителей, создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети школы и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета
Взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.	Наличие электронной почты школы, доступ ко всем сайтам, осуществляющим управление в сфере образования (федеральный, областной, муниципальный), учительским и учебным сайтам с целью получения ДО и участия в конкурсах различного уровня
Контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся)	Наличие необходимого программного оборудования и установка его на всех школьных компьютерах

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно – методическое обеспечение ООП включает в себя учебники, учебные пособия, рабочие тетради, справочники, хрестоматии, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия, для учителей. УМК, рабочие программы, систему учебников, составляющие ядро и методическую оболочку, представленную современными средствами обеспечения образовательной деятельности. МОУ Карачихская СШ располагает полным комплектом учебно–методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС.

Школьная библиотека в достаточном количестве имеет книги для младших школьников: классика, фольклор, книги - почемучки, поэтические сборники, приключения, фантастика. Из известных авторов: произведения А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, Б. Житкова, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Д.Н. Мамина – Сибиряка, А.Л. Барто, В. Катаева, А.П. Гайдара, Е.И. Чарушина и многих других писателей, рекомендованных для детского чтения.

Потребность в учебной литературе полностью удовлетворяется за счет средств бюджета.

Информационно – образовательная среда МОУ Карачихской СШ обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе – работ обучающихся и педагогов, исполъ зуемых участниками образовательных отношений, информационных ресурсов;

- фиксация хода образовательной деятельности и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;
- открытость образовательной организации для родителей и общества;
- взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Организация образовательной деятельности в рамках реализации ООП НОО обеспечивается необходимыми ресурсами.

№ п/п	Наименование	
	Русский язык..	
	Таблицы	
1	Род имен существительных	
2	Самостоятельные и служебные части речи	
3	Падежи	
4	Разбор слова по составу	
5	Фонетический разбор слова	
6	Восклицательные предложения	
7	Правописание безударных гласных в корне слов	
8	Слова с непроизносимыми согласными в корне	
9	Предлог и приставка	
10	Изменение имен существительных по числам	
11	Приставка и суффикс	
12	Главные и второстепенные члены предложения	
13	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	
14	Корень и окончание	
15	Азбука русского языка. Произносим звуки, учим буквы правильно.	
16	Набор карточек со словарными словами	
17	Набор карточек со словарными словами	
18	Азбука в картинках	
19	Демонстрационная касса букв и звуковых схем	
20	Алфавит	
21	Лента букв	
	Словари и справочники	
22	Орфографический словарь Д.Н. Ушакова	
23	Словообразовательный словарь А.Н. Тихонова.	
24	Справочное пособие по русскому языку А.В. Ундзенковой	
25	Толковый словарь русского языка Ожегова	
26	Толково-этимологический словарь Т.В. Шклярова	
	Дидактические материалы	

27	Дидактические раздаточные материалы. Обучение грамоте. 1 класс. М.: Экзамен, 2011	
	Литературное чтение	
1	Портреты русских писателей	
2	Классная библиотека	
3	Толковый словарь	
4	Сюжетные картинки	
5	Набор репродукций картин	
6	Портреты зарубежных писателей	
7	Магнитная азбука	
8	Набор букв	
	Математика	
	Таблицы	
1	Таблица умножения	
2	Классы и разряды	
3	Состав чисел	
4	Таблица сложения	
5	Арифметические действия	
6	Больше, меньше, равно	
7	Часы со стрелками	
8	Счеты	
9	Магнитная азбука. Набор цифр	
10	Дидактические раздаточные материалы. Математика. 1 класс. М.: Экзамен, 2011	
11	Демонстрационная таблица «Целое и части»	
	Окружающий мир	
	Таблицы	
1	Сиди правильно	
2	Гимнастика для глаз	
3	Правила поведения на дороге	
4	Правила пожарной безопасности	
5	Символы России	
6	Нервная система	
7	Грибы (съедобные и несъедобные)	
8	Река и озеро	
9	Строение тела человека	
10	Времена года	
11	Растения	
12	Животные	
13	Птицы	
14	Домашние животные	
15	Обитатели леса	
16	Обитатели моря	
17	Компас 10 шт	
18	Пособие по ОБЖ	
19	Физическая культура	
20	Маты жесткие	
21	Маты мягкие	

22	Мяч б/б	
23	Мяч в/б	
24	Сеткаб/б	
25	Канат	
26	Гимнастическая скамейка	
27	Теннисный мяч	
28	Лыжи	
29	Палки лыжные	
30	Эстафетная палочка	
31	Кегли (набор)	
32	Обручи	
33	Скакалки	
34	Гимнастическая стенка	
35	Конь гимнастический	
36	Мяч для метания	
37	Гимнастическая палка	
	Музыка	
1	Музыкальный центр	
2	Ноутбук	
3	Колонки.	
	Иностранный язык	
1	Аудиоприложение к учебникам английского языка «Английский с удовольствием» 2-4 классы	
2	Грамматические таблицы. Комплект.	
3	Магнитофон	
4	Таблицы предлогов	
5	Учебные пособия для дополнительных занятий	
6	Художественная литература	

УТВЕРЖДАЮ

директор _____/Н.А.Соколова/

**Перечень программ и учебников по предметам начального общего образования 2016-2017
уч. год**

	Предмет	Программа	Учебники	Рабочие тетради
1	Русский язык	Образовательная система «Школа России». Примерная основная образовательная программа. Под редакцией Плешаков А.А.	Азбука. Учебник по обучению грамоте и чтению. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А.. Москва, «Просвещение» 2016 Учебник. 1 класс. Русский язык Канакина В.П. Москва, «Просвещение» 2016	Мои волшебные пальчики. Прописи 1 класс. В 5-ти частях. Пронина О.В. Москва, «Просвещение» 2016 Рабочая тетрадь по русскому языку для 1 класса.

				Канакина В.П. Москва, «Просвещение» 2016
2	Русский язык	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И	Русский язык. Учебник для 2-го класса общеобразовательной школы. – Изд. 3-е, перераб. –М. : Баласс, 2012. Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О. В.	Рабочая тетрадь по русскому языку. Бунеев Р.Н., Яковлева М.А. Москва, «Баласс» 2013 Проверочные и контрольные работы по русскому языку 2 класс Е.В.Бунеев –М. : Баласс;, 2014
3	Русский язык	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И	Русский язык. Учебник для 3-го класса в двух частях. – Изд. 5-е, перераб. –М. : Баласс, 2012. Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О. В.	Е.В.Бунеев Проверочные и контрольные работы по русскому языку 3 класс –М. : Баласс;, 2014
4	Русский язык	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И	Русский язык. Учебник для 4-го класса в двух частях. М. : Баласс, 2012. Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О. В.	Рабочая тетрадь по русскому языку. Бунеев Р.Н., Яковлева М.А. Москва, «Баласс» 2016 Е.В.Бунеев Проверочные и контрольные работы по русскому языку 4 класс –М. : Баласс;, 2016
2	Информатика и ИКТ	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная	Информатика в играх и задачах. Учебник для общеобразовательных организаций 2 класс. В 2-х	

		<p>программа.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией Фильдштейна Д.И.</p>	<p>частях.</p> <p>Горячев А.В. и др.</p> <p>Москва, «Баласс» 2013</p>	
3	Информатика и ИКТ	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией Фильдштейна Д.И.</p>	<p>Горячев А.В.</p> <p>Информатика в играх и задачах. Учебник 3 класс. В 2-х частях.</p> <p>Москва, «Баласс» 2013</p>	<p>С.А.Козлова, А.Г.Рубин</p> <p>Контрольные работы по курсу «Математика» и по курсу «Математика и информатика»</p> <p>3 класс</p> <p>–М. : Баласс;, 2014</p>
4	Информатика и ИКТ	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией Фильдштейна Д.И.</p>	<p>Горячев А.В.</p> <p>Информатика в играх и задачах. Учебник 4 класс. В 2-х частях.</p> <p>Москва, «Баласс» 2015</p>	<p>С.А.Козлова, А.Г.Рубин</p> <p>Контрольные работы по курсу «Математика» и по курсу «Математика и информатика»</p> <p>4 класс</p> <p>–М. : Баласс;, 2015</p>
1	Математика	<p>Образовательная система «Школа России».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>«Школа России» 2012</p> <p>Под редакцией Плешаков А.А.</p>	<p>Математика.</p> <p>Учебник 1-й класс.</p> <p>В 3-х частях.</p> <p>МороМ.И.,Волкова С.И.,Степанова С.В.</p> <p>Москва, «Просвещение» 2016</p>	<p>Рабочая тетрадь к учебнику «Математика» 1-й класс. МороМ.И.,Волкова С.И.,Степанова С.В. Рабочая тетрадь.</p> <p>Москва, «Просвещение» 2016</p> <p>Проверочные работы к учебнику «Математика» 1-й класс. Волкова М.И.</p> <p>Москва, «Просвещение» 2016</p>
2	Математика	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>«Баласс» 2012</p>	<p>Демидова Т.Е.</p> <p>Математика. 2 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений в 3-х частях.– Изд. 3-е, испр. –М. : Баласс; Школьный дом, 2012</p>	<p>С.А.Козлова, А.Г.Рубин</p> <p>Контрольные работы по курсу «Математика» и по курсу «Математика и информатика»</p> <p>2 класс –М. : Баласс; Школьный</p>

		Под редакцией Фильдштейна Д.И.		дом, 2014 2 класс –М. : Баласс; Школьный дом, 2013
3	Математика	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Демидова Т.Е. Математика.3 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений в 3-х частях.– Изд. 3-е, испр. –М. : Баласс; Школьный дом, 2012	С.А.Козлова, А.Г.Рубин Контрольные работы по курсу «Математика» 3 класс –М.: Баласс; Школьный дом, 2014
4	Математика	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Демидова Т.Е. Математика.4 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений в 3-х частях.–М. : Баласс; Школьный дом, 2013	С.А.Козлова, А.Г.Рубин Контрольные работы по курсу «Математика» и по курсу «Математика и информатика» Школьный дом, 2016 4 класс –М.: Баласс; Школьный дом, 2016
1	Литературное чтение	Образовательная система «Школа России». Примерная основная образовательная программа. «Просвещение» 2012 Под редакцией Плешаков А.А.	Литературное чтение. Учебник 1-й класс. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Москва, «Просвещение» 2016	Тетрадь по литературному чтению. 1 класс. Бойкина М.В.Москва, «Просвещение» 2016
2	Литературное чтение	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение 2 класс. («Маленькая дверь в большой мир»). – В 2-х ч. Часть-1,2.–М.: Баласс; Школьный дом, 2012.	Тетрадь по литературному чтению. 2 класс. – Изд. – Изд. 3-е, испр. – М. Баласс; Школьный дом, 2014. Серия «Свободный ум»). Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.

		Фильдштейна Д.И.		
3	Литературное чтение	. Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение 3 класс. («В одном счастливом детстве»). – В 2-х ч. Часть-1,2.– М.: Баласс; Школьный дом, 2012.	
4	Литературное чтение	. Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. «Баласс» 2012 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение 4 класс. («В океане света»). – В 2-х ч. Часть-1,2.–М.: Баласс; Школьный дом, 2013.	Рабочая тетрадь к учебнику Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение 4 класс М.: Баласс; Школьный дом, 2016
1	Окружающий мир.	Образовательная система «Школа России». Примерная основная образовательная программа. 2 части. «Просвещение» 2010 Под редакцией Плешаков А.А.	Окружающий мир. Учебник 1-й класс В 2-х частях. Плешаков А.А. Москва, «Просвещение» 2016	Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» 1-й класс. Плешаков А.А. Москва, «Просвещение» 2016 Проверочные работы к учебнику «Окружающий мир. 1-й класс. Плешаков А.А Москва, «Просвещение» 2016
2	Окружающий мир.	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. 2 части. «Баласс» 2010 Под редакцией Фильдштейна	Окружающий мир. Наша планета Земля. Учебник 2-й класс В 2-х частях. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Москва, «Баласс» 2011	Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» 2-й класс. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Москва, «Баласс» 2014 Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир. Наша планета Земля» 2-й класс.

				Вахрушев А.А Москва, «Баласс» 2014
3	Окружающий мир.	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. 2 части. «Баласс» 2010 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Окружающий мир. Моё Отечество. Учебник 3-й класс В 2-х частях. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Москва, «Баласс» 2011	Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» 3-й класс. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Москва, «Баласс» 2014 Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир. «Обитатели Земли» 3-й класс. Вахрушев А.А Москва, «Баласс» 2014 Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир. «Моё Отечество» 3-й класс. Сизова Е.В Москва, «Баласс» 2014
4	Окружающий мир.	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. 2 части. «Баласс» 2010 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Вахрушев А.А., Данилов Д.Д Окружающий мир. Человек и природа. Учебник 4-й класс Москва, «Баласс» 2013 Вахрушев А.А., Данилов Д.Д, Сизова Е.В., Тырин С.В. Окружающий мир. Человек и человечество. Учебник 4-й класс Москва, «Баласс» 2013	Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир. Человек и природа» 4-й класс. Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. Москва, «Баласс» 2016 Проверочные и контрольные работы к учебнику «Окружающий мир. «Человек и природа» 4-й класс. Вахрушев А.А и др. Москва, «Баласс» 2016
1	Технология	Образовательная система «Школа России». Примерная основная образовательная	Технология Учебник 1 класс. Лутцева Е.А.,Зуева Москва, «Просвещение» 2011	

		<p>программа.</p> <p>«Просвещение» 2010</p> <p>Под редакцией</p> <p>Плешаков А.А.</p>		
2	Технология	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>2 части.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией</p> <p>Фильдштейна Д.И.</p>	<p>Технология: Прекрасное рядом с тобой. Учебник 2 класс. Куревина О.А., Лутцева Е.А.</p> <p>Москва, «Баласс» 2011</p>	<p>Рабочая тетрадь к учебнику «Технология»</p> <p>Прекрасное рядом с тобой.</p> <p>Москва, «Баласс» 2012</p>
3	Технология	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>2 части.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией</p> <p>Фильдштейна Д.И.</p>	<p>Технология: Прекрасное рядом с тобой. Учебник 3 класс. Куревина О.А., Лутцева Е.А.</p> <p>Москва, «Баласс» 2011</p>	
4	Технология	<p>Образовательная система «Школа 2100».</p> <p>Примерная основная образовательная программа.</p> <p>2 части.</p> <p>«Баласс» 2010</p> <p>Под редакцией</p> <p>Фильдштейна Д.И.</p>	<p>Технология: Прекрасное рядом с тобой. Учебник для 4 класса. Куревина О.А., Лутцева Е.А.</p> <p>Москва, «Баласс» 2013</p>	
1	Изобразительное искусство	<p>Образовательная система «Школа России».</p> <p>Москва «Просвещение» 2011</p>	<p>Неменская Л.А.</p> <p>Изобразительное искусство</p> <p>1 класс</p>	

		Авторская программа. Фильдштейна Д.И.	Москва, «Просвещение» 2012		
2	Изобразительное искусство	Образовательная система «Школа 2100». Москва «Баласс» 2011 Авторская программа. О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство»	О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская Изобразительное искусство 2 класс «Разноцветный мир» Москва, «Баласс» 2012		
3	Изобразительное искусство	Образовательная система «Школа 2100». Москва «Баласс» 2011 Авторская программа. О.А.Куревина, Е.Д.Ковалевская «Изобразительное искусство»	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 3 класс Учебник для общеобразовательных учреждений Под редакцией Б.М.Неменского М – Просвещение, 2012		
4	Изобразительное искусство	Образовательная система «Школа 2100». Примерная основная образовательная программа. 2 части. «Баласс» 2010 Под редакцией Фильдштейна Д.И.	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс Учебник для общеобразовательных учреждений Под редакцией Б.М.Неменского М – Просвещение, 2012		
4	Основы религиозных культур и светской этики	Программа интегрированного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» 4 класс,	Учебник: Н. Ф. Виноградова. Основы религиозных культур и светской этики: учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч М. Вентана-		

		авторы: Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2015.	Граф, 2015	
1 – 4	Музыка	Рабочая программа разработана на основе авторской программы Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. Программы общеобразовательных учреждений. Музыка:1 – 8 класс Москва Просвещение,2010	Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. Музыка Москва. Просвещение. 2011	
2	Немецкий язык	Рабочая программа на основе программы базового курса обучения немецкому языку. Разработана на основе примерной программы по иностранному языку. Москва. Дрофа. 2010.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. 2 класс Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях. Москва. Просвещение 2013.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. Москва. Просвещение 2015.
3	Немецкий язык	Рабочая программа на основе программы базового курса обучения немецкому языку. Разработана на основе примерной программы по иностранному языку. Москва. Дрофа. 2010.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. 3 класс Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях. Москва. Просвещение 2013.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. Москва. Просвещение 2013.
4	Немецкий язык (не изучается)	Рабочая программа на основе программы базового курса обучения немецкому языку. Разработана на основе примерной программы по иностранному языку. Москва. Дрофа. 2010.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений в 2 частях. Москва. Просвещение 2013.	И.Л.Бим Л.И.Рыжова Немецкий язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений.

				Москва. Просвещение 2015.
2	Английский язык	Рабочая программа на основе Авторской программы по иностранному языку Биболетовой М.З. Обнинск. Титул, 2012..	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева Enjoy English : Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2013.	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Английский язык Английский с удовольствием Enjoy English Рабочая тетрадь к учебнику для 2 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2009
3	Английский язык	Рабочая программа на основе Авторской программы по иностранному языку Биболетовой М.З. Обнинск. Титул, 2012.	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева Enjoy English : Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2014.	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Английский язык Рабочая тетрадь к учебнику английского языка Английский с удовольствием Enjoy English для 3 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2007
4	Английский язык	Рабочая программа на основе Авторской программы по иностранному языку Биболетовой М.З. Обнинск. Титул, 2012.	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Н.Н.Трубанева Enjoy English : Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2016.	М.З. Биболетова , О.А.Денисенко, Английский язык Английский с удовольствием Enjoy English Рабочая тетрадь к учебнику для 4 класса общеобразовательных учреждений. Обнинск. Титул, 2016

Требования	Реализация
Обеспеченность учебниками, учебно-методической документацией и материалами по учебным предметам	Полная укомплектованность УМК. Учителя начальной школы обеспечены программно-прикладными средствами для организации учебного процесса
Укомплектованность библиотеки печатными образовательными ресурсами и электронными образовательными ресурсами	Обеспеченность учебниками — 100%.
Обеспеченность фонда дополнительной литературы библиотеки ОУ детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями	В школе сформирован библиотечный фонд, в т.ч.: учебно-методическая литература, художественная литература, справочно-библиографическая, литература, научно-популярная, периодические издания. В школе сформирована медиатека, имеется видеотека. Ежегодно осуществляется подписка на периодические издания.

Организация оценки качества освоения основной образовательной программы начального общего образования

Предмет оценки	Организация оценки в школе
Адекватность отражения потребностей личности, общества и государства в начальном общем образовании в системе требований стандарта	Самооценка качественная на регулярной основе мониторинговых социологических исследований
Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования, включая ресурсное обеспечение образовательного процесса	Текущий мониторинг
Реализуемые в образовательном процессе и достигаемые обучающимися результаты освоения основных образовательных программ общего начального общего образования	Проведение экспертизы Средний балл выпускника

Организация управления реализацией основной образовательной программы начального общего образования в школе

Направление	Орган управления
Реализация в полном объёме основной образовательной программы начального общего образования	Совет образовательного учреждения
Определение цели основной образовательной программы начального общего образования, учитывающей специфику образовательного учреждения	Педагогический совет

Обеспечение качества образования выпускников начальной школы	Методический совет школы Методическое объединение учителей начальных классов
Охрана жизни и здоровья обучающихся и работников образовательного учреждения во время образовательного процесса	Совет школы
Формирование образовательной среды, создание условий, необходимых для реализации ООП, развития личности обучающихся на ступени начального общего образования	Совет образовательного учреждения
Обеспечение обучающимся и их родителям возможности участия в формировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося	Педагогический совет школы
Определение содержания рабочих программ и программ внеурочной деятельности	Педагогический совет школы
Осуществление выбора образовательных технологий с учётом возрастных особенностей обучающихся, специфики образовательного учреждения	Методическое объединение учителей начальных классов

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения (новая редакция)	Июнь 2011
	2. Утверждение основной образовательной программы начального общего образования (новая редакция) ОУ	Август 2011
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	В течение 2011-2016 учебного года
	4. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	До января 2016
	5. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в	Август

	соответствии с ФГОС начального общего образования	
	6.Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (положений об учебном кабинете и др.)	До января 2016
	7. Разработка: — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика;	Август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Ежегодно
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно
	4. Разработка и реализация модели, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности	Август
	5. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Май-июнь
	6. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным	2011

	учреждением к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана методической работы (внутри-школьного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования	Ежегодно
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования	Постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования	Постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Август
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	Ежегодно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия	2015 - 2020

	информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	
	6. Обеспечение укомплектованности учебниками, печатными и электронными образовательными ресурсами	2015 - 2020
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	2015 - 2020
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	2015 - 2020